

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 30 mei 2021 – trinitatis: Feest van de drie-eenheid

Liederen: 136 / Nicodemus / 301a / 305 / 686 / 816 / 704

Lezing: Johannes 3, 1-17

Voorganger: ds. Prins uit Geleen / **Pianiste:** Ellen de Putter

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Toewijding:

Ontsteken kaars

Muziek

Stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

De Psalm:

Psalm 136: 1, 3, 12 en 13 (Loof de Heer, want hij is goed)



1 Loof de Heer, want Hij is goed,



trouw in al - les wat Hij doet.



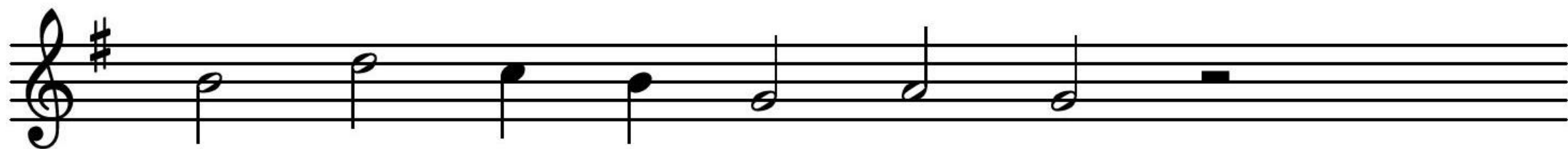
Want zijn goe - der - tie - ren - heid



zal be - staan in eeu - wig - heid.



3 Loof Hem die de he - mel schiep,



zijn ver - stand is grond-loos diep.



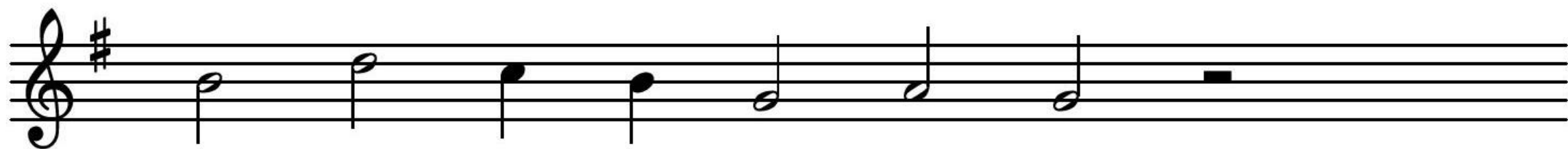
Hij be - reid - de zee en land.



Eeu - wig houdt zijn lief - de stand.



12 Loof de Heer, die al wat leeft



da - ge - lijks zijn spi - ze geeft,



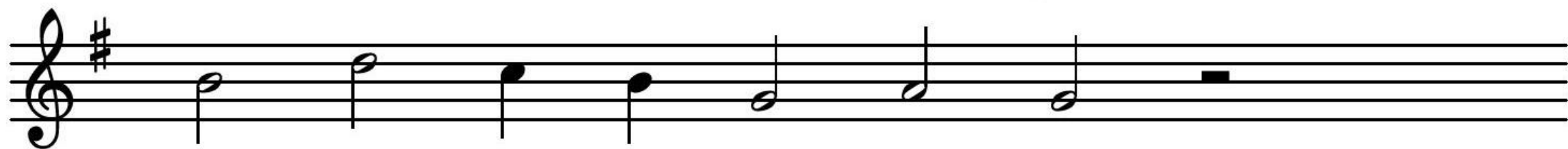
die ons laaft en die ons voedt.



Eeu-wig is Hij trouw en goed.



13 Aan de God des he-mels zij



eer en dank en heer-schap-pij,



want zijn goe-der-tie-ren-heid



zal be-staan in eeu-wig-heid.

Aandacht voor de kinderen

Lied: Nicodemus *(Hanna Lam)*

Nicodemus, Nicodemus
die bij Jezus kwam
Nicodemus, Nicodemus
was een zeer geleerde man.

De Thora en de Profeten
kende hij haast uit zijn hoofd,
maar van Jezus wil hij weten:
Komt het rijk dat is beloofd?
komt het rijk dat is beloofd?

Nicodemus, Nicodemus
die bij Jezus kwam
Nicodemus, Nicodemus
was een zeer geleerde man.

Hij wil weten of de dromen
spoedig in vervulling gaan.
Waartoe Jezus is gekomen,
zoveel tekenen heeft gedaan?
Zoveel tekenen heeft gedaan?

Nicodemus, Nicodemus
die bij Jezus kwam
Nicodemus, Nicodemus
was een zeer geleerde man.

Maar hij krijgt die nacht te horen:
Waarom kom je met een vraag?
ziet het Rijk van God vandaag!
Ziet het Rijk van God vandaag!

Nicodemus, Nicodemus
die bij Jezus kwam
Nicodemus, Nicodemus
werd die nacht een wijze man.


Toen de aarde lag te dromen
is hij uit de duisternis
naar de mensenzoon gekomen
die het licht der wereld is.
Die het licht der wereld is.

Smeekebed met gezongen responsie 301a

The image shows a musical score for a prayer. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom, both in the key of D major (one sharp) and 2/2 time. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written between the staves. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. The music features a dotted half note followed by a quarter note in the first measure of each line, and a dotted half note followed by a quarter note in the second measure. The third measure contains a dotted half note, and the fourth measure contains a dotted half note. The fifth measure contains a dotted half note, and the sixth measure contains a dotted half note. The seventh measure contains a dotted half note, and the eighth measure contains a dotted half note. The ninth measure contains a dotted half note, and the tenth measure contains a dotted half note. The eleventh measure contains a dotted half note, and the twelfth measure contains a dotted half note. The thirteenth measure contains a dotted half note, and the fourteenth measure contains a dotted half note. The fifteenth measure contains a dotted half note, and the sixteenth measure contains a dotted half note. The seventeenth measure contains a dotted half note, and the eighteenth measure contains a dotted half note. The nineteenth measure contains a dotted half note, and the twentieth measure contains a dotted half note. The twenty-first measure contains a dotted half note, and the twenty-second measure contains a dotted half note. The twenty-third measure contains a dotted half note, and the twenty-fourth measure contains a dotted half note. The twenty-fifth measure contains a dotted half note, and the twenty-sixth measure contains a dotted half note. The twenty-seventh measure contains a dotted half note, and the twenty-eighth measure contains a dotted half note. The twenty-ninth measure contains a dotted half note, and the thirtieth measure contains a dotted half note. The thirty-first measure contains a dotted half note, and the thirty-second measure contains a dotted half note. The thirty-third measure contains a dotted half note, and the thirty-fourth measure contains a dotted half note. The thirty-fifth measure contains a dotted half note, and the thirty-sixth measure contains a dotted half note. The thirty-seventh measure contains a dotted half note, and the thirty-eighth measure contains a dotted half note. The thirty-ninth measure contains a dotted half note, and the fortieth measure contains a dotted half note. The forty-first measure contains a dotted half note, and the forty-second measure contains a dotted half note. The forty-third measure contains a dotted half note, and the forty-fourth measure contains a dotted half note. The forty-fifth measure contains a dotted half note, and the forty-sixth measure contains a dotted half note. The forty-seventh measure contains a dotted half note, and the forty-eighth measure contains a dotted half note. The forty-ninth measure contains a dotted half note, and the fiftieth measure contains a dotted half note. The fifty-first measure contains a dotted half note, and the fifty-second measure contains a dotted half note. The fifty-third measure contains a dotted half note, and the fifty-fourth measure contains a dotted half note. The fifty-fifth measure contains a dotted half note, and the fifty-sixth measure contains a dotted half note. The fifty-seventh measure contains a dotted half note, and the fifty-eighth measure contains a dotted half note. The fifty-ninth measure contains a dotted half note, and the sixtieth measure contains a dotted half note. The sixty-first measure contains a dotted half note, and the sixty-second measure contains a dotted half note. The sixty-third measure contains a dotted half note, and the sixty-fourth measure contains a dotted half note. The sixty-fifth measure contains a dotted half note, and the sixty-sixth measure contains a dotted half note. The sixty-seventh measure contains a dotted half note, and the sixty-eighth measure contains a dotted half note. The sixty-ninth measure contains a dotted half note, and the seventieth measure contains a dotted half note. The seventy-first measure contains a dotted half note, and the seventy-second measure contains a dotted half note. The seventy-third measure contains a dotted half note, and the seventy-fourth measure contains a dotted half note. The seventy-fifth measure contains a dotted half note, and the seventy-sixth measure contains a dotted half note. The seventy-seventh measure contains a dotted half note, and the seventy-eighth measure contains a dotted half note. The seventy-ninth measure contains a dotted half note, and the eightieth measure contains a dotted half note. The eighty-first measure contains a dotted half note, and the eighty-second measure contains a dotted half note. The eighty-third measure contains a dotted half note, and the eighty-fourth measure contains a dotted half note. The eighty-fifth measure contains a dotted half note, and the eighty-sixth measure contains a dotted half note. The eighty-seventh measure contains a dotted half note, and the eighty-eighth measure contains a dotted half note. The eighty-ninth measure contains a dotted half note, and the ninetieth measure contains a dotted half note. The ninety-first measure contains a dotted half note, and the ninety-second measure contains a dotted half note. The ninety-third measure contains a dotted half note, and the ninety-fourth measure contains a dotted half note. The ninety-fifth measure contains a dotted half note, and the ninety-sixth measure contains a dotted half note. The ninety-seventh measure contains a dotted half note, and the ninety-eighth measure contains a dotted half note. The ninety-ninth measure contains a dotted half note, and the hundredth measure contains a dotted half note.

Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.

Gloria: Lied 305 (Alle eer en alle glorie)




1 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de luis - ter - rij - ke naam!



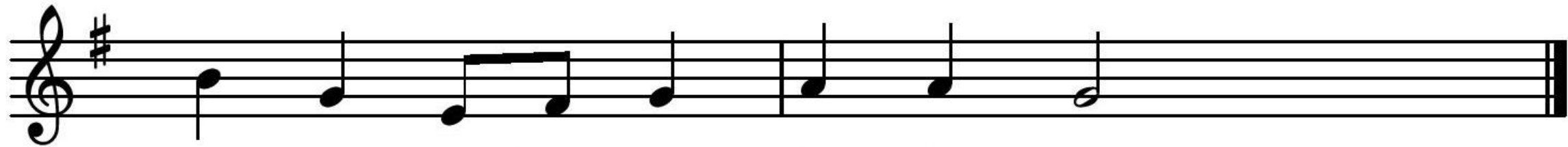
Vier de vre - de die Hij he - den




uit-roept o - ver ons be - staan.



Aan-ge - zicht vol van licht,



zie ons vol ont - fer-ming aan!



2 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de Zoon, de erf - ge - naam!



Als ge - na - de die ons toe-komt




is Hij on - ze nieu-we naam.



Licht uit licht, ver - ge - zicht,



steek ons met uw stra - len aan!




3 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de Geest die le - ven doet,



die de een - heid in ons a - demt,



vlam, die ons ver - trou - wen voedt!



Le - vens - zon, lief - des - bron,



maak de ton - gen los voor-goed!

Nader om te horen

Groet

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U

Gebed van de zondag

... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

Lezing uit de Schriften

Johannes 3, 1-17

Lied 686 (De Geest des Heren heeft een nieuw begin gemaakt)

Johannes 3: 1-17

Zo was er een farizeeër, een van de Joodse leiders, met de naam Nikodemus.

Hij kwam in de nacht naar Jezus toe. ‘Rabbi,’ zei hij, ‘wij weten dat u een leraar bent die van God gekomen is, want alleen met Gods hulp kan iemand de wondertekenen doen die u verricht.’

Jezus zei: ‘Waarachtig, ik verzeker u: alleen wie opnieuw wordt geboren, kan het koninkrijk van God zien.’ ‘Hoe kan iemand geboren worden als hij al oud is?’ vroeg Nikodemus.

‘Hij kan toch niet voor de tweede keer de moederschoot ingaan en weer geboren worden?’

Johannes 3: 1-17

Jezus antwoordde: 'Waarachtig, ik verzeker u: niemand kan het koninkrijk van God binnengaan, tenzij hij geboren wordt uit water en geest.

Wat geboren is uit een mens is menselijk, en wat geboren is uit de Geest is geestelijk.

Wees niet verbaasd dat ik zei dat jullie allemaal opnieuw geboren moeten worden.

De wind waait waarheen hij wil; je hoort zijn geluid, maar je weet niet waar hij vandaan komt en waar hij heen gaat.

Zo is het ook met iedereen die uit de Geest geboren is.'

Johannes 3: 1-17

‘Maar hoe kan dat?’ vroeg Nikodemus.

‘Begrijpt u dit niet,’ zei Jezus, ‘terwijl u een leraar van Israël bent?’

Waarachtig, ik verzeker u: wij spreken over wat we weten en we getuigen van wat we gezien hebben, maar jullie accepteren ons getuigenis niet.

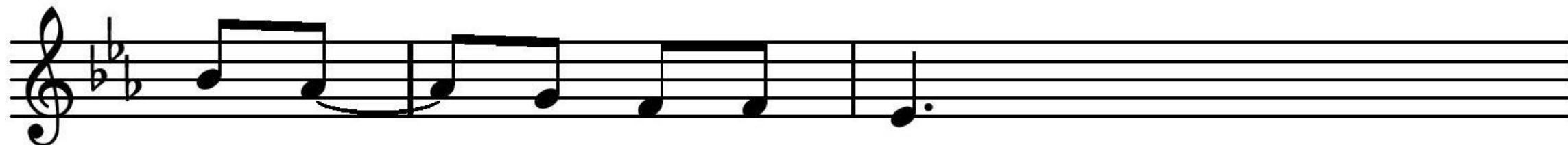
Wanneer jullie me niet geloven als ik over aardse dingen spreek, hoe zouden jullie me dan geloven als ik over hemelse dingen spreek? Er is toch nooit iemand opgestegen naar de hemel behalve degene die uit de hemel is neergedaald: de Mensenzoon?

Johannes 3: 1-17

De Mensenzoon moet hoog verheven worden, zoals Mozes in de woestijn de slang omhooggeheven heeft, opdat iedereen die gelooft, in hem eeuwig leven heeft. Want God had de wereld zo lief dat hij zijn enige Zoon heeft gegeven, opdat iedereen die in hem gelooft niet verloren gaat, maar eeuwig leven heeft. God heeft zijn Zoon niet naar de wereld gestuurd om een oordeel over haar te vellen, maar om de wereld door hem te redden.



1 De Geest des He-ren heeft



een nieuw be-gin ge-maakt,



in al wat groeit en leeft



zijn a - dem uit-ge - zaaid.



De Geest van God be - ziet



wie koud zijn en ver-steend



her-bouwt wat is ver-nield



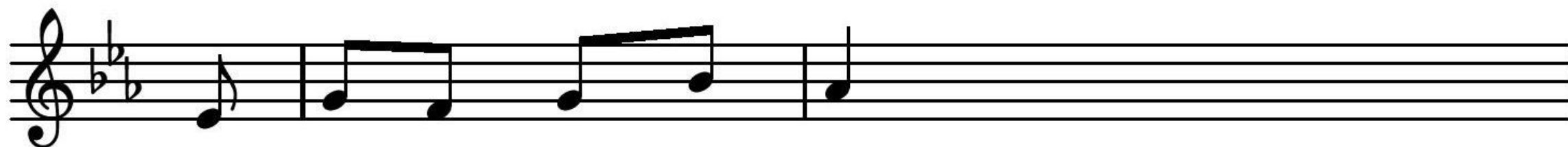
maakt één wat is ver - deeld.



2 Wij zijn in Hem ge-doopt



Hij zalft ons met zijn vuur.



Hij is een bron van hoop



in al - le dorst en duur.



Wie weet van-waar Hij komt



wie wordt zijn licht ge - waar?



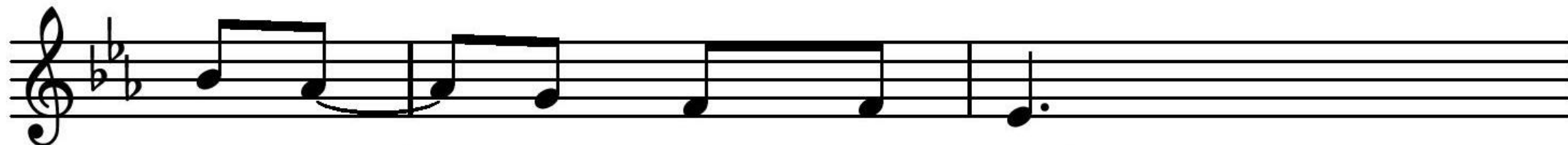
Hij o-pent ons de mond



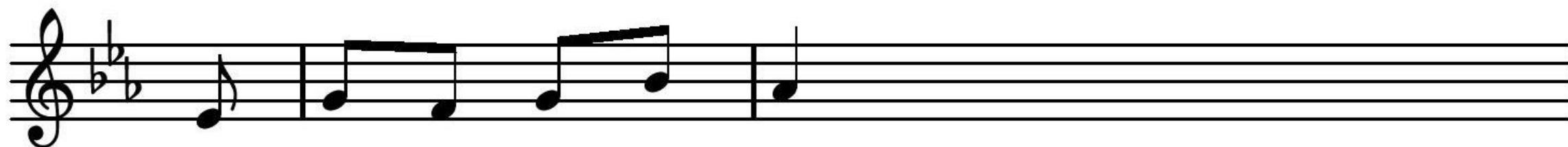
en schenkt ons aan _____ el - kaar.



3 De Geest die ons be-woont



ver - zucht en smeekt naar God



dat Hij ons in de Zoon



doet op - staan uit de dood.



Op - dat ons le-ven nooit



in weer en wind be-zwijkt,



kom Schep-per Geest, vol-tooi



wat Gij be - gon - nen zijt.

Uitleg en verkondiging

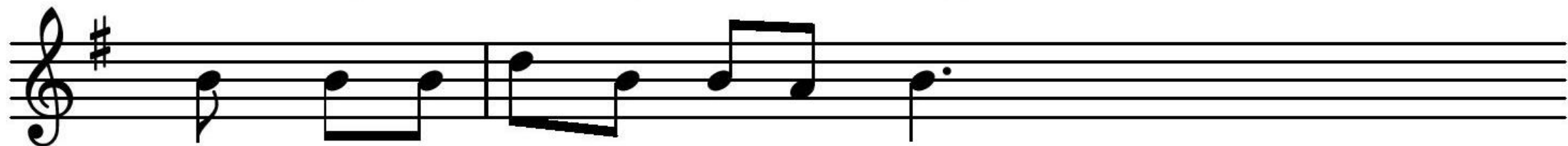
Muziek

Lied

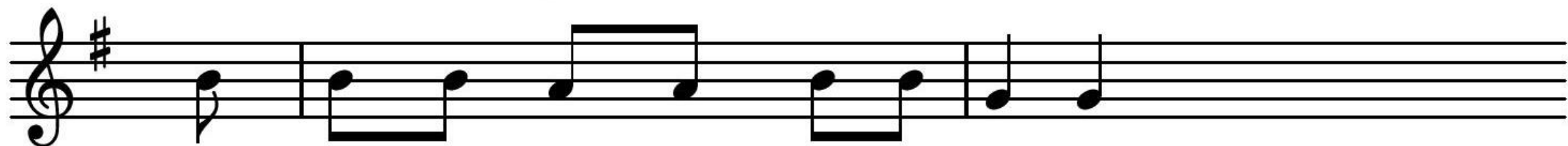
Lied 816 (Dat wij onszelf gewonnen geven)



1 Dat wij ons-zelf ge-won-nen ge-ven



aan het be-vrij-den-de be-staan,



aan wat ons uit-daagt om te le-ven.



Dat wij de stil-le roep ver-staan.



2 Dat wij ver-steen-de ze-ker-he-den



ver-la-ten om op weg te gaan.



Dat niet de greep van het ver-le-den



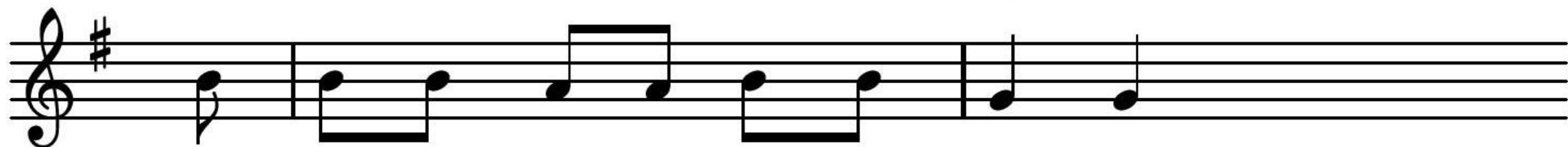
ons ach-ter-haalt en stil doet staan.



3 Om-dat de hui-zen die wij bouw-den



geen on-der-ko-men kun-nen zijn.



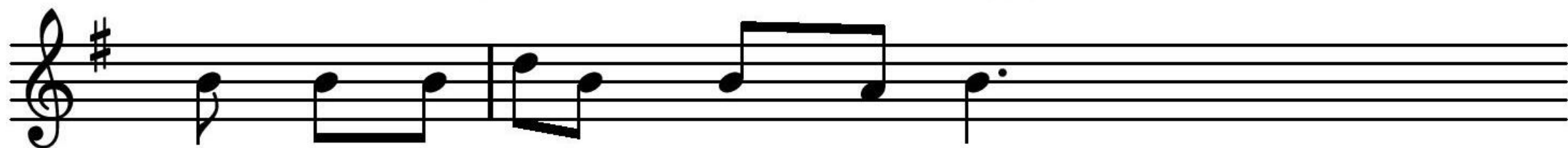
Om-dat het bloe-de-loos ver-trouw-de



ons ach-ter-doch-tig maakt en klein.



4 Dat wat wij heb-ben ons niet gij-zelt,



dat wij van el-ke dwang be-vrijd



naar on-be-ken-de plaat-sen rei-zen.



Dat Gij ons on-der-ko-men zijt.

Bidden en geven

Voorbeden

met gesproken responsie: “Heer, ontferm U!”

Stil gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte (afkondiging)

1^e collecte: Samen in actie tegen corona

2^e collecte: eigen erediensten

3^e collecte: jong protestant

[Videopresentatie bij de eerste collecte \(Klik hier\)](#)

Voor de slachtoffers van de coronaramp in India en Nepal

Een gedicht van Rikkert Zuiderveld

Collecte (afkondiging)

1^e collecte: Samen in actie tegen corona

2^e collecte: eigen erediensten

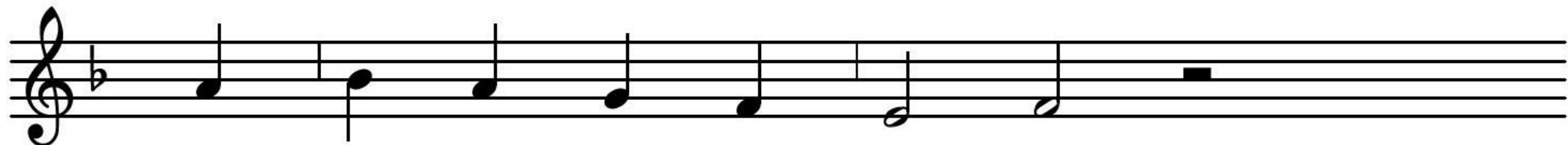
3^e collecte: jong protestant

Videopresentatie bij de collecte

Slotlied: Lied 704 (Dank, dank nu allen God)



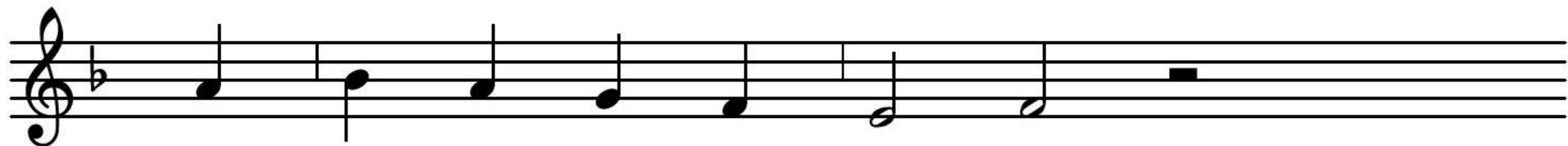
1 Dank, dank nu al - len God



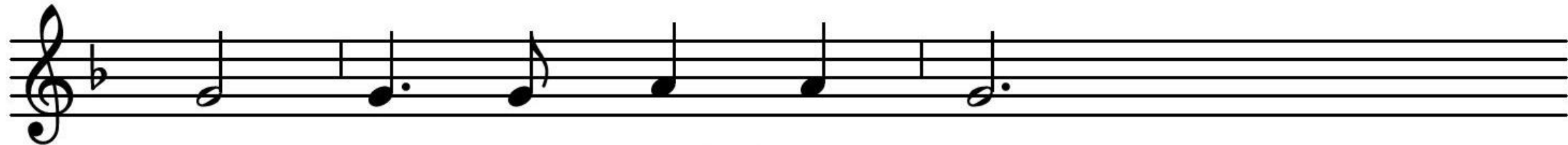
met hart en mond en han - den,



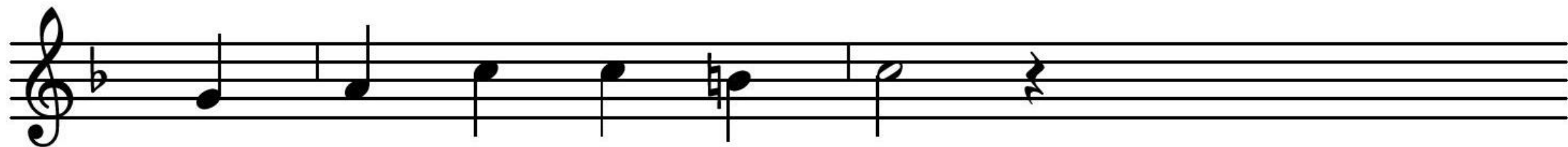
die gro - te din - gen doet



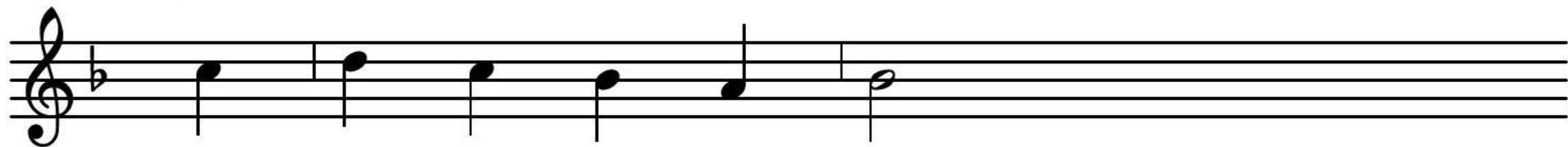
hier en in al - le lan - den,



die ons van kinds-been aan,



ja, van de moe-der-schoot,



zijn va - der - lij - ke hand



en trou-we lief - de bood.



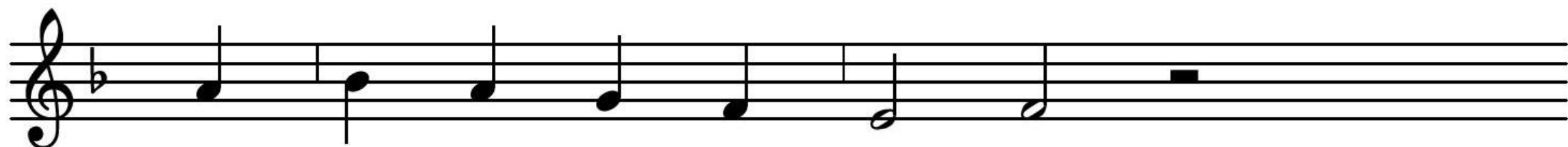
2 Die eeu - wig rij - ke God



mo - ge ons reeds in dit le - ven



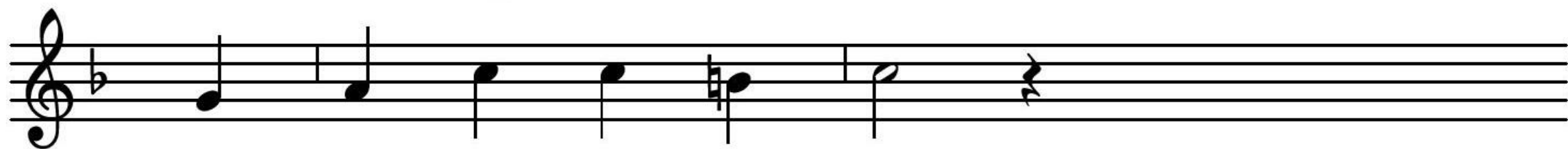
een vrij en vro - lijk hart



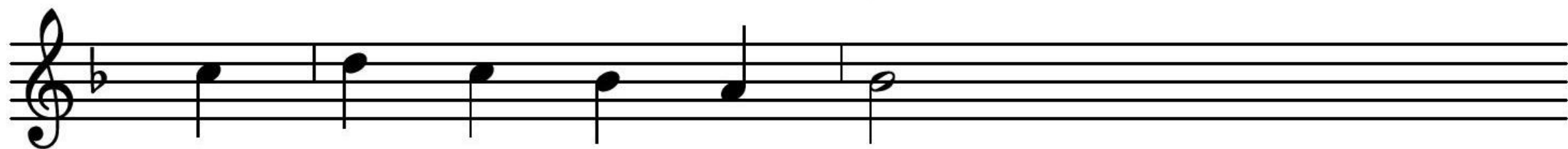
en mil - de vre - de ge - ven.



Die uit ge - na - de ons



be - houdt te al - len tijd,



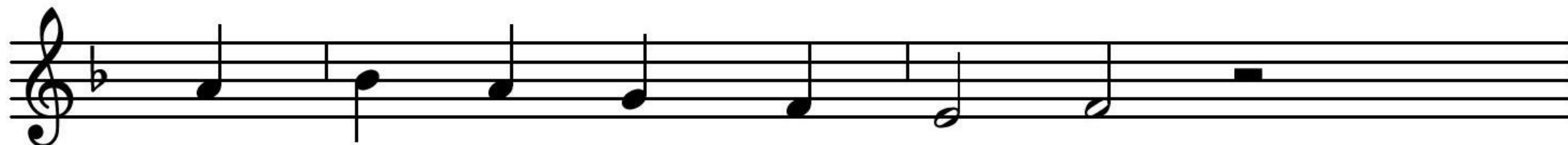
is hier en o - ver - al



een hel - per die be - vrijdt.



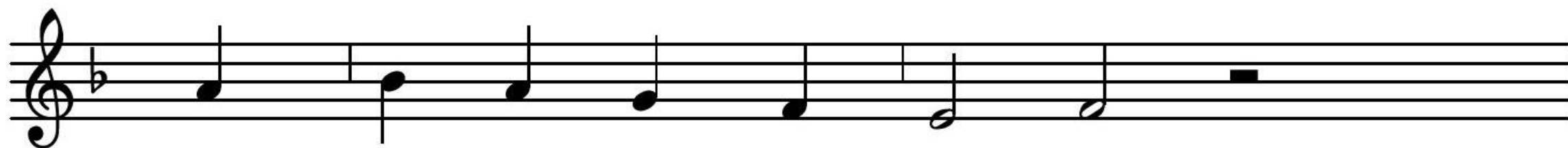
3 Lof, eer en prijs zij God



die troont in 't licht daar - bo - ven.



Hem, Va - der, Zoon en Geest



moet heel de schep-ping lo - ven.



Van Hem, de e - ne Heer,



gaf het ver - le - den blijk,



het he - den zingt zijn eer,



de toe-komst is zijn rijk.

Zegenbede

met gezamenlijk gesproken: AMEN



Fijne zondag

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk

Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Lied Nicodemus: tekst Hanna Lam, muziek Wim ter Burg, uitgeverij Kok,
Kampen

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon