

The background of the image is a light-colored, embossed seal. It features two birds with their wings spread, facing each other, perched on a horizontal bar. Below the bar, there is a stylized fish. The entire seal is enclosed within an oval border.

**Welkom  
door ouderling van dienst**

An embossed seal on a light-colored surface. The seal is circular and features two birds with wings spread, facing each other. Below them is a fish. The text is overlaid in the center.

**MOMENT VAN TOEWIJDING  
MET ORGELSPEL**

# Drempelgebed



The background features a circular seal with a light beige background. The seal is divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The top-left quadrant shows a dove with its wings spread, perched on a branch. The top-right quadrant shows a similar dove. The bottom-left quadrant shows a fish, likely a salmon, swimming. The bottom-right quadrant shows a fish, likely a salmon, swimming. The text is overlaid on the seal.

**Openingslied**  
**Liedboek 91a**

*"Wie in de schaduw Gods  
mag wonen"*



1 Wie in de scha-duw Gods mag wo-nen



hoeft niet te vre-zen voor de dood.



Zoek je bij Hem een on-der - ko-men –



dan wordt zijn vre-de jou tot brood.



An embossed emblem on a light-colored surface, possibly a coin or seal. The emblem is circular and features two birds with wings spread, facing each other, perched on a horizontal bar. Below the bar is a fish. The entire design is rendered in a light, embossed style. The text 'Votum en Groet' is overlaid in the center in a bold, blue font.

**Votum en Groet**



**vg** De Heer zij met u.

**gm** OOK MET U ZIJ DE HEER.

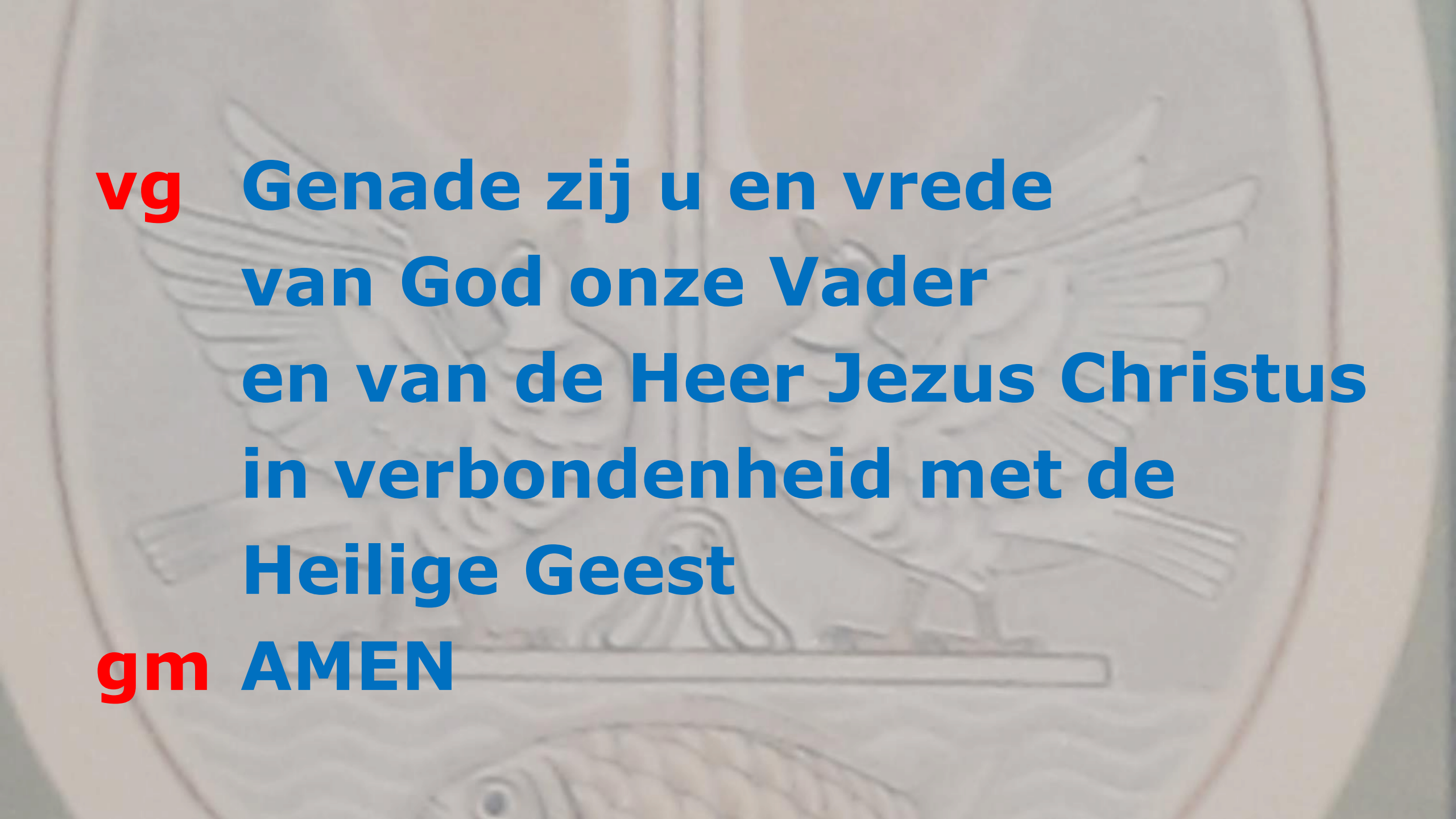
**vg** Onze hulp is in de naam van  
de Heer,

**gm** DIE HEMEL EN AARDE  
GEMAAKT HEEFT,

The background features a circular seal with a light beige background. The seal is embossed with a central figure of a dove with its wings spread, perched on a horizontal bar. Below the bar, a fish is visible, swimming towards the left. The entire seal is framed by a thin, light-colored border.

**vg** die trouw houdt tot in  
eeuwigheid

**gm** EN NIET LAAT VAREN HET  
WERK VAN ZIJN HANDEN.



**vg** Genade zij u en vrede  
van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus  
in verbondenheid met de  
Heilige Geest

**gm** AMEN


An embossed seal on a light-colored surface. The seal is circular and features two birds perched on a horizontal bar. The bird on the left is facing left, and the bird on the right is facing right. Below the bar, a fish is visible, swimming towards the left. The entire seal is rendered in a light, embossed tone.

**WELKOM EN THEMADUIDING:**  
*"Wie goed doet..."*



# **Kinderlied**

***"Sta eens even op  
als je Jezus lief hebt"***

The background features a circular embossed logo. At the top, two birds with spread wings are positioned on either side of a central vertical line. Below them is a horizontal bar. At the bottom of the circle, a fish is depicted swimming. The entire logo is rendered in a light, embossed style on a textured surface.

**Ontsteken lantaarntje  
Kinderen naar de  
Kinder Neven Dienst**

The background is a circular medallion with a light beige or cream color. It features a central vertical line. On either side of this line, there is a bird with its wings spread, facing outwards. Below the birds, there is a horizontal line. At the bottom of the medallion, there is a fish, likely a carp or similar, facing left. The entire design is embossed or engraved into the surface of the medallion.

**Gebed om ontferming**

**Wisselzang Groeibundel 15:**

*"Kyrië Eleison"*



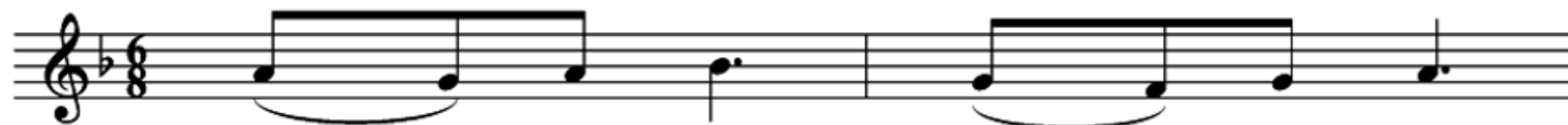


**Glorialied  
Groeibundel 21**

*"GLORIA"*

4x

*allen:*



**Glo - ri - a, glo - ri - a,**



**in ex - cel - sis De - o!**



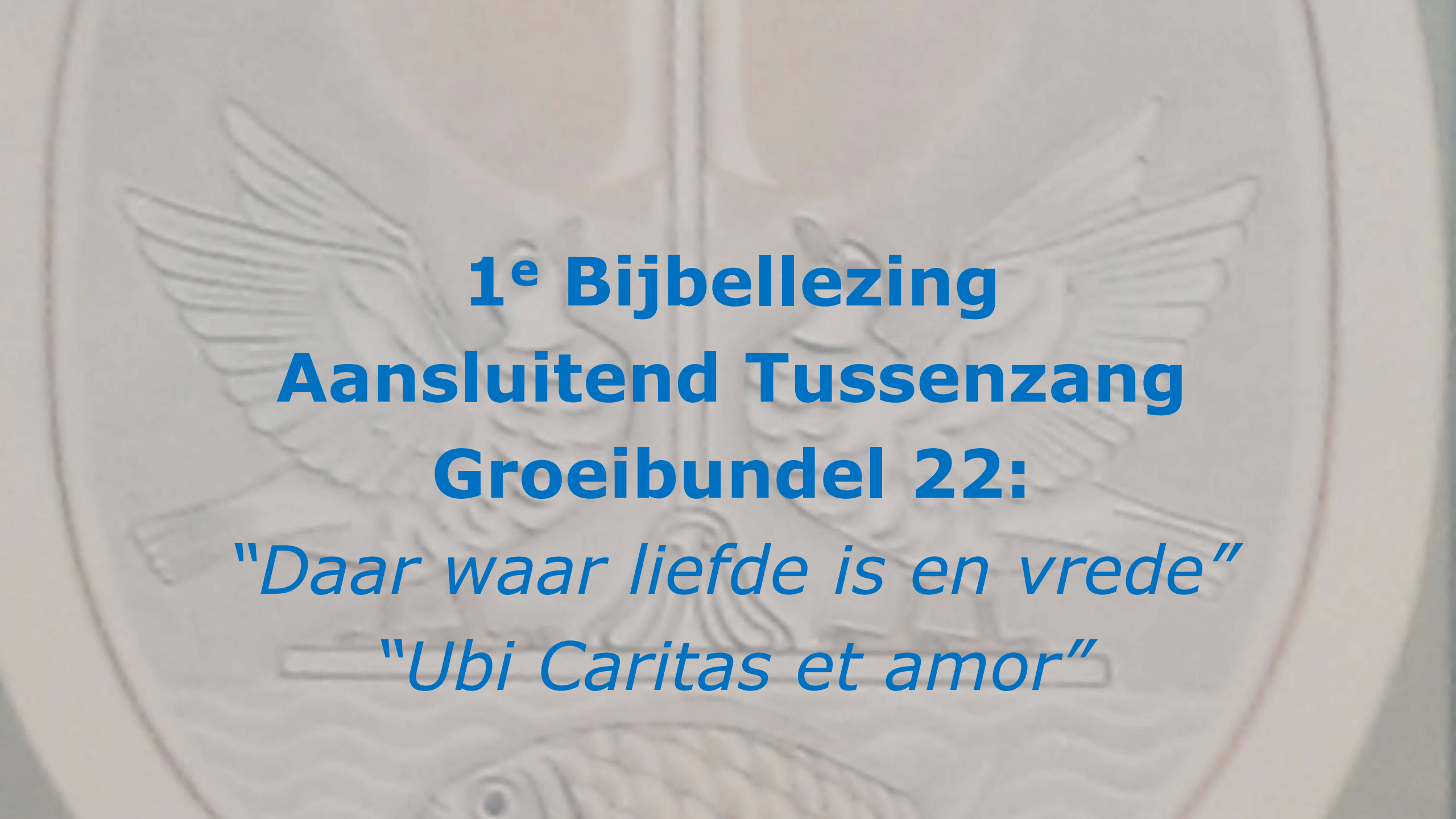
**Glo - ri - a, glo - ri - a,**



**al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!**

An embossed emblem on a light-colored surface, possibly a book cover or a religious artifact. The emblem is circular and features two doves with their wings spread, facing each other. Below the doves is a horizontal bar, and at the bottom of the emblem is a fish. The text is overlaid in the center of the emblem.

**Gebed bij de opening  
van het Woord**



**1<sup>e</sup> Bijbellezing**  
**Aansluitend Tussenzang**  
**Groeibundel 22:**

*"Daar waar liefde is en vrede"*

*"Ubi Caritas et amor"*

# **1<sup>e</sup> lezing Genesis 45**

## **verzen 3-11 +15**

**<sup>3</sup>Hij zei tegen zijn broers: 'Ik ben het, Jozef! Leeft mijn vader nog?' Zijn broers waren niet in staat antwoord te geven, ze waren verlamd van schrik. <sup>4</sup>'Kom toch dichterbij,' zei**



**Jozef tegen hen, en  
daarop gingen ze  
dichter naar hem toe.**

**‘Ik ben Jozef,’ zei hij, ‘jullie  
broer, die jullie verkocht hebben  
en die naar Egypte is  
meegevoerd.**

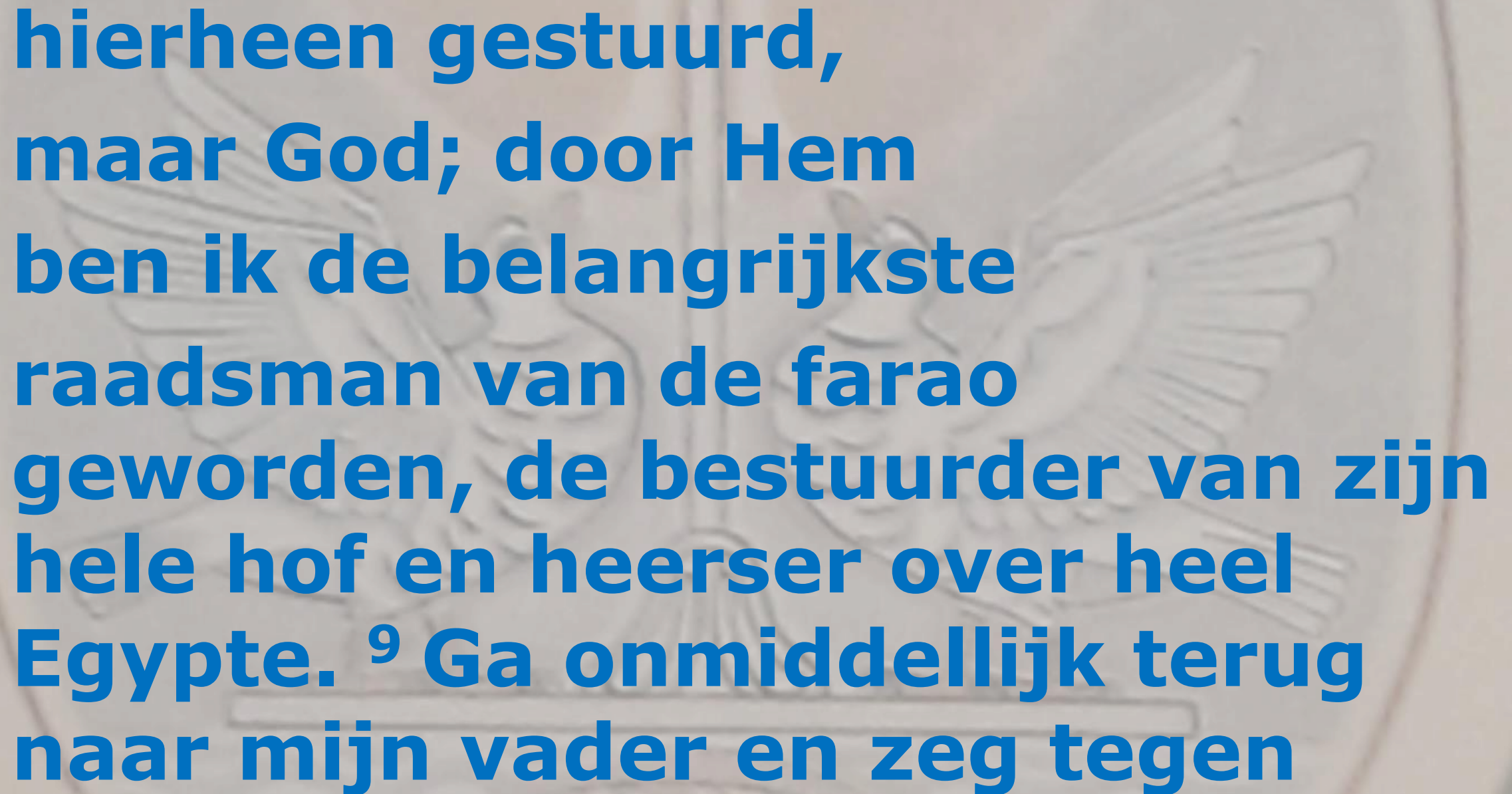
**<sup>5</sup> Maar blijf kalm en maak jezelf**

**geen verwijten dat  
jullie mij verkocht  
hebben en dat ik hier  
ben terechtgekomen, want God  
heeft mij voor jullie uit gestuurd  
om jullie leven te redden. <sup>6</sup>Er  
heerst nu al twee jaar  
hongersnood in het land, en ook**

**de komende vijf jaar  
zal er niet geploegd  
of geoogst worden.**

**<sup>7</sup>God heeft mij voor jullie uit  
gestuurd om jullie voortbestaan  
op aarde veilig te stellen; zo  
wilde Hij veel levens redden.**

**<sup>8</sup>Niet jullie hebben mij dus**



**hierheen gestuurd,  
maar God; door Hem  
ben ik de belangrijkste  
raadsman van de farao  
geworden, de bestuurder van zijn  
hele hof en heerser over heel  
Egypte. <sup>9</sup> Ga onmiddellijk terug  
naar mijn vader en zeg tegen**

**hem dat zijn zoon**

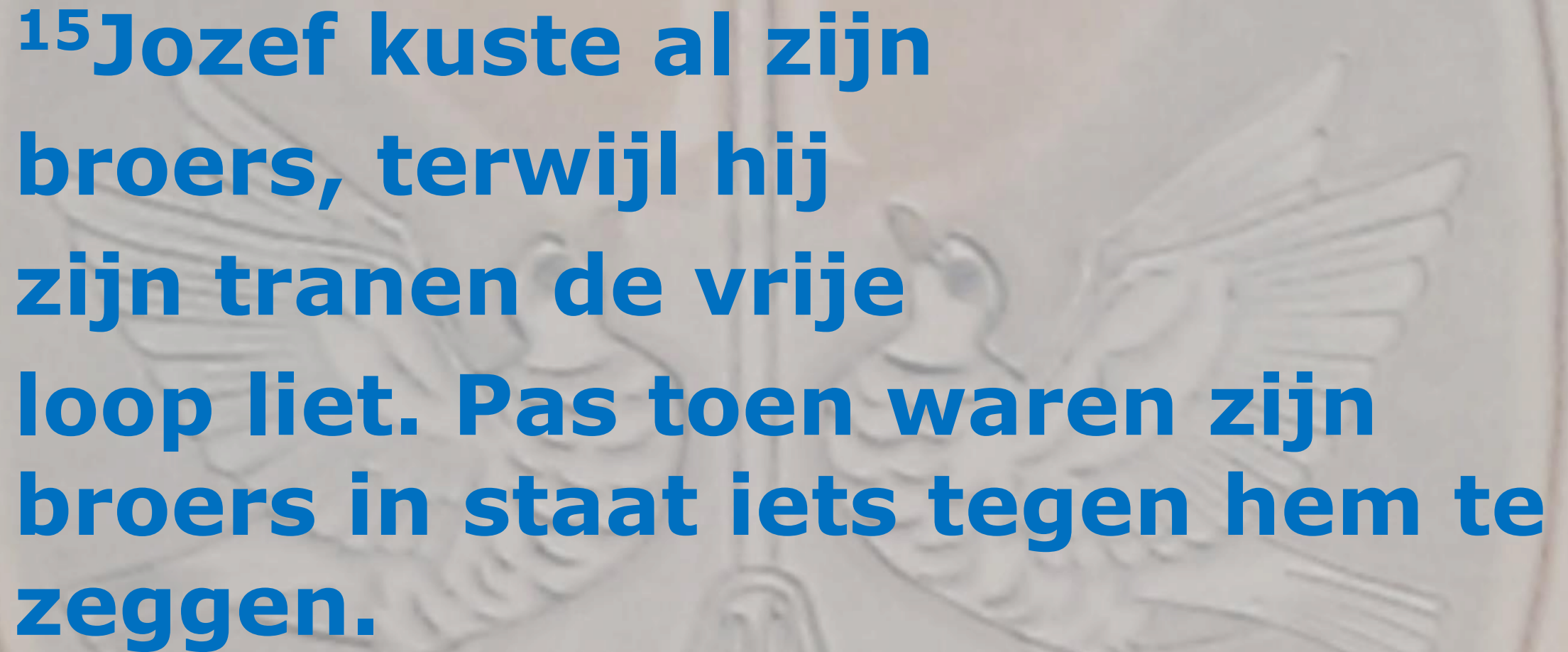
**Jozef hem het**

**volgende laat weten:**

**“God heeft mij heer over heel  
Egypte gemaakt. Kom zo snel  
mogelijk naar mij toe. <sup>10</sup> U kunt in  
Gosen wonen, dicht bij mij, met  
uw kinderen, uw kleinkinderen,**

**uw schapen en  
geiten en uw  
runderen en wat u  
verder maar bezit. <sup>11</sup>Ik zal daar in  
uw onderhoud voorzien, want de  
hongersnood zal nog vijf jaar  
duren. Dan hoeft u geen gebrek  
te lijden, u niet en ook uw  
familieleden en uw dieren niet.**

**15 Jozef kuste al zijn  
broers, terwijl hij  
zijn tranen de vrije  
loop liet. Pas toen waren zijn  
broers in staat iets tegen hem te  
zeggen.**

A faint, light-colored illustration serves as a background. It features a dove with its wings spread, perched on a horizontal line. Below the line, a fish is visible, swimming towards the left. The entire scene is enclosed within a thin, light-colored oval border.



**Tussenzang**  
**Groeibundel 22:**

*"Daar waar liefde is en vrede"*

*"Ubi Caritas et amor"*


## 22. Daar waar liefde is en vrede (Ubi caritas)



Daar waar lief - de is en vre - de,  
U - bi ca - ri - tas et a - mor,



daar waar lief - de is, daar is God met ons.  
u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.

The background features a circular seal with a light beige background. The seal is divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The top-left quadrant shows a dove with its wings spread, facing right. The top-right quadrant shows a dove with its wings spread, facing left. The bottom-left quadrant shows a fish, likely a carp, facing right. The bottom-right quadrant shows a fish, likely a carp, facing left. The text is overlaid on the seal.

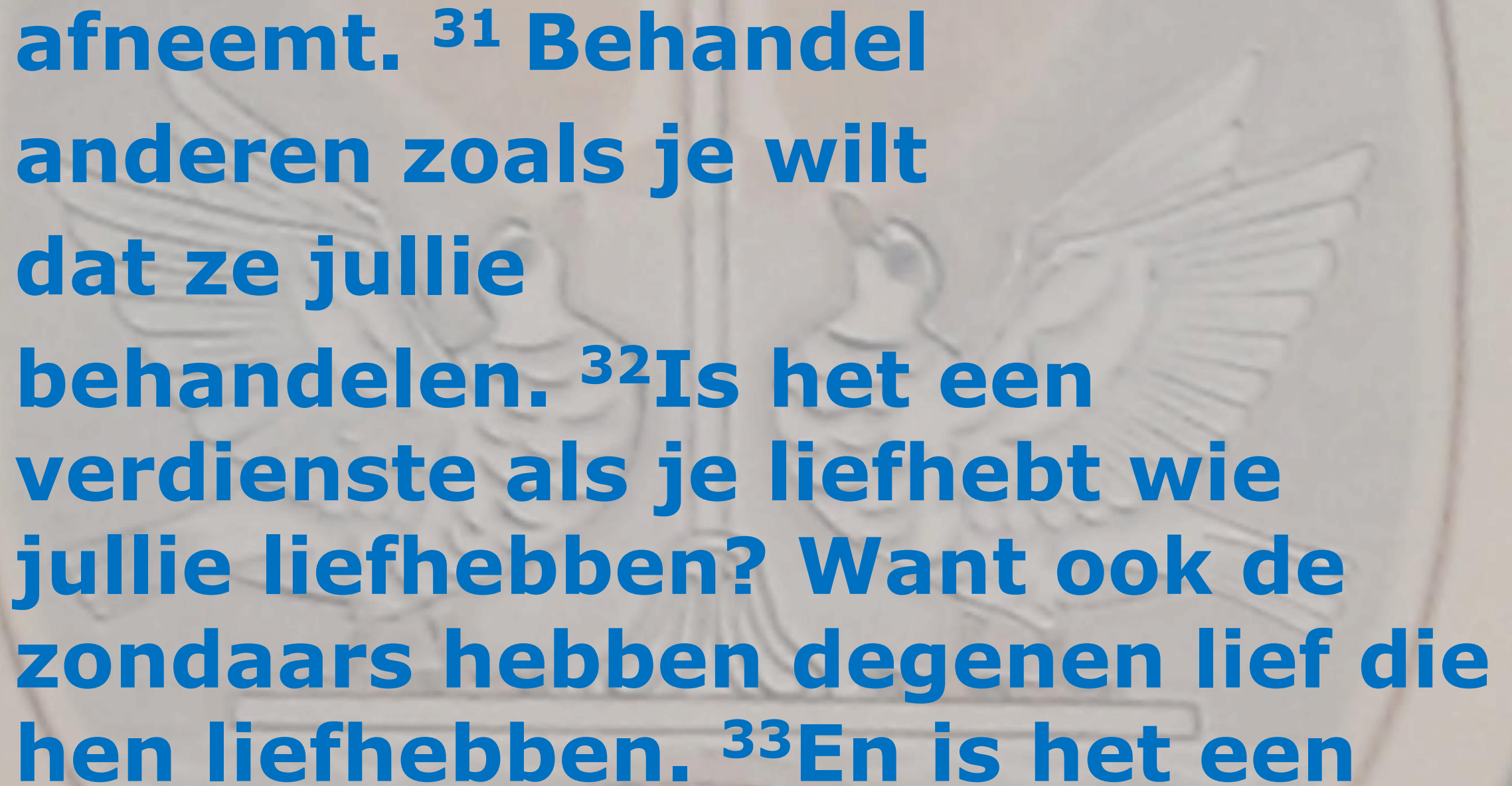
**2<sup>e</sup> Bijbellezing**  
**Aansluitend lied na de Lezingen**  
**Groeibundel 12:**  
*"U komt de lof toe, U het gezang"*

# **2<sup>e</sup> lezing Lucas 6**

## **verzen 27-38**

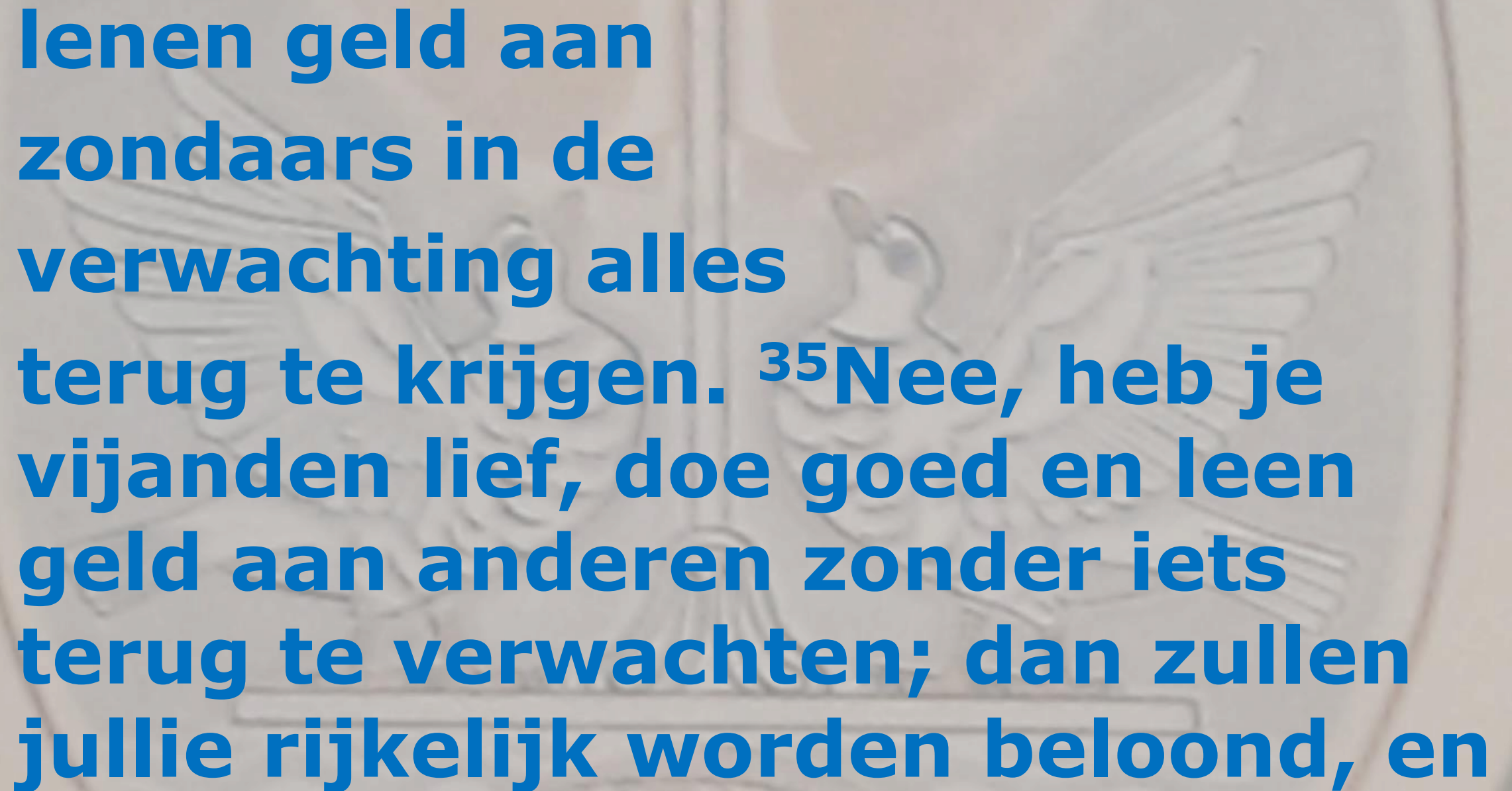
**27 Tegen jullie die  
naar Mij luisteren zeg Ik: heb je  
vijanden lief, wees goed voor wie  
jullie haten, <sup>28</sup> zegen wie jullie  
vervloeken, bid voor wie jullie  
slecht behandelen. <sup>29</sup>Als iemand**

**je op de wang slaat,  
bied hem dan ook  
de andere wang aan,  
en weiger iemand die je je  
bovenkleed afneemt ook je  
onderkleed niet. <sup>30</sup>Geef aan ieder  
die iets van je vraagt, en eis je  
bezit niet terug als iemand het je**



**afneemt. <sup>31</sup> Behandel  
anderen zoals je wilt  
dat ze jullie  
behandelen. <sup>32</sup> Is het een  
verdienste als je liefhebt wie  
jullie liefhebben? Want ook de  
zondaars hebben degenen lief die  
hen liefhebben. <sup>33</sup> En is het een**

**verdienste als je  
weldaden bewijst  
aan wie weldaden  
bewijzen aan jullie? Ook de  
zondaars handelen zo. <sup>34</sup>En is het  
een verdienste als je geld leent  
aan degenen van wie jullie iets  
terug verwachten? Ook zondaars**

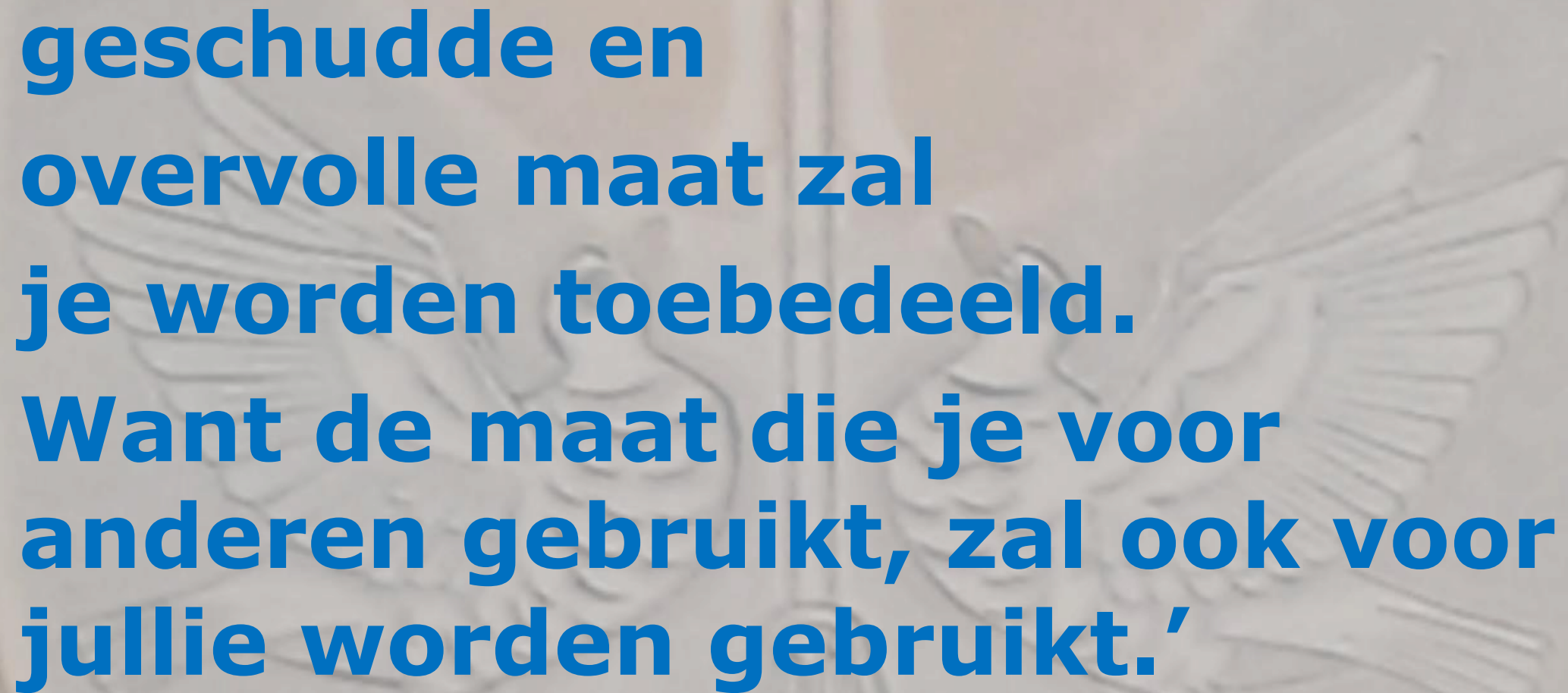


**lenen geld aan  
zondaars in de  
verwachting alles  
terug te krijgen. <sup>35</sup>Nee, heb je  
vijanden lief, doe goed en leen  
geld aan anderen zonder iets  
terug te verwachten; dan zullen  
jullie rijkelijk worden beloond, en**

**zullen jullie kinderen  
van de Allerhoogste  
zijn, want ook Hij is  
goed voor wie ondankbaar en  
kwaadwillig is.<sup>36</sup>Wees barmhartig  
zoals jullie Vader barmhartig is.  
<sup>37</sup>Oordeel niet, dan zal er niet  
over je geoordeeld worden.**

**Veroordeel niet,  
dan zul je niet  
veroordeeld worden.**

**Vergeef, dan zal je vergeven  
worden. <sup>38</sup> Geef, dan zal je  
gegeven worden; een goede,  
stevig aangedrukte, goed**



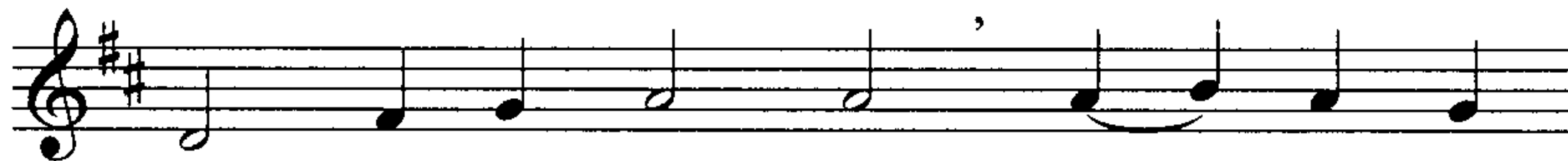
**geschudde en  
overvolle maat zal  
je worden toebedeeld.  
Want de maat die je voor  
anderen gebruikt, zal ook voor  
jullie worden gebruikt.'**

The background is a circular emblem with a light beige or cream color. It features two birds, possibly doves, facing each other with their wings spread, perched on a horizontal bar. Below the bar, a fish is visible, swimming towards the left. The emblem is faint and serves as a backdrop for the text.

**Lied na de lezingen**

**Groeibundel 12:**

*"U komt de lof toe, U het gezang"*



U komt de lof toe, U het ge -



zang, U al - le glo - rie, o Va -



der, o Zoon, o Hei - li - ge Geest,



in al - le eeu - wen der eeu - wen!


# Verkondiging






A decorative border with a repeating floral and scrollwork pattern in a dark blue color, framing the central text.

**Wie goed doet,  
goed ontmoet.**




Oog om oog,  
tand om tand






De taak van een leider is  
om zijn mensen te brengen  
van waar ze zijn  
naar waar ze niet zijn geweest

A decorative border with a repeating pattern of small blue flowers and green leaves. In the center, a large blue circle contains the text.

Liever gekwetst  
door de waarheid,  
dan getroost door leugens!



Als er hoop is voor deze wereld,  
dan ligt die  
in kleine gebaren  
van menselijke vriendelijkheid

A decorative border with a repeating floral and scrollwork pattern in dark blue and white, framing the central text.

**Wie goed doet,  
goed ontmoet.**

The background features a faint, circular illustration. At the top, two birds with spread wings are perched on a horizontal bar. Below the bar, a fish is visible, swimming towards the left. The entire scene is rendered in a light, monochromatic style.

**Lied na de verkondiging**

**Liedboek 117d:**

*"Laudate omnes gentes"*

3x



Lau-da-te om-nes gen-tes, lau-da-te Do-mi-num.

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in the key of B-flat major (two flats) and 3/4 time. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are centered between the two staves.



Lau-da-te om-nes gen-tes, lau-da-te Do-mi-num.

The second system of music is identical to the first, consisting of two staves in treble and bass clefs, in B-flat major and 3/4 time. It features the same melody and lyrics as the first system.



**Dankgebed en Voorbeden**

**Acclamatie bij voorbede**

**Lied uit Taizé**

*"O Lord hear my prayer"*

O Lord, hear my prayer (2x)  
When I call,  
Answer me.


O, Lord hear my prayer,(2x)  
Come, and listen to me

Heer, hoor mijn gebed (2x)

Als ik mij richt tot U

Heer, hoor mijn gebed (2x)

Kom, en luister naar mij



**Stil gebed**  
**Onze Vader**  
**GB 23:**  
*"Onze Vader"*

## 23. Onze Vader



On - ze Va - der die in de




he - me - len zijt. Uw naam wor - de ge -



hei - ligd. Uw ko - nin - krijk ko - me.




Uw wil ge - schie - de op aar - de zo - als in de



he - mel. Geef ons he - den ons da - ge - lijks brood.



en ver - geef ons on - ze schul - den. Ge -



lijk ook wij aan an - de - ren ver - ge - ven.



En leidt ons niet in ver - zoe - king maar ver -



los ons van de bo - ze. Want van U is het



ko - nin - krijk en de kracht en de



heer - lijk - heid tot in eeu - wig - heid in



eeu - wig - heid. A - men.

**Er wordt vandaag  
gecollecteerd voor:**

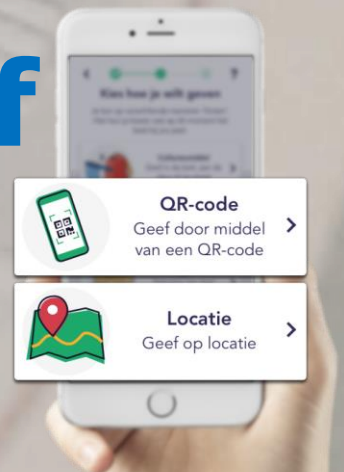
**1. KIA Noodhulp**

**2. Pastorale Zorg**

**3. instandhouding gemeente**

**Of maak uw gift over zoals  
aangegeven in de nieuwsbrief**

Vanuit huis of in de kerk, geef hier met **Givt**



**QR-code**  
Geef door middel  
van een QR-code >

**Locatie**  
Geef op locatie >



**Of maak uw gift over naar:**

**NL77RABO 0373 7391 84**

**t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente Maasbracht**

**Onder vermelding van: collecte**

An embossed emblem on a light-colored surface, possibly a book cover. The emblem is circular and features two birds perched on a horizontal bar, facing each other. Below the bar is a fish. The entire design is rendered in a subtle, raised relief. The text 'Gesprek met de kinderen' is overlaid in the center in a bold blue font.

# Gesprek met de kinderen



**Slotlied - Taizé**

*"Bless the Lord my soul"*

Bless the Lord, my soul  
and bless God's holy name.  
Bless the Lord, my soul,  
who leads me into life.

Prijs de Heer, mijn ziel  
en prijs zijn heil'ge naam.  
Prijs de Heer, mijn ziel,  
die mij het leven geeft.

Bless the Lord, my soul  
and bless God's holy name.  
Bless the Lord, my soul,  
who leads me into life.

# ZEGENGEBED EN WEGZENDING





3 A - men, a - men, a - - men!



Dat wij niet be - scha - men



Je - zus Chris-tus on - ze Heer,



a - men, God, uw naam ter eer!



**Bedankt voor het  
kijken en luisteren.**

**Ook op afstand,  
maar met elkaar!**

**Fijne zondag en  
tot de volgende week.**