

# Bethelkerk

**Zondag 26 september 2021**

**Thema: Komen en gaan**

**Voorganger: ds. Jolien Leeffers (Weert)**

**Organist: Mathieu Adriaens (Weert)**

**Ouderling van dienst: Gea Dahmen (Venlo)**

**Diaken: Alinda Verdonk (Maasbracht)**

**Lector: Grieta Gootjes (Roermond)**

*Tijdens het aansteken van de kaars kunt u ook thuis een kaarsje of lichtje aansteken.*

## Liederen uit het liedboek

Lied Psalm 121: 1

Lied 91a: 1, 2, 3

Lied Psalm 116: 1

Lied 801: 1, 2, 3

Lied 416: 1, 2, 3, 4

## Lezing

Psalm 121

# OM TE BEGINNEN

**Welkom en mededelingen**

**Aansteken kaars**

**Toewijding**                      Muziek en stilte

**Bemoediging**                      Onze hulp is in de naam van de Heer  
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

**Drempelgebed**                      ..... door Jezus Christus, onze Heer.  
AMEN

**Lied Psalm 121: 1 (Ik sla mijn ogen op en zie)**



1 Ik sla mijn o - gen op en zie



de ho - ge ber - gen aan,



waar komt mijn hulp van - daan?



Mijn hulp is van mijn He - re, die



dit al-les heeft ge-scha-pen.

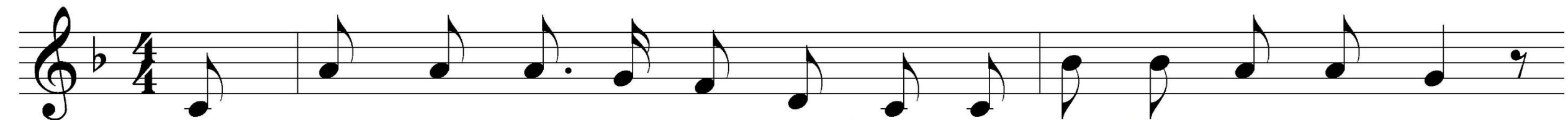


Mijn her-der zal niet sla-pen.

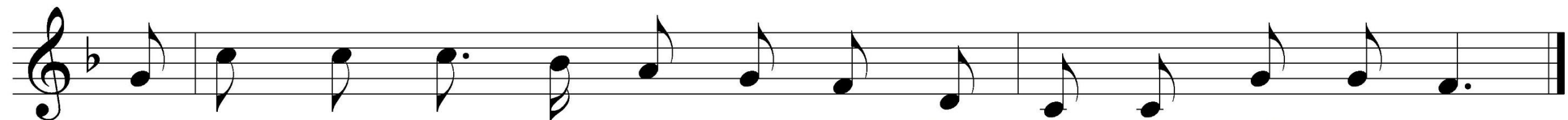
# Inleiding op de dienst



# Lied met de kinderen



1. Wij gaan voor e - ven uit el - kaar en de - len nu het licht.
2. Wij ge - ven Gods ver - ha - len door. En wie zich o - pen - stelt
3. Straks zoe - ken wij el - kaar weer op en elk heeft zijn ver - haal.



Dat licht ver - telt ons iets van God. Op hem zijn wij ge - richt.  
er - vaart mis - schien een beet - je licht door wat er wordt ver - teld.  
Het licht ver - bindt ons met el - kaar. Het is voor al - le - maal.

De kinderen gaan  
met het licht  
van de paaskaars  
naar de kindernevendienst

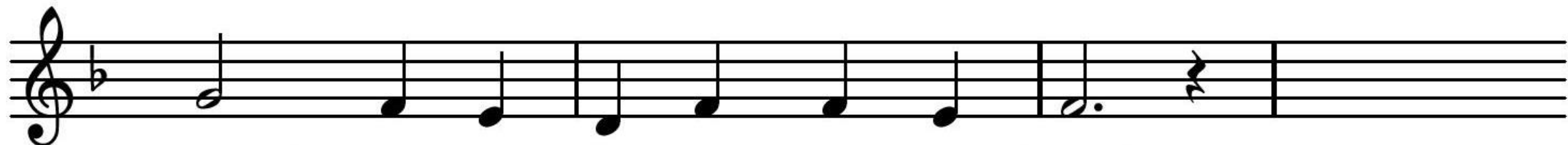


**Gebed**





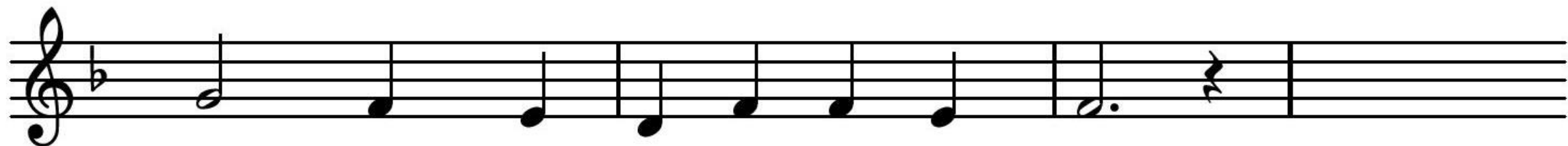
1 Wie in de scha-duw Gods mag wo-nen



hoeft niet te vre-zen voor de dood.



Zoek je bij Hem een on-der - ko-men -



dan wordt zijn vre-de jou tot brood.



God legt zijn vleu-gels van ge - na - de



be-scher-mend om je heen als vriend



en Hij be-vrijdt je van het kwa-de,



op-dat je eens ge-luk zult zien.



2 En - ge - len zendt Hij al - le da - gen



om jou tot vas - te gids te zijn.



Zij zul - len je op han - den dra - gen



door een woes - tij n van hoop en pijn.



Geen ban-ge nacht zal je doen be-ven,



geen ziek-te waar een mens van breekt.



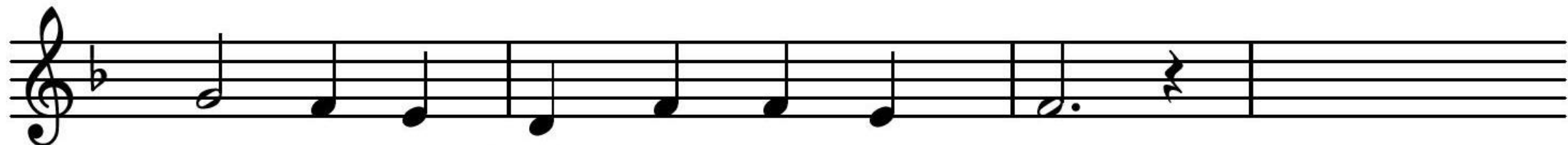
Leng-te van le-ven zal God ge-ven,



rust aan de oe-ver van een beek.



3 Geen duis-ter zal je o-ver-val-len,



er is een licht dat eeu-wig brandt.



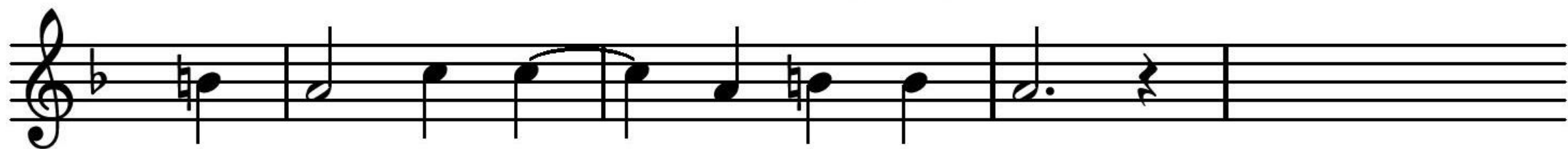
Dui-zen-den do-den kun-nen val-len, –



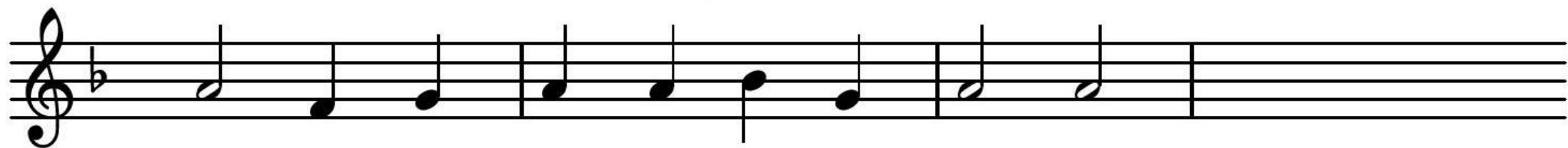
jij blijft ge-schre-ven in Gods hand.



God is een schild voor zijn ge-trou-wen



die le - ven van ge-loof al-leen.



Hij zal een nieu-we he-mel bou-wen



van lief-de om hun tra-nen heen.

## Lezing Psalm 121

<sup>1</sup> Een pelgrimslied.

Ik sla mijn ogen op naar de bergen,  
van waar komt mijn hulp?

<sup>2</sup> Mijn hulp komt van de HEER  
die hemel en aarde gemaakt heeft.

<sup>3</sup> Hij zal je voet niet laten wankelen,  
hij zal niet sluimeren, je wachter.

<sup>4</sup> Nee, hij sluimert niet,  
hij slaapt niet,  
de wachter van Israël.

<sup>5</sup> De HEER is je wachter,  
de HEER is de schaduw  
aan je rechterhand:

<sup>6</sup> overdag kan de zon je niet steken,  
bij nacht de maan je niet schaden.

<sup>7</sup> De HEER behoedt je voor alle kwaad,

hij waakt over je leven,

<sup>8</sup> de HEER houdt de wacht

over je gaan en je komen

van nu tot in eeuwigheid.

**Lied Psalm 116: 1 (God heb ik lief)**



1 God heb ik lief, want die ge-trou-we Heer



nam, toen ik riep, met toe-ge-ne-gen o-ren



mijn woor-den aan. Hij zal mij blij-ven ho-ren



en le-vens-lang ben ik niet een-zaam meer.

**Verkondiging**

**Muziek**

**Lied 801: 1, 2, 3 (Door de nacht van strijd en zorgen)**

# Verkondiging

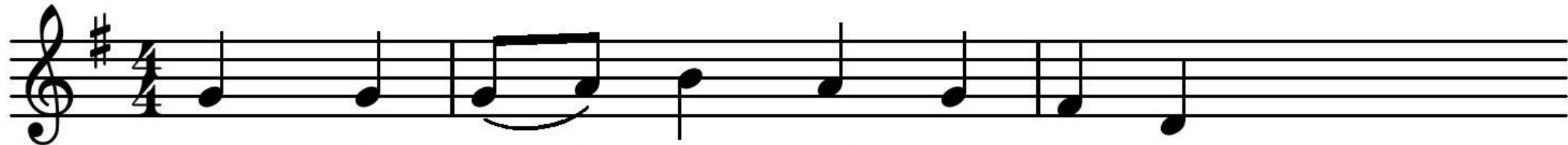




**Verkondiging**

**Muziek**

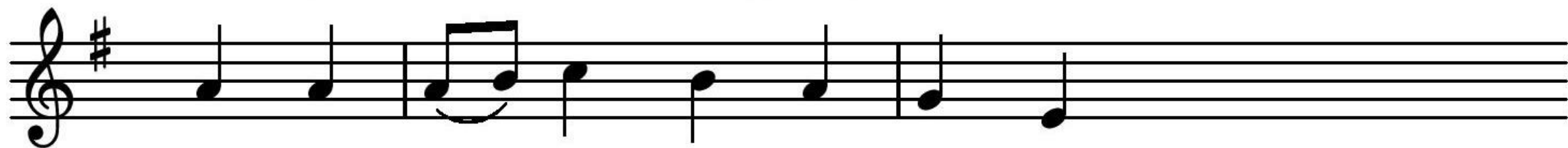
**Lied 801: 1, 2, 3 (Door de nacht van strijd en zorgen)**



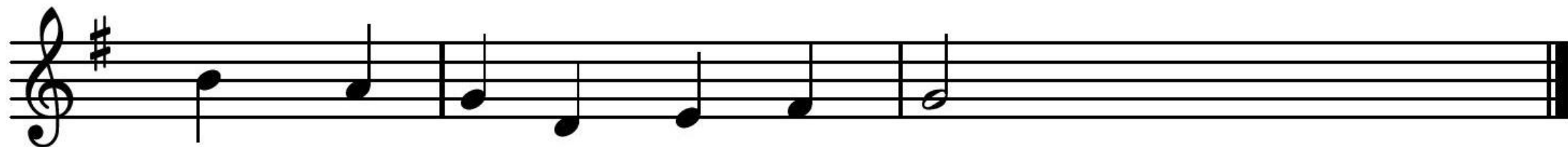
1 Door de nacht van strijd en zorgen



schrijdt de stoet der pel-grims voort,



vol ver - lan-gen naar de mor-gen,



waar de he-mel hen ver-hoort.



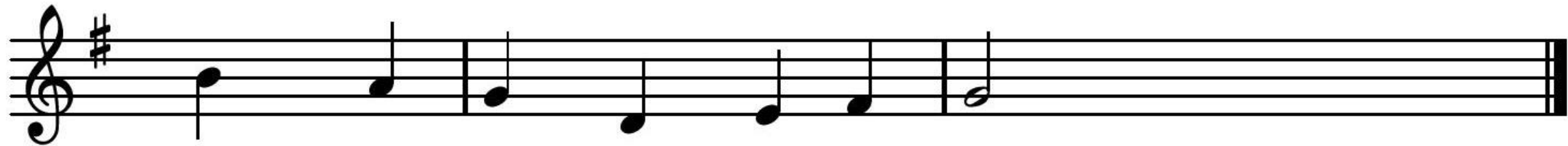
2 Liederen zingend vol ver-trou-wen



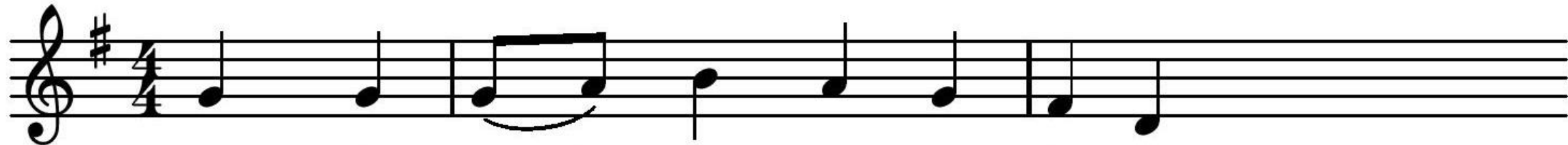
tot zij in het eeu-wig licht



in elk an - der mens aan-schou-wen



't lich-ten van Gods aan-ge-zicht.



3 Door de nacht leidt ons ten le-ven



licht dat weer-klinkt o-ver-al,



dat ons blin-kend zal om-ge-ven,



als ons God ont-van-gen zal.

**Gedenken**



**Gebed**



Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel als ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
tot in der eeuwigheid.  
Amen.

## **Collectedoelen:**

1 Gezamenlijke collecte: Kerk in actie (zending)

Overige collecten zijn afgekondigd via de eigen kanalen van de gemeente

**Kinderen komen terug**

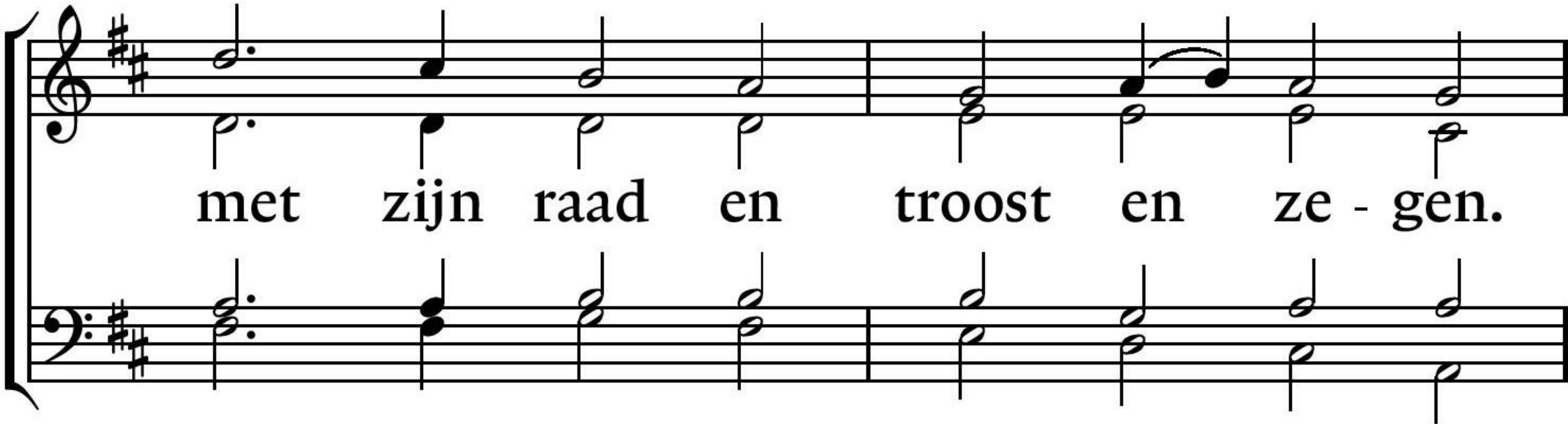
# **GEZEGEND OP WEG**

**Slotlied 416: 1, 2, 3, 4 (Ga met God)**



1 Ga met God en Hij zal met je zijn,

jou na - bij op al je we - gen



met zijn raad en troost en ze - gen.



Ga met God en Hij zal met je zijn.



2 Ga met God en Hij zal met je zijn:

Musical notation for the second line of the song, including piano accompaniment. It features a treble and bass clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 2/4 time signature. The piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays chords and single notes, while the left hand plays a bass line. The lyrics are: "bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,".

bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,

o - ver jou zijn vleu - gels sprei - den.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, the middle staff is a piano accompaniment in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the vocal line.

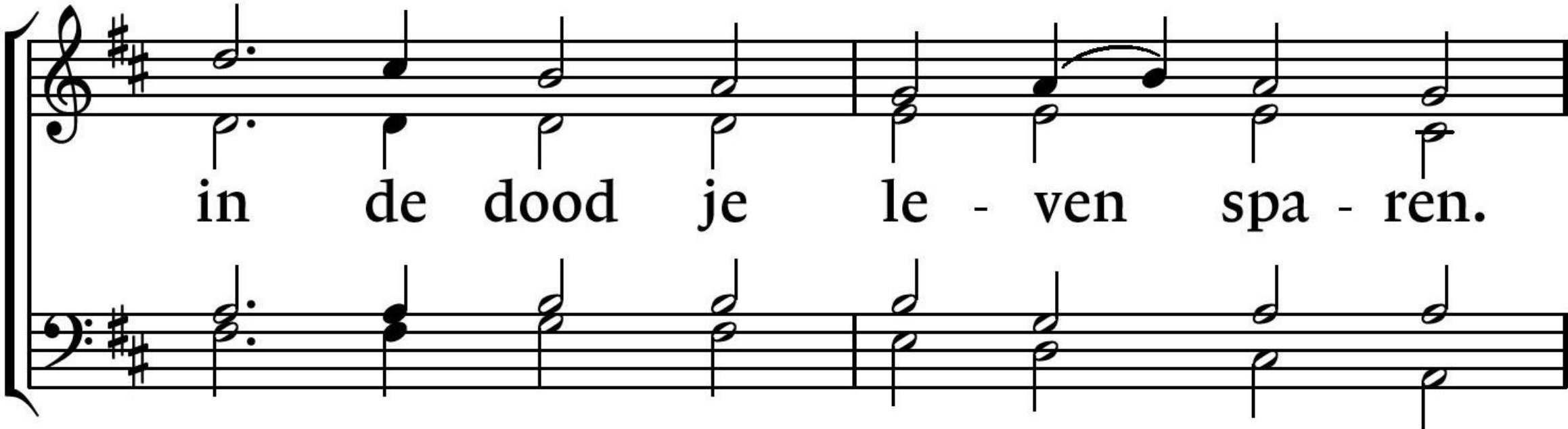
Ga met God en Hij zal met je zijn.

The second system of the musical score consists of a single staff in treble clef. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the staff.



3 Ga met God en Hij zal met je zijn:

in zijn lief - de je be - wa - ren,



in de dood je le - ven spa - ren.



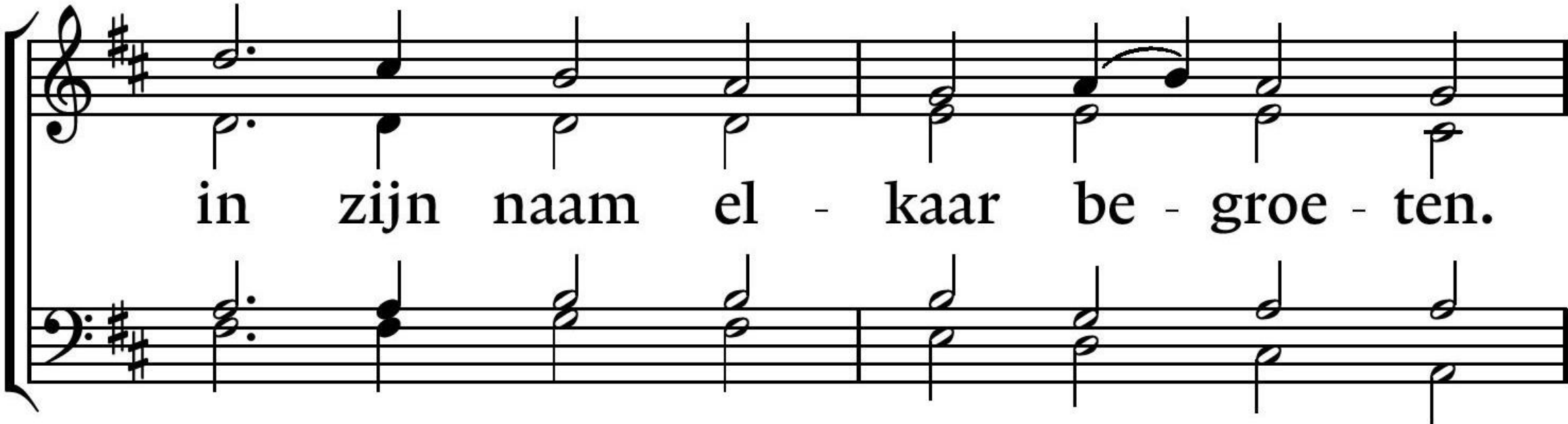
Ga met God en Hij zal met je zijn.



4 Ga met God en Hij zal met je zijn,

Musical notation for the second line of the song, including piano accompaniment. The piano part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The melody continues in the treble clef with eight measures: a dotted quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), a quarter note (C5), a quarter note (D5), a quarter note (E5), a quarter note (F#5), and a quarter note (G5). The piano accompaniment consists of chords and single notes in the bass clef. The lyrics are: tot wij weer el - kaar ont - moe - ten,  
Musical notation for the piano accompaniment of the second line. It consists of two staves (treble and bass clefs) with a grand staff bracket on the left. The bass clef contains chords and single notes corresponding to the lyrics. The key signature remains two sharps (F# and C#).

tot wij weer el - kaar ont - moe - ten,



in zijn naam el - kaar be - groe - ten.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

**zegen, met gezongen 'Amen'**



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single staff of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the notes. The first two phrases are separated by a comma, and the final phrase ends with a period. A slur is placed under the final 'a' and 'men'.

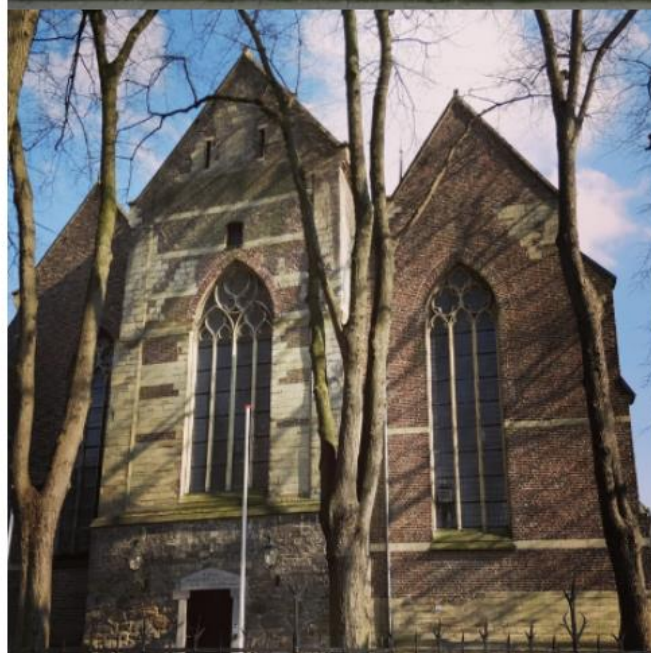
U keek naar een gezamenlijke  
viering van de samenwerkende  
Gemeenten van de ring  
Limburg-Noord

live vanuit de  
Bethelkerk in Weert

Medewerking verleenden

Voorganger  
ds. Jolien Leeffers (Weert)

Ouderling van dienst  
Gea Dahmen (Venlo)





**Fijne zondag**



**Drinkt u nog een kopje  
koffie mee?**

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit

Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk

Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit

Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of

Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon