

Liederen uit het liedboek

Lied 290

Lied 67

Lied 117d

Lied 146c

Lied 647

Lied 305

Lezingen

Jesaja 56: 1–7 (NBV)

Matteüs 15: 21–28 (NBV)

Samenwerkende Gemeenten Noord-Limburg

Zondag 16 augustus 2020

Online kerkdienst

9^e zondag van de zomer

Voorganger	Tiny Franken (Venlo)
Ambtsdrager van dienst	Hans Boonstra (Maasbracht)
Gebeden	Gerben Huberts (Roermond)
Lector	Jefta van Garderen (Weert)
Koster	Hans van Berkum (Venlo)
Orgel	Joost Anne Veerman (Venlo)
Techniek	Team Venlo

welkom, verstilling, aansteken tafelkaarsen

U kunt thuis ook een kaars aansteken

Kaarsenlied: Lied 290 – Licht van Pasen, zondagslicht

①

Licht van Pa - sen, zon - dags - licht,

②

le - vens - gloed op ons ge - zicht,

③

ga ons voor en vuur ons aan

④

om ver - licht op weg te gaan.

toewijding

Psalm van de zondag: Lied 67
God zij ons gunstig en genadig



1 God zij ons gun-stig en ge - na - dig.



Hij schen-ke ons 't ge - ze - gend licht



dat o - ver-vloe-dig en ge - sta - dig



straalt van zijn hei - lig aan - ge - zicht:



op - dat hier op aar - de



elk uw weg aan-vaar - de



en tot U zich wend',



zo, dat al - ler - we - gen



ie - der volk de ze - gen



van uw heil er - kent.



2 De vol-ken zul-len U be-lij-den,



o God, U lo-ven al te-zaam!



De lan-den zul-len zich ver-blij-den



en jui-chen o-ver u-we naam.



Vol-ken zult Gij rech - ten,



hun ge - ding be - slech - ten



in ge - rech - tig - heid,



vol-ken op de-ze aar-de,



die uw arm ver-gaar - de,



die Gij vei - lig leidt.



3 De aar - de heeft de vrucht ge - ge - ven,



die door de he - mel werd ver - wekt,



en uit haar schoot ont-spruit nieuw le - ven



waar God zijn hand houdt uit - ge - strekt.



God is ons ge - ne - gen,



on - ze God geeft ze - gen,



Hij die al - les geeft,



Hij zal zijn ge - pre - zen,



Hem zal al - les vre - zen



wat op aar - de leeft.

Votum en Groet

Waarover het gaat – <Thema>

Loflied 117d – Laudate omnes gentes (Alle volken loof de Heer)



Lau-da-te om-nes gen-tes, lau-da-te Do-mi-num.

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in 3/4 time and B-flat major. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some dotted rhythms. The lyrics are centered between the two staves.

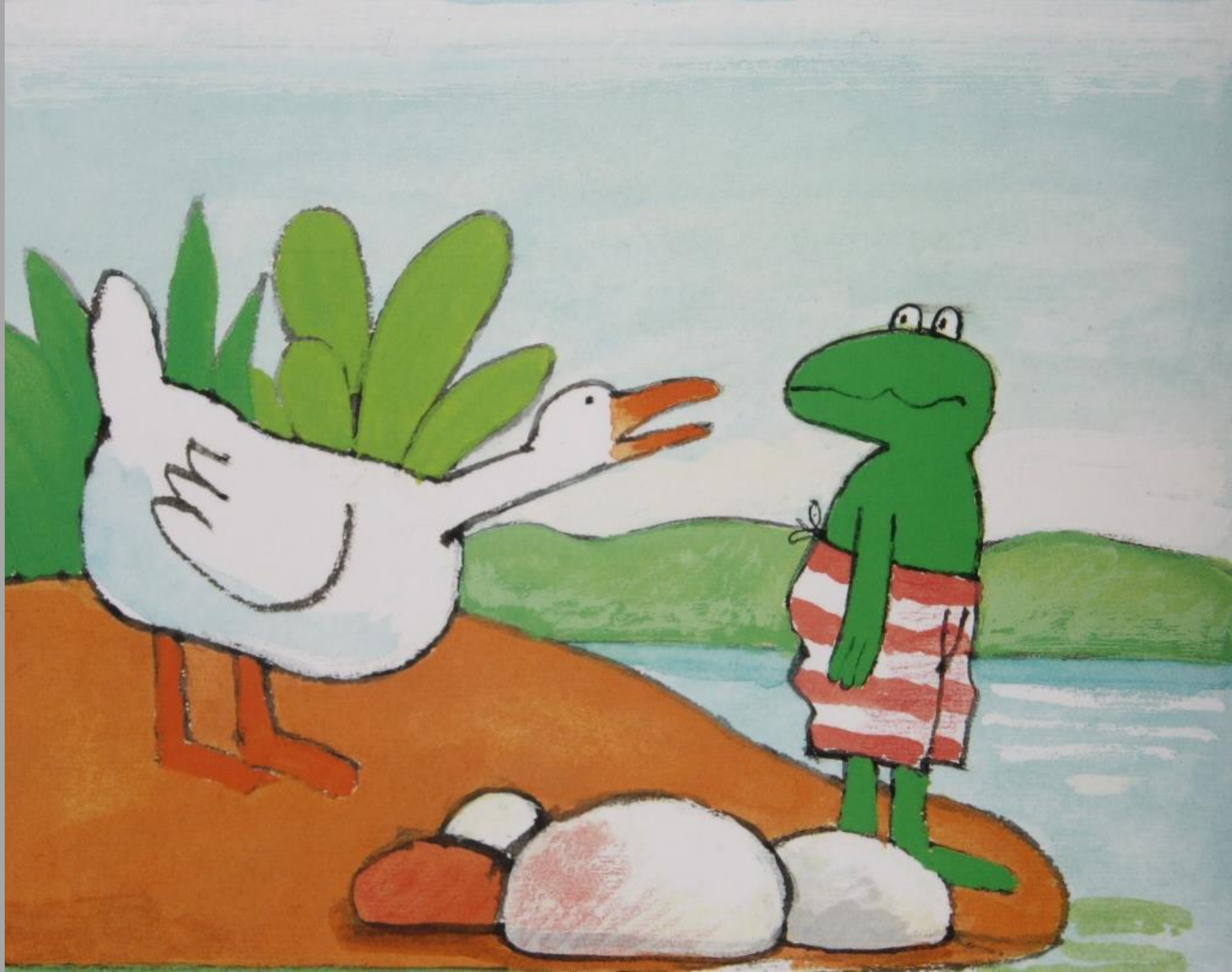


Lau-da-te om-nes gen-tes, lau-da-te Do-mi-num.

The second system of music is identical to the first, consisting of two staves in treble and bass clefs, 3/4 time, B-flat major. It concludes with a double bar line at the end of the piece.

voor kleine en grote oren

































Gebed van de zondag

1^e Lezing – Jesaja 56: 1–7 (NBV)

Lied 146c: 1, 6, 7 – Alles wat adem heeft love de Here



1 Al-les wat a-dem heeft lo-ve de He-re,



zin-ge de lof van Is-raëls God!



Zo-lang ik hier in het licht mag ver-ke-ren,



roem ik zijn lief-de en prijs mijn lot.



Die lijf en ziel_gescha-pen heeft



wor-de ge-loofd door al_wat leeft.



Hal-le - lu-ja! Hal-le-lu - ja!



6 Vreem-de-ling, die hier op aard moet ge-do-gen,



dat u de haat der men-sen treft,



Hij richt u op, als u neer zijt ge-bo-gen



en Hij buigt neer wie zich ver-heft.



Zijt gij in rouw, God is uw licht;



Hij schenkt, o blin-de, u 't ge-zicht.



Hal-le - lu-ja! Hal-le-lu - ja!



7 Roem dan, gij men-sen, en lof-zing te-za-men



Hem die zo gro-te din-gen doet.



Al-les wat a-dem heeft, roe-pe nu a-men,



zin-ge nu blij-de: God is goed!



Lo-ve dan ie - der die Hem vreest



Va-der en Zoon en hei-lige Geest!



Hal-le - lu-ja! Hal-le-lu - ja!

2^e lezing – Matteüs 15: 21–28 (NBV)

Lied 647 – Voor mensen die naamloos



1 Voor men-sen die naam-loos,



kwets-baar en weer-loos



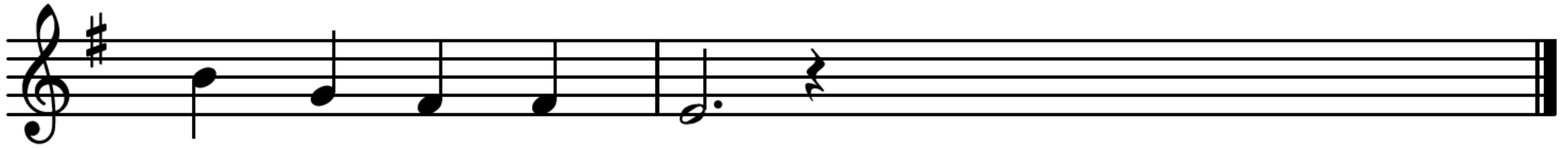
door het le-ven gaan,



ont-waakt hier nieuw le-ven,



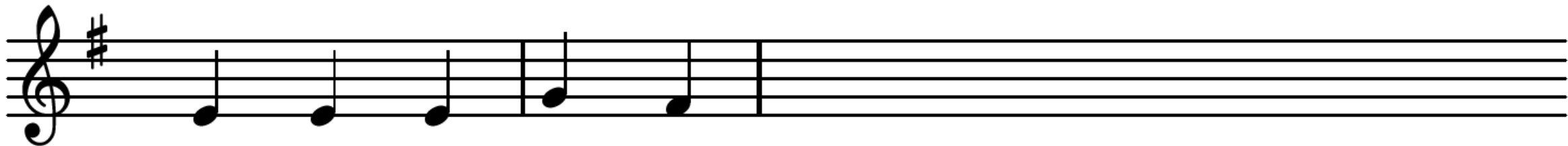
wordt kracht ge - ge-ven:



wij krij-gen een naam.



2 Voor men-sen die roe-pend,



tas-tend en zoe-kend



door het le-ven gaan,



ver-schijnt hier een te-ken,



brood om te bre-ken:



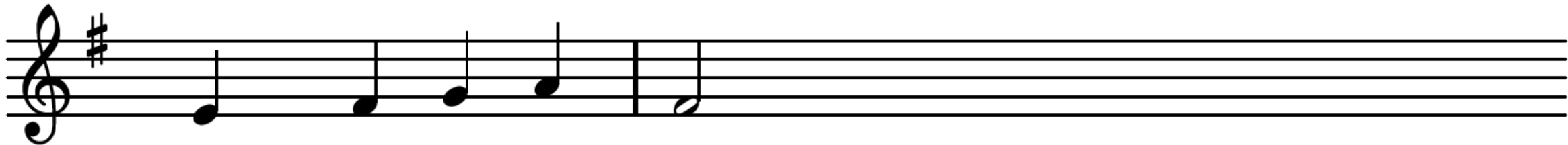
wij kun-nen be-staan.



3 Voor men-sen die vra-gend,



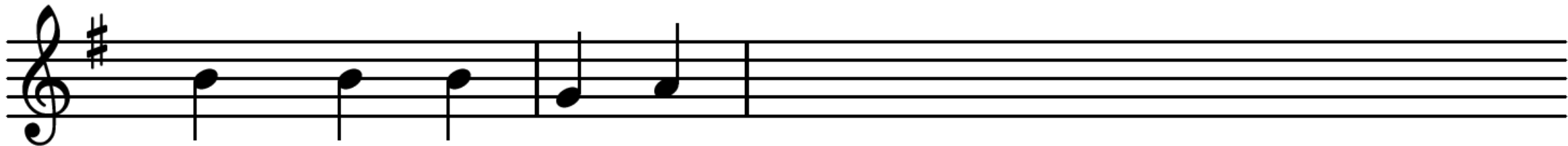
wach-tend en wa-kend



door het le-ven gaan,



weer-klin-ken hier woor-den,



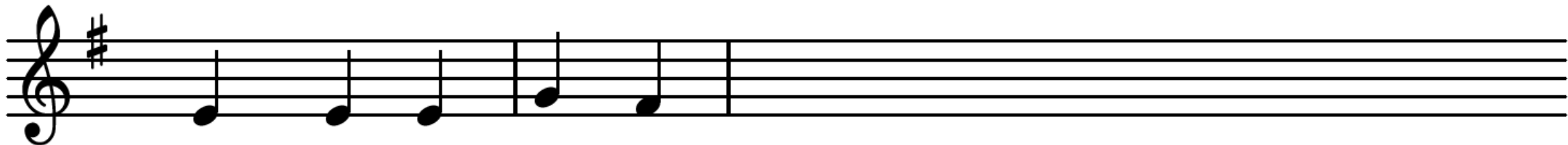
God wil ons ho-ren:



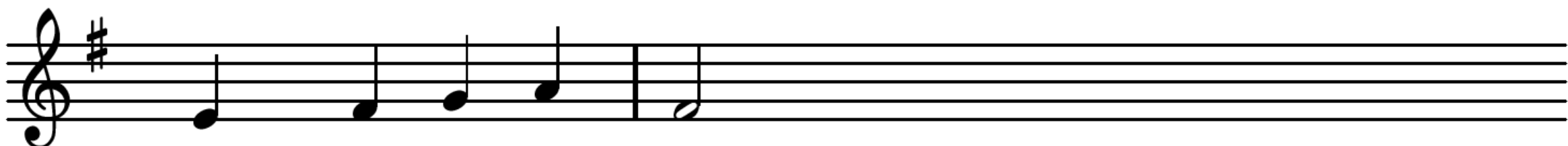
wij wor-den ver-staan.



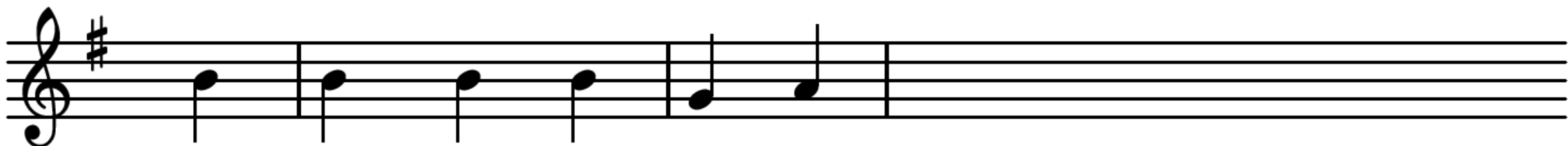
4 Voor men-sen die ho-pend,



wan-kel ge - lo-vend



door het le-ven gaan,



her-stelt God uit dui-ster



A-dam in luis-ter:



wij dra-gen zijn naam.

Overweging Muziek

Bij het leven van de gemeente

Inzameling van de gaven




De ramp in Beiroet heeft meer dan honderd mensen het leven gekost, duizenden mensen zijn gewond en tienduizenden gezinnen zijn in één klap dakloos.

Geef op NL89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie te Utrecht, o.v.v. 'Hulp slachtoffers Beiroet' of doneer online op kerkinactie.nl/libanon

kerk
in actie

**HELP GETROFFENEN
EXPLOSIE LIBANON**

♩ = 128 



Je bent nooit, nooit, nooit al-leen. God is

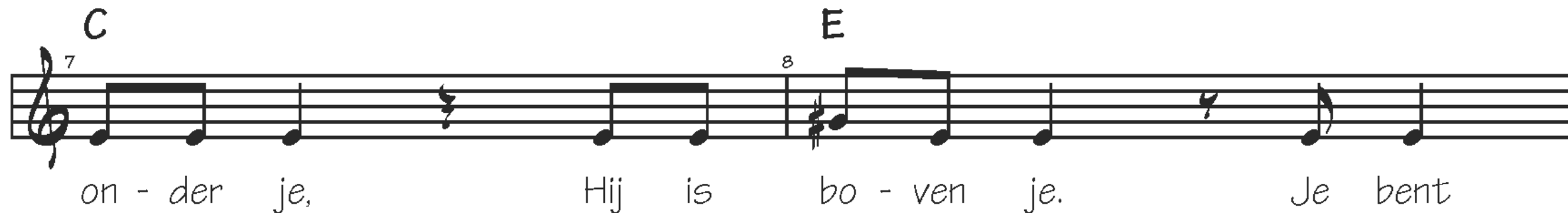


al - tijd om je heen. Hij is



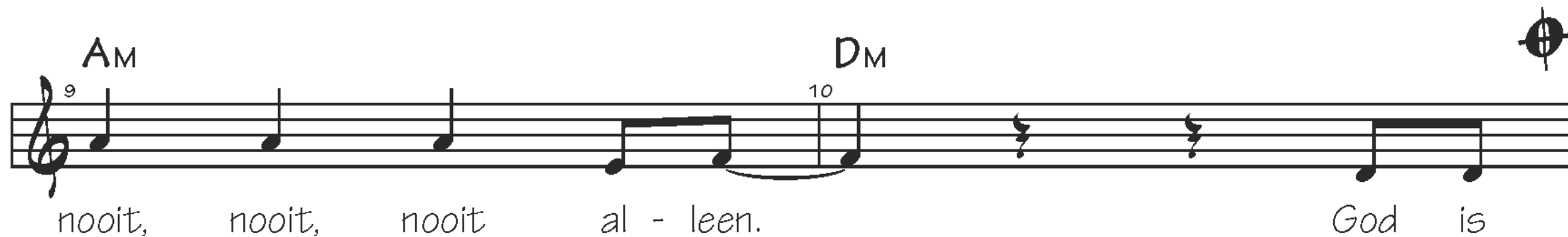
voor je, Hij is ach - ter je, Hij is

7 **C** **E** 8



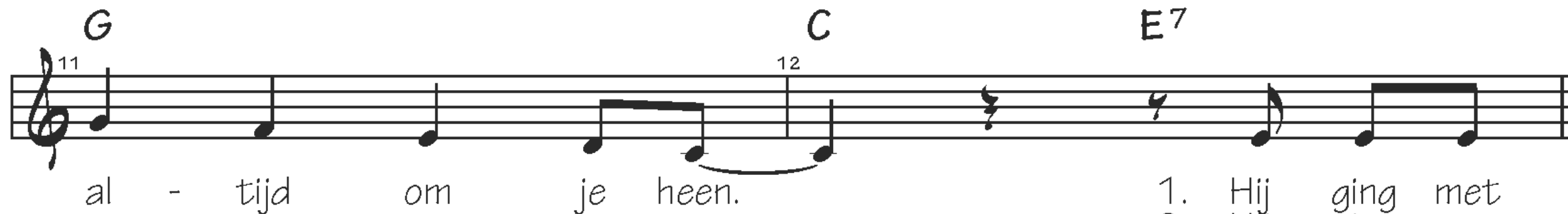
on - der je, Hij is bo - ven je. Je bent

9 **A_M** **D_M** 10



nooit, nooit, nooit al - leen. God is

11 **G** **C** **E⁷** 12



al - tijd om je heen.

1. Hij ging met
2. Hij ging met
3. Ben je ver -

Am 3 Em

13 14

Is - ra - ël dwars door de zee. Hij ging als
 Is - ra - ël door de woës - tijd. Hij wil - de
 drie - tig of heb je pijn. Dan wil Hij

F Bø E7

15 16

va - der met ze mee. Hij ging met
 al - tijd bij ze zijn. Hij ging met
 heel dicht bij je zijn. Ben je ver -

Am 3 Em

17 18

Is - ra - ël dwars door de zee. Hij ging als
 Is - ra - ël door de woës - tijd. Hij wil - de
 drie - tig of heb je pijn. Dan wil Hij

7 **C** **E** 8

on - der je, Hij is bo - ven je. Je bent

9 **A_M** **D_M** 10

nooit, nooit, nooit al - leen. God is

11 **G** **C** 12 **E⁷**

al - tijd om je heen.

1. Hij ging met
2. Hij ging met
3. Ben je ver -

Am 3 Em

13 14

Is - ra - ël dwars door de zee. Hij ging als
 Is - ra - ël door de woestijn. Hij wil - de
 drie - tig of heb je pijn. Dan wil Hij

F B \emptyset E7


15 16

va - der met ze mee. Hij ging met
 al - tijd bij ze zijn. Hij ging met
 heel dicht bij je zijn. Ben je ver -

Am 3 Em

17 18

Is - ra - ël dwars door de zee. Hij ging als
 Is - ra - ël door de woestijn. Hij wil - de
 drie - tig of heb je pijn. Dan wil Hij


♩ = 128 



Je bent nooit, nooit, nooit al-leen. God is

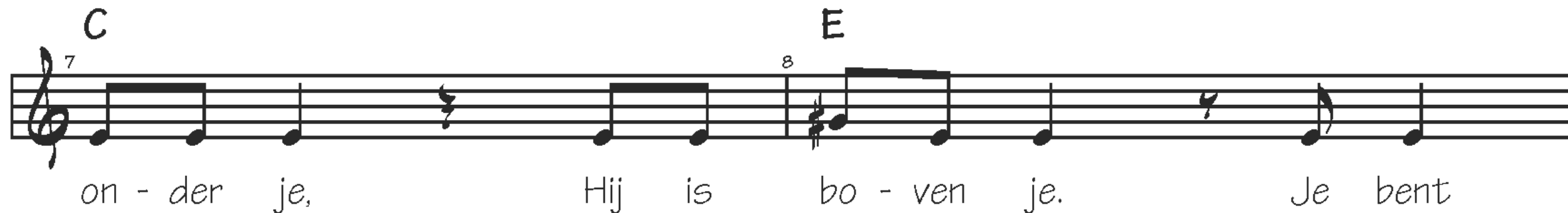


al - tijd om je heen. Hij is



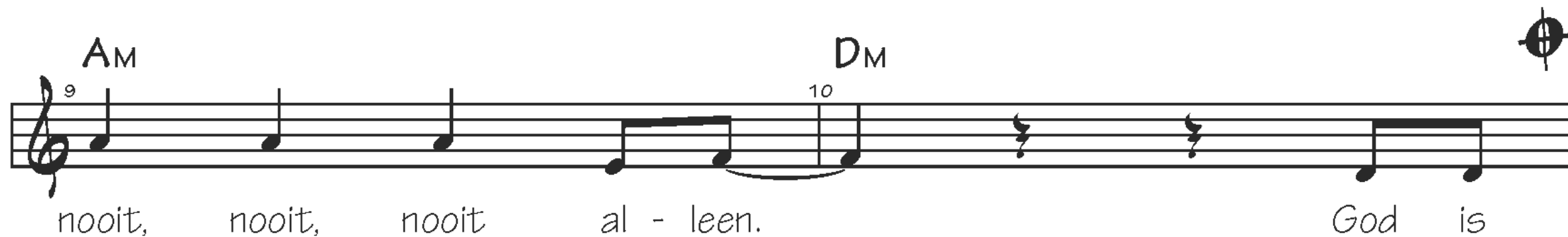
voor je, Hij is ach - ter je, Hij is

C **E**



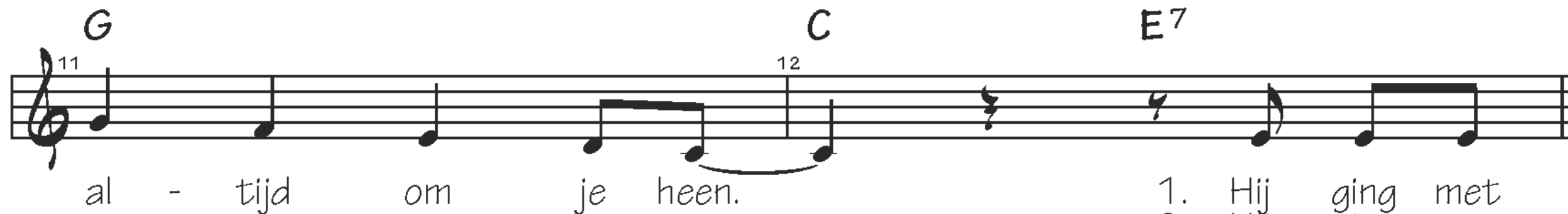
on - der je, Hij is bo - ven je. Je bent

A_M **D_M**



nooit, nooit, nooit al - leen. God is

G **C** **E⁷**



al - tijd om je heen.

1. Hij ging met
2. Hij ging met
3. Ben je ver -

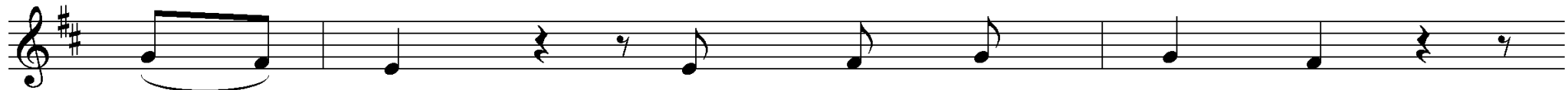
**dankgebed, voorbeden, stil gebed
gezongen Onze Vader**

EL 466 Onze Vader

Tekst en melodie: R.en E.Zuiderveld-Nieman



On - ze Va - der die in de he - me - len zijt,



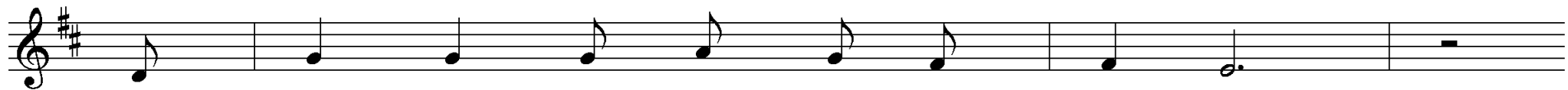
uw Naam wor - de ge - hei - ligd.



Uw Ko - nin - krijk ko - me.



Uw wil ge - schie - de



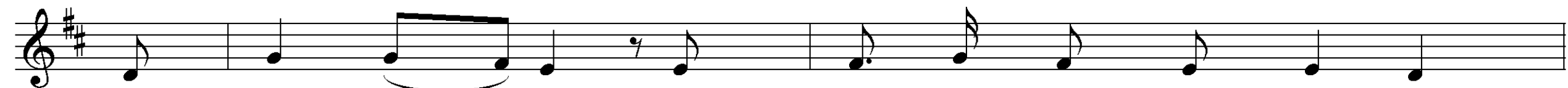
op aar - de, zo - als in de he - mel.



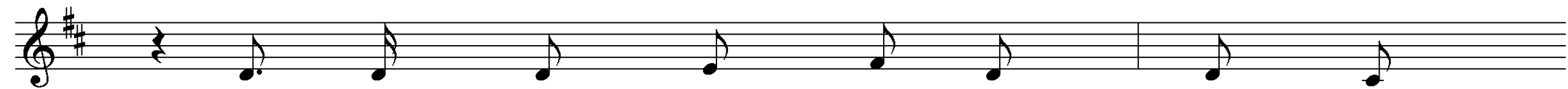
Geef ons he-den ons da-ge-lijks-brood



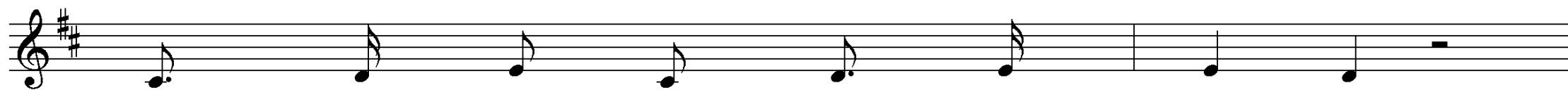
en ver-geef ons on-ze schul-den,



ge-lijk ook wij aan an-de-ren ver-ge-ven;



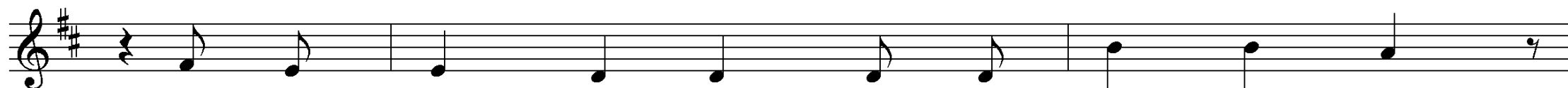
en leid ons niet in ver-zoe-king,



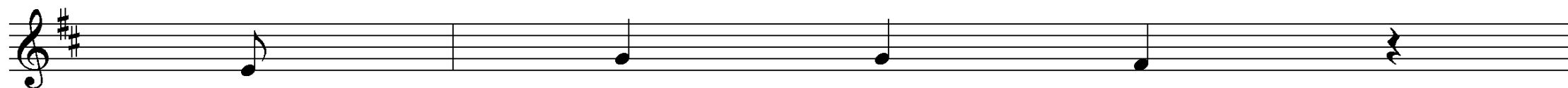
maar ver - los ons van de bo - ze.



Want van U is het Ko-nin-krijk en de kracht



en de heer-lijk-heid tot in eeu-wig-heid,



in eeu - wig - heid.



A - men.

Slotlied 305

Alle eer en alle glorie geldt de luisterrijke naam



1 Al - le eer en al - le glo - rie

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/2 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.




geldt de luis - ter - rij - ke naam!

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.



Vier de vre - de die Hij he - den

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The time signature changes to 3/2.



uit-roept o - ver ons be - staan.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The time signature changes to 2/2.



Aan-ge - zicht vol van licht,



zie ons vol ont - fer-ming aan!



2 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de Zoon, de erf - ge - naam!



Als ge - na - de die ons toe-komt



is Hij on - ze nieu-we naam.



Licht uit licht, ver - ge - zicht,



steek ons met uw stra - len aan!



3 Al - le eer en al - le glo - rie

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/2 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.



geldt de Geest die le - ven doet,

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.



die de een - heid in ons a - demt,

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. A 3/2 time signature change is indicated at the beginning of the second measure.



vlam, die ons ver - trou - wen voedt!

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. A 3/2 time signature change is indicated at the beginning of the second measure.



Le - vens - zon, lief - des - bron,



maak de ton - gen los voor-goed!

heenzending en zegen

A musical score for the hymn 'heenzending en zegen'. The notation is on a single staff in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody consists of seven notes: A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), and F#4 (quarter). The notes are grouped into three phrases: 'A - men,' (A, B, C), 'a - men,' (B, A, G), and 'a - men.' (A, G, F#). The final note, F#, is tied to the next measure, which is not shown. The piece ends with a double bar line.

A - men, a - men, a - men.

U keek naar een online viering
van de Samenwerkende
Gemeenten Noord-Limburg

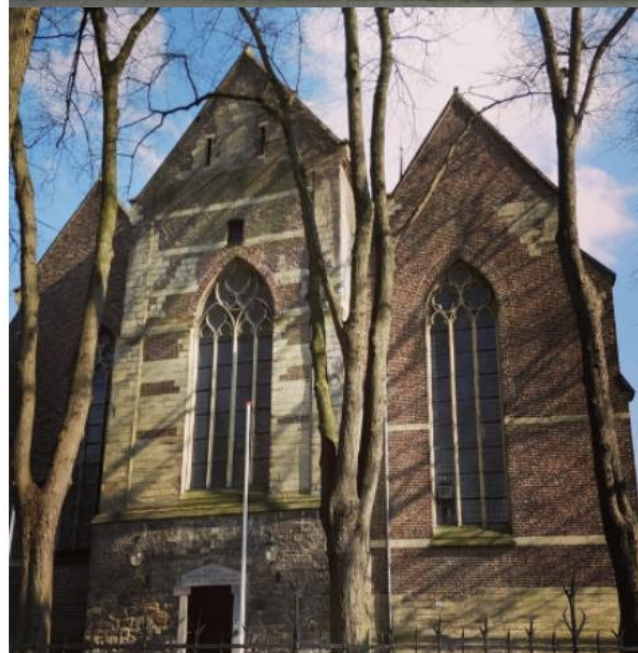
live vanuit de
Joriskerk in Venlo

Medewerking verleenden

**Voorganger
Tiny Franken (Venlo)**

Ambtsdrager van dienst
Hans Boonstra (Maasbracht)

Gebeden



Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk

Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Lied *Goedheid is sterker* – uit: Lieder en gebeden uit Iona & Glasgow,
uitgever Gooi & Sticht

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Herziene Statenvertaling (HSV) uitgave Stichting HSV