

De drie dagen van Pasen 2022 naar een nieuw begin



een maaltijd delen

Witte Donderdag

14 april 2022



Iain Campbell - Laatste Avondmaal met daklozen in Glasgow 2015

Welkom in de

Stilte



NADEREN TOT DE EEUWIGE

Toewijding:

Ontsteken kaars

Wij worden stil om te naderen
tot de Bevrijder van ons bestaan

Stilte

Gezegend zij de Eeuwige
God van alle leven

NADEREN TOT DE EEUWIGE

Welkom

Bemoediging

Onze hulp in de Naam van de Eeuwige
DIE DE HEMEL EN DE AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed *(naar Psalm 116)*

Eeuwige, u heb ik lief, u hoort
mijn stem, mijn gekerm.

U hoort mij,
levenslang draag ik uw Naam
in hart en mond en handen.

Ten diepste aan de grond
bracht u mijn ziel tot rust.

U BENT GENADIG EN RECHTVAARDIG,
U BENT EEN GOD VAN ONTFERMING,
U BESCHERMT DE EENVOUDIGEN,
U WERKT BEVRIJDEND.

Kom maar tot rust, mijn ziel,
de Eeuwige is je te hulp gekomen.
de dood ontlopen,
de tranen gedroogd
de voeten staan vast
Godzijdank.

IK MAG WANDELEN IN HET LAND VAN DE LEVENDEN
ONDER UW LIEFDEVOL OOG
ZELFS OP DE BODEM VAN MIJN BESTAAN
BLIJF IK HOPEN EN VERTROUWEN
TOT WIE ZAL IK ANDERS GAAN?

Ik mag wandelen in het land
van de levenden
onder uw liefdevol oog
Hoe geef ik u erkenning
wat u voor mij hebt betekend?

Ik zal de beker van bevrijding heffen,
uw Naam aanroepen
mijn beloften aan u zijn mij heilig.

IK MAG WANDELEN IN HET LAND VAN DE LEVENDEN
ONDER UW LIEFDEVOL OOG

Het verdriet u als uw mensen
mensonwaardig sterven.
Ik wil U dienen,
u hebt mijn boeien losgemaakt.

AAN U WIL IK ME GEVEN,
UW NAAM AANROEPEN
EN MIJN BELOFTEN NAKOMEN
ZODAT IEDEREEN HET ZIET,
IN DE VOORHOVEN VAN UW HUIS,
BINNEN DE MUREN VAN JERUZALEM.
HALLELUJA!

Lied 67a (Heel de aarde juicht en jubelt voor de Heer)
staande gezongen, afwisselend voorzang en allen

refrein:



Heel de aar-de ju-belt en juicht voor de Heer,



hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja!



1 Ja, heel de aar-de moet God wel prij-zen,



lo-ven zijn mach-tig be-leid,



om-dat Hij steeds op won-de-re wij - ze



al-les be-stuurt in ge - rech-tig-heid.

refrein

refrein:



Heel de aar-de ju-belt en juicht voor de Heer,



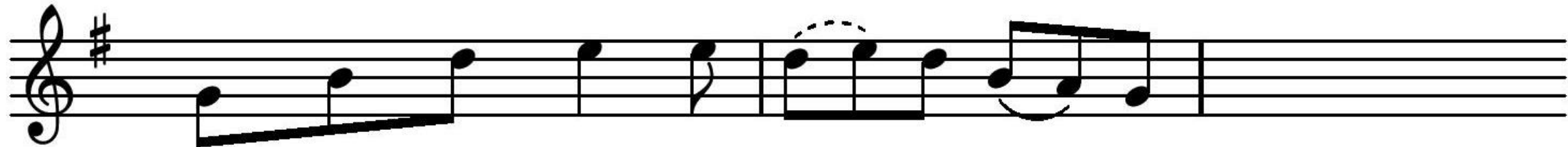
hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja!



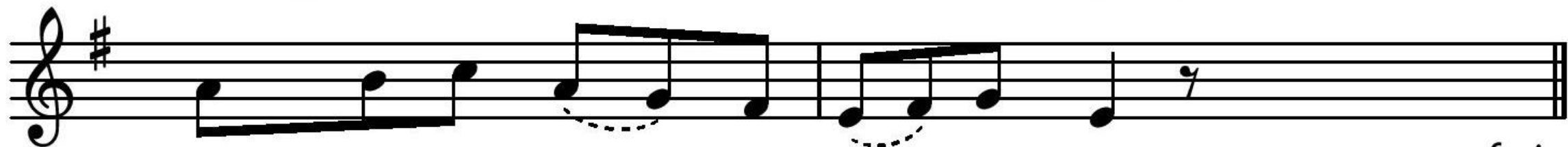
2 Ja, God is goed, schenkt ons zijn ze-gen;



toont ons zijn aan-schijn van licht,



Hij gaat ons voor op al - le we-gen,



heeft uit de zon-de ons op - ge-richt.

refrein

refrein:



Heel de aar-de ju-belt en juicht voor de Heer,



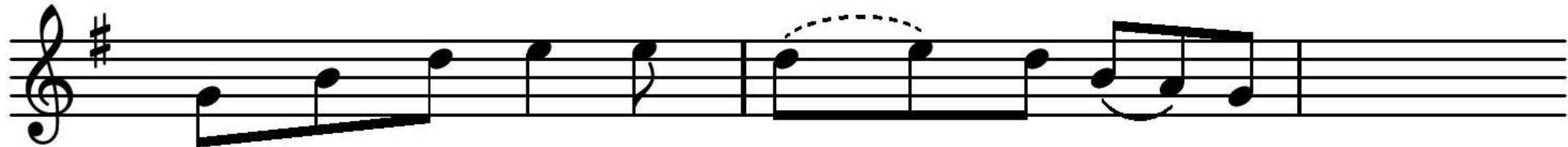
hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja!



3 Hij is de God, die ons ver-blijd-de,



die on-ze nood heeft ver-staan;



die ons een he-mels paas-maal be-reid-de



en zon-der vrees door de we-reld laat gaan. *refrein*

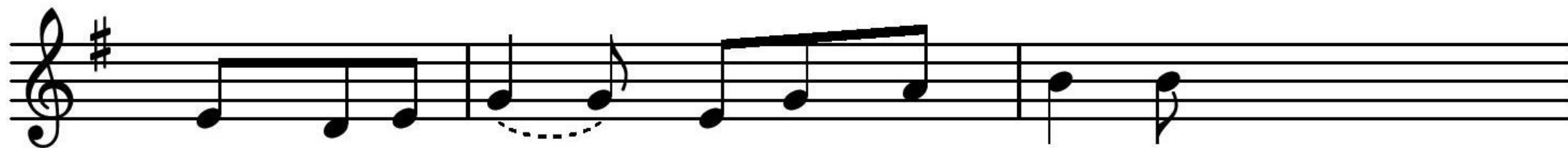
refrein:



Heel de aar-de ju-belt en juicht voor de Heer,



hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja!



4 Laat al-le vol-ken uw al-macht vre-zen,



al-ler lof zij U ge-wijd,



laat Heer, uw Naam be - zon-gen we-zen,



in al-ler eeu-wen eeu-wig-heid.

refrein

refrein:

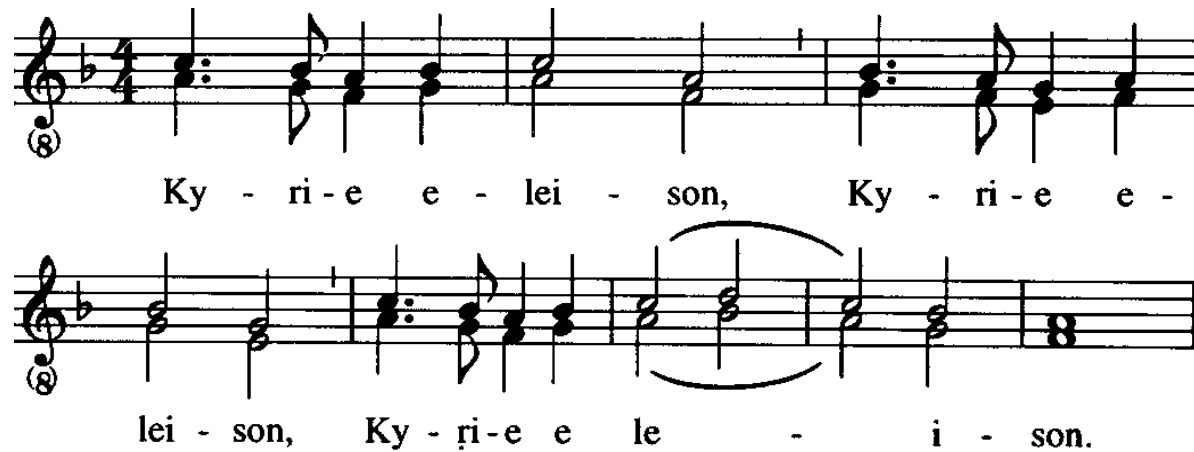


Heel de aar-de ju-belt en juicht voor de Heer,



hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja!

Smeekebed, steeds beantwoord met

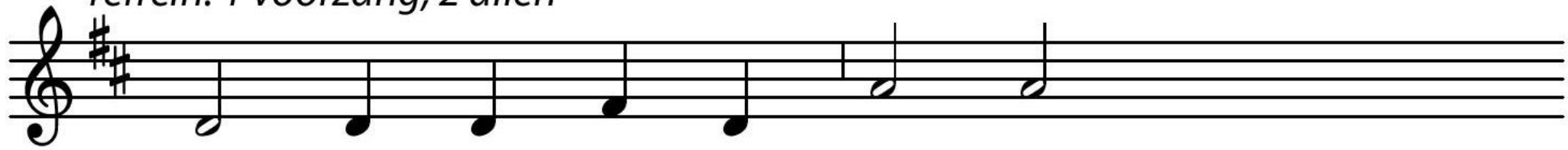


Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -
lei - son, Ky - ri - e e le - i - son.

Glorialied 306 (Ere wie ere toekomt)

Afwisselend voorzang en allen

refrein: 1 voorzang, 2 allen

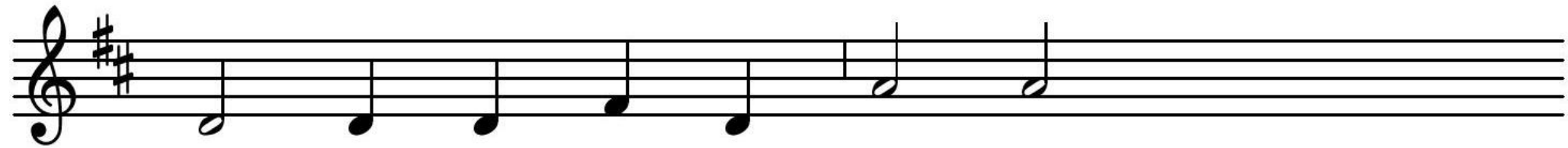


E - re wie e - re toe-komt,



lich-ten - de le - ven - de God.

voorzang U komt toe alle stem,
alle veerkracht en zingen.



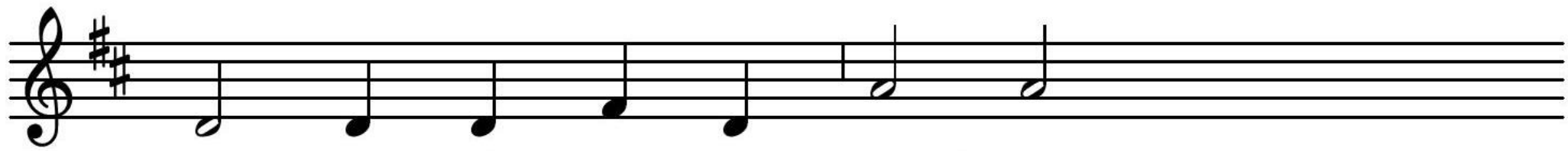
allen E - re wie e - re toe-komt,



lich-ten - de le - ven - de God.

voorzang

Die ons verwekt en doet zijn,
ons openbaart en herademt
één en volstrekt in allen
en boven allen uit
Vader, Zoon en Geest,
bron, water en stroming,
liefdes eerste begin,
liefdes weg, liefdes volharding.



allen E - re wie e - re toe-komt,



lich-ten - de le - ven - de God.

voorzang Gij die doet lichten de zee,
lichten aarde en hemel,
stroom uw mensen vol kracht,
doe opleven hun ogen,



allen lich-ten - de le - ven - de God.

voorzang Moge het worden, eindelijk,
wat Gij gewild hebt van meet af:
licht dat niet dooft,
liefde die blijft.



allen E - re wie e - re toe-komt,



lich-ten - de le - ven - de God.

ONTMOETEN MET DE SCHRIFTEN

Groet en inleiding

De Eeuwige is met u
ZIJN GEEST IN ONS MIDDEN

Waarom is deze avond anders dan andere avonden?
VANWEGE ISRAËL,
DAT DE VRIJHEID VIERDE;
VANWEGE DIE ENE ZOON VAN ISRAËL,
DIE MET ZIJN LEERLINGEN
OOK VOOR ALLEN BUITEN ISRAËL
DE WEG WEES NAAR DE VRIJHEID
DIE DE EEUWIGE MENSEN BRENGT

Gebed van deze avond

...

Laat de Geest die Jezus bezielde ook ons raken,
vanavond en de dagen die gaan komen. AMEN

AMEN

Zingen: Psalm 81: 1 en 2 (Jubel God ter eer)



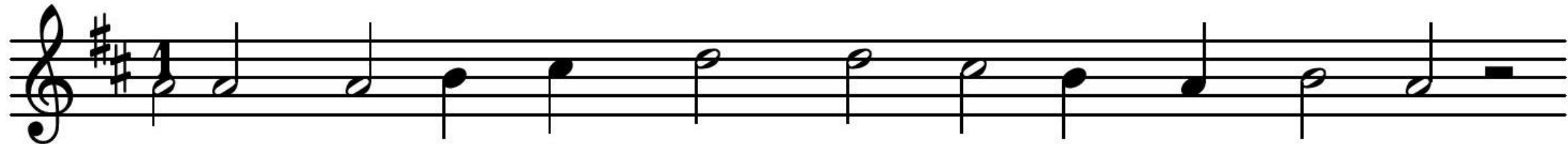
1 Ju-bel God ter eer, Hij is on-ze sterk-te!



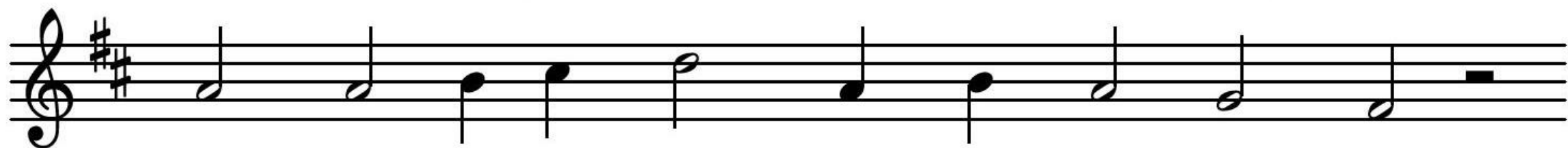
Juich voor Is-raëls Heer, stem en te-gen-stem



sprin-gen op voor Hem die ons heil be-werk-te.



2 Laat de har-pen slaan, klin-ken de trom-pet-ten.



Vier bij vol-le maan met mu-ziek en mond



een her-nieuwd ver-bond vol-gens ou-de wet-ten.

Lezingen uit de thora

Exodus 12, 1 – 3 en 6 – 8

Beantwoord met Psalm 81: 3 (Dit is ingezet)

Exodus 12, 11 – 15a en 16

Beantwoord met Psalm 81: 4, 5 en 6 (God heeft ons gezegd)

Exodus 12, 17

Beantwoord met Psalm 81: 8 en 9 (Ik ben HIJ DIE IS)

Exodus 12, 1 – 3 en 6 – 8

De HEER zei tegen Mozes en Aäron, nog in Egypte:

‘Voortaan moet deze maand bij jullie de eerste maand van het jaar zijn. Zeg tegen de hele gemeenschap van Israël: “Op de tiende van deze maand moet elke familie een lam of een bokje uitkiezen, elk gezin één.

Houd dat apart tot de veertiende van deze maand; die dag moet de voltallige gemeenschap van Israël de dieren in de avondschemer slachten. Het bloed moeten jullie bij elk huis waarin een dier gegeten wordt, aan de beide deurposten en aan de bovendorpel strijken. Rooster het vlees en eet het nog diezelfde nacht, met ongedesemd brood en bittere kruiden.

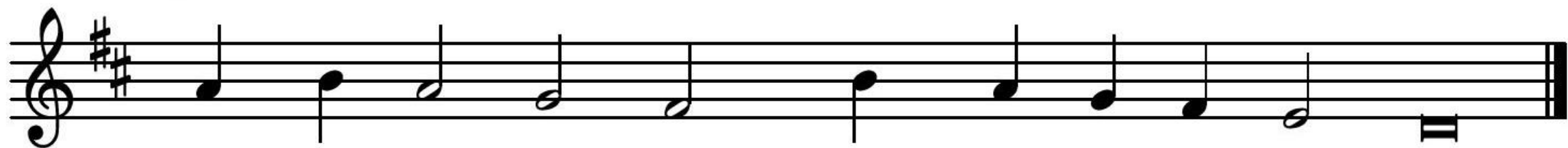
Lied 81: 3 (Dit is ingezet)



3 Dit is in-ge-zet als een eeu-wig te-ken



Jo-zef tot een wet, toen des He-ren hand



aan E-gyp-te-land mach-tig is ge-ble-ken.

Exodus 12, 11 – 15a en 16

Zo moeten jullie het eten: met je gordel om, je sandalen aan en je staf in de hand, in grote haast. Dit is een maaltijd ter ere van de HEER, het pesachmaal. Ik zal die nacht rondgaan door Egypte, en ik zal daar alle eerstgeborenen doden, zowel van de mensen als van het vee, en ik zal alle Egyptische goden van hun voetstuk stoten, want ik ben de HEER.

Maar jullie zal ik voorbijgaan: aan het bloed zal ik jullie huizen herkennen, en door dat merkteken zal de dodelijke plaag waarmee ik Egypte straf, jullie niet treffen.

Die dag moet voortaan een gedenkdag zijn, die je moet vieren als een feest ter ere van de HEER.

Exodus 12, 11 – 15a en 16

Dit voorschrift blijft voor altijd van kracht, alle komende generaties moeten die dag vieren.

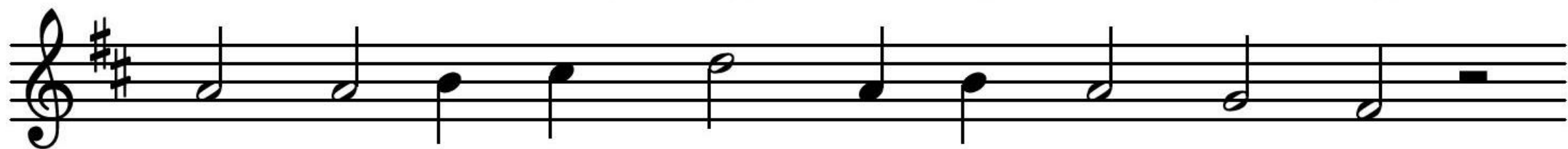
Eet dan zeven dagen lang ongedesemd brood, en verwijder meteen op de eerste dag alle zuurdesem uit jullie huizen;

De eerste en zevende dag zijn heilige dagen die jullie samen moeten vieren. Die beide dagen mag er geen enkele bezigheid verricht worden, jullie mogen alleen het voedsel bereiden dat ieder nodig heeft.

Lied 81: 4, 5 en 6 (God heeft ons gezegd)



4 God heeft ons ge-zegd nooit ge-hoor-de din-gen.



Hei-lig is 't en recht nu en te al-len tijd



Hem die ons be-vrijdt vro-lijk toe te zin-gen.



5 On-der las-ten zwaar waart gij haast be-zwe-ken.



Groot was het ge-vaar— Ik ver-gat u niet,



in het doods-ge-bied gaf Ik taal en te-ken.



6 Ant-woord gaf Ik u, ant-woord uit het on-weer.



Toen zo goed als nu heb Ik u be-proefd:



waar ge Mij be-droeft, roep Ik u tot om-keer.

Exodus 12, 17

Dit voorschrift blijft voor altijd van kracht. Generatie na generatie moeten jullie het feest van het Ongedesemde brood vieren, omdat ik jullie die dag, in groepen geordend, uit Egypte heb geleid.

Lied 81: 8 en 9 (Ik ben HIJ DIE IS)



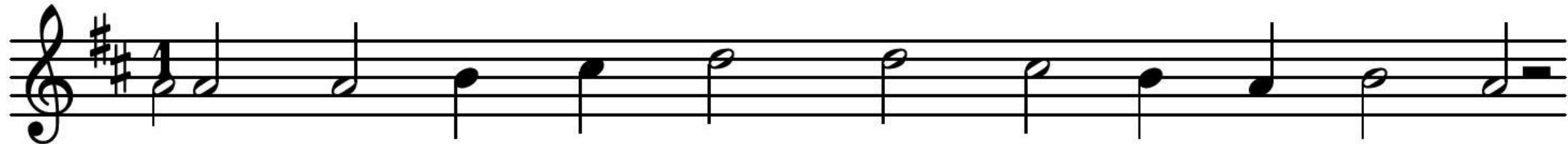
8 Ik ben Hij-die-is: God wil Ik u we-zen.



Uit de dui-ter-nis van de sla-ver-nij



maak-te Ik u vrij: hebt gij nog te vre-zen?



9 Leef uit mijn ver-bond. Vraag van Mij vrij-moe-dig.



O-pen wijd uw mond. Al wat u ont-breekt,



al waar gij om smeekt geef Ik o-ver-vloe-dig.

Lezingen uit het evangelie

Johannes 13, 1 – 4

Beantwoord met lied 569: 1 (Toen Jezus wist: nu is gekomen)

Johannes 13, 5b – 14

Beantwoord met lied 569: 2 en 3 (Hij gaf ons zwijgende een teken)

Johannes 13, 15 en 17

Beantwoord met lied 569: 4 (Heer van mijn hart, U bent gekomen)

Johannes 13, 1 – 4

Het was kort voor het pesachfeest.

Jezus wist dat zijn tijd gekomen was en dat hij uit de wereld terug zou keren naar de Vader. Hij had de mensen die hem in de wereld toebehoorden lief, en zijn liefde voor hen zou tot het uiterste gaan.

Jezus en zijn leerlingen hielden een maaltijd.

De duivel had intussen Judas, de zoon van Simon Iskariot, ertoe aangezet Jezus te verraden.

Jezus, die wist dat de Vader hem alle macht had gegeven, dat hij van God was gekomen en weer naar God terug zou gaan, stond tijdens de maaltijd op.

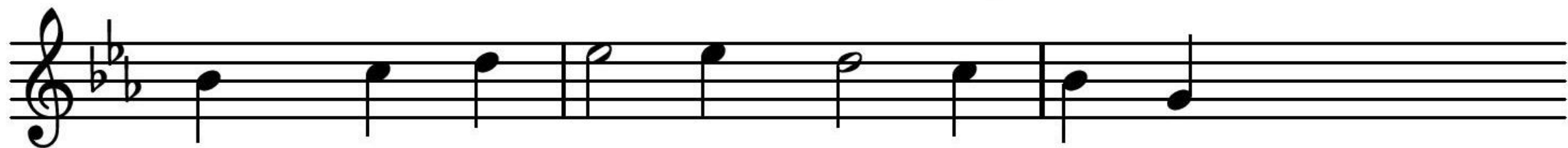
Lied 569: 1 (Toen Jezus wist: nu is gekomen)



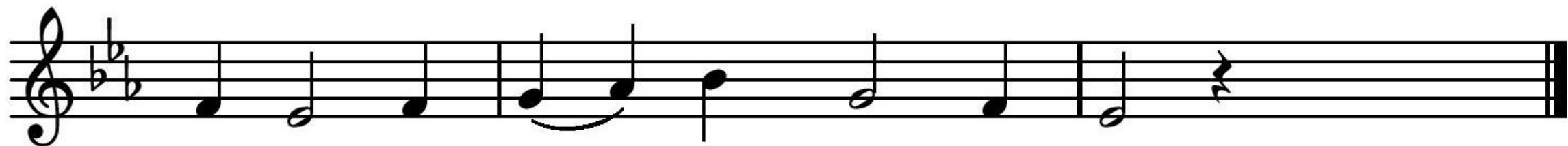
1 Toen Je-zus wist: nu is ge - ko-men



het uur om door de nacht te gaan,



heeft Hij een lin-nen doek ge - no-men



en wa - ter in een schaal ge-daan.

Johannes 13, 5b – 14

Hij begon de voeten van zijn leerlingen te wassen en droogde ze af met de doek die hij omgeslagen had.

Toen hij hun voeten gewassen had, deed hij zijn bovenkleed aan en ging weer naar zijn plaats. ‘Begrijpen jullie wat ik gedaan heb?’ vroeg hij.

‘Jullie zeggen altijd “meester” en “Heer” tegen mij, en terecht, want dat ben ik ook. Als ik, jullie Heer en jullie meester, je voeten gewassen heb, moet je ook elkaars voeten wassen.’

Lied 569: 2 en 3 (Hij gaf ons zwijgende een teken)



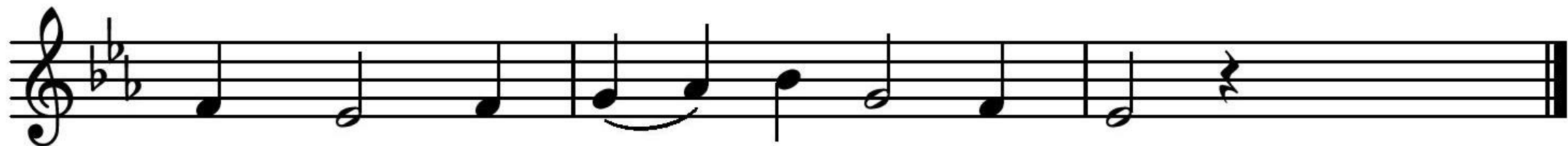
2 Hij gaf ons zwij-gen-de een te-ken



en kwam ons voet voor voet na - bij,



Hij deed het wa - ter van zich spre-ken,



het stort zich uit_ en rei-nigt mij.



3 Zo is de Heer een knecht ge-wor-den



en tot de bo-dem toe ge-gaan



om ons met oot-moed te om-gor-den,



Hij doet ons zijn_ ge-ring-heid aan.

Johannes 13, 15 en 17

Ik heb een voorbeeld gegeven;
wat ik voor jullie heb gedaan, moeten jullie ook doen.

Je zult gelukkig zijn als je dit niet alleen begrijpt,
maar er ook naar handelt.

Lied 569: 4 (Heer van mijn hart, U bent gekomen)



4 Heer van mijn hart, U bent ge - ko - men



de nacht door naar uw gro - te dag,



ik heb in een - voud aan - ge - no - men



dat ik U daar - in vol - gen mag.

Woorden bij de woorden



Woorden bij de woorden

Antwoordlied

Melodie lied 569

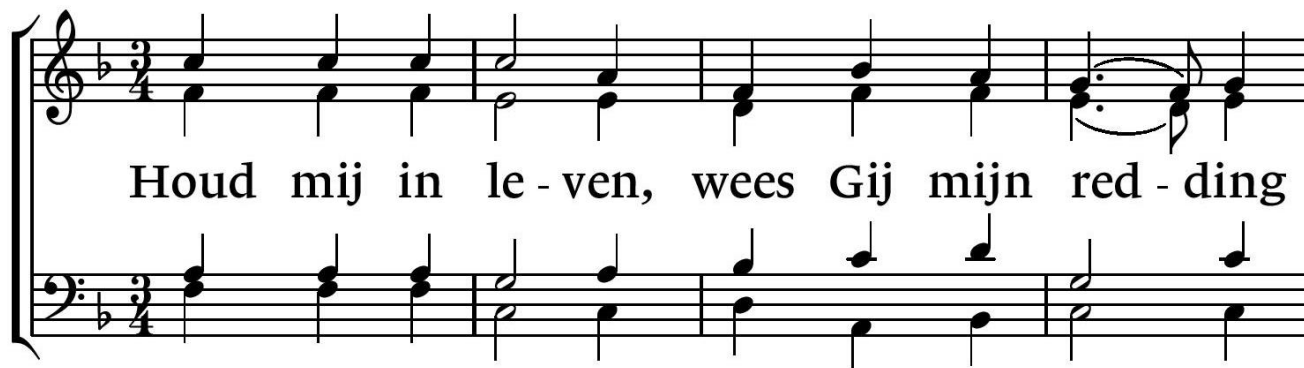
Jezus, hij is ons nu gebleken
tot brood en wijn op onze reis;
de veertig dagen zijn verstreken,
in liefde geeft hij 't leven prijs.

GEVEN, BIDDEN EN BREKEN

Avondmaalscollecte

Afkondiging van het doel

Voorbeden en stil gebed steeds beantwoord met 368d:



Houd mij in le - ven, wees Gij mijn red - ding

The first system of musical notation consists of a treble and bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.



steeds weer zoe - ken mijn o - gen naar U.

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The treble staff melody includes a half note D5, quarter notes C5, Bb4, and A4, and ends with a quarter rest. The bass staff continues with accompaniment, ending with a final chord.

Nodiging

Voor ieder van ons een welkom aan de tafel
van eerbied vervuld, van angsten bevrijd,
een plaats om te zijn, een plaats om te worden
getuige van leven, met brood en met wijn.

Vrede zij met u

EN MET UW GEEST

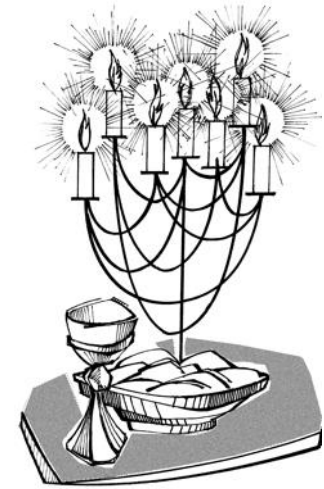
Waar uw schat is, zal ook uw hart zijn

ONS HART IS BIJ DE HEER

Laat ons Hem dan dankzeggen,

de Eeuwige die met ons is

DAT IS WAARDIG EN RECHT



Tafelgebed (Lied 403d)

voorganger Die wij kennen als een Vader,
die zichzelf ter sprake bracht
in een mensenkind, een broeder –

allen:

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

voorganger Want Gij hebt ons beschaamd met uw goedheid,

uw liefde.

Gij vult onze leegte met overvloed.

Gij roept ons tot leven met nieuwe namen.

allen:

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

voorganger Zo vaak heeft uw liefde al vrucht gezet in mensen;
met hen en met alles wat ademt van genade
zingen wij hier:

allen:

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

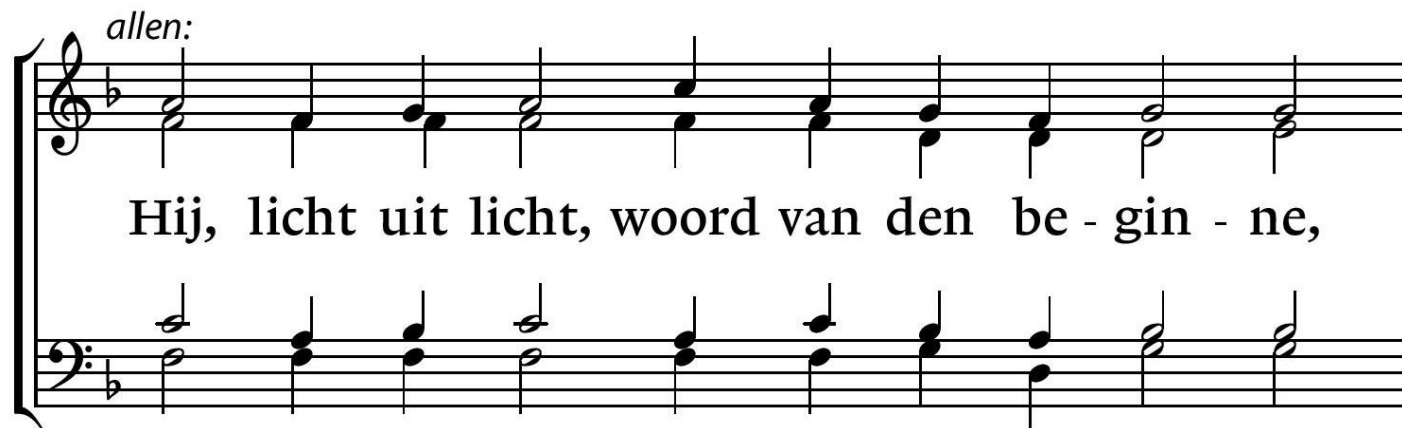
The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a simple, homophonic style. The lyrics are centered between the two staves.

le - ven, wij ze - ge - nen U!

The second system of music also consists of two staves in treble and bass clefs with a one-flat key signature. It concludes with a double bar line. The lyrics are centered between the staves.

voorganger Wij zegenen U om het hoge woord van den beginne,
dit Licht in ons duister,
dit brood uit de hemel,
de Zoon naar uw hart,
gezonden opdat wij allen U kennen,
voorgoed zullen leven, gekozen tot vrienden.

allen:



Hij, licht uit licht, woord van den be - gin - ne,

Je - zus Mes - si - as!

The image shows a musical score for the phrase "Je - zus Mes - si - as!". It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. Both staves are in the key of B-flat major (one flat). The treble staff contains five chords: a triad of G4, Bb4, and D5; a dyad of G4 and Bb4; a dyad of G4 and Bb4; a dyad of G4 and Bb4; and a dyad of G4 and Bb4. The bass staff contains five chords: a dyad of G2 and Bb2; a dyad of G2 and Bb2; a dyad of G2 and Bb2; a dyad of G2 and Bb2; and a dyad of G2 and Bb2. The lyrics "Je - zus Mes - si - as!" are written below the treble staff, with hyphens under "Je", "Mes", and "as!".

voorganger Hij, vrucht uit de schoot van uw volk Israël,
de wijnstok op wie wij allen zijn geënt.
Uw liefde voor Hem is de bron waaruit wij drinken
Hij opent ons de ogen,
is het Licht dat ons vooruit gaat.

allen:

Hij, wa - re her - der, woord van

den be - gin - ne, Je - zus Mes - si - as!

voorganger

Hij heeft zich gegeven, verloren als graan
gezaaid in de aarde, belofte van toekomst,
Hij was in de wereld, Hij stierf aan de nacht.

Geen grotere liefde:

zijn laatste adem gaf ons het leven.

Hij was als brood, gebroken, gedeeld, levend brood:

zijn lichaam voor ons.

Hij werd onze beker, een overvloed van bruiloftswijn:

zijn bloed voor ons.

Wij gedenken zijn dood, wij vieren het leven:

hier reiken wij elkaar wat Hij ons gaf.

allen:

Hij, Lam van God, brood uit de he - mel,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily composed of quarter notes and half notes, with some chords. A slur is placed over the notes for 'brood' and 'uit' in both staves. The lyrics are centered between the staves.

Je - zus Mes - si - as!

The second system of music also consists of two staves in treble and bass clefs with a one-flat key signature. The melody continues with quarter and half notes. A double bar line is present at the end of the system in both staves. The lyrics are centered between the staves.

voorganger Erfgenamen van zijn vrede,
wij, voorgoed genoemd zijn lichaam,
dat wij woning zijn voor U.
Dat wij ranken van zijn hart zijn,
vruchten dragen, die hemel en aarde verheugen.

allen:

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

Onze Vader

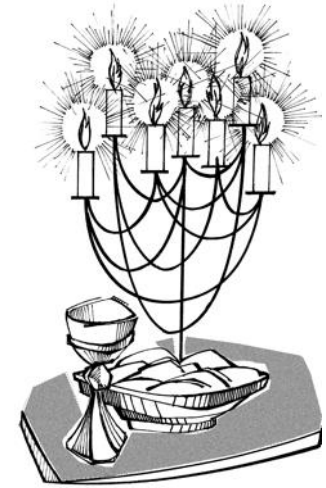
Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

We vormen een kring

Samen wensen wij vrede

DAT DE VREDE VAN CHRISTUS
IN DE NAAM VAN DE EEUWIGE
DE WERELD MAG VERVULLEN.

Delen van brood en wijn,
terwijl we zingen: 568a (Ubi caritas)



U - bi ca - ri - tas et a - - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

Daar waar vriendschap is en liefde, daar is God aanwezig

Gebed

...

Schenk uw aandacht en aanwezigheid alle dagen.

AMEN

Leegte ...

Leegte, de lichten doven

De tafel wordt geheel ontruimd en

voorganger legt zijn stola af

als teken van de ontluistering

die Jezus ondergaat

in de laatste uren van zijn lijdensweg.

Alleen de Paaskaars brandt nog

en blijft staan;

de duisternis is (nog) niet totaal.

Als de leegte bijna compleet is gaan we zitten

Slotwoorden

De maaltijd is ten einde.
brood en wijn hebben
een nieuwe horizon gekregen
maar wie Jezus volgen moeten
het zich nog eigen gaan maken..

“Nadat ze de lofzang hadden gezongen,
vertrokken ze naar de Olijfberg.”

zo vervolgt het verhaal.

Onderweg zegt Jezus tegen hen:

‘Jullie zullen mij deze nacht allemaal afvallen..’

“Bid met mij,”

smeekt hij hen even later in de hof...

Maar de nacht geeft hem gelijk.

Er vormt zich leegte om hem heen.

Hij komt alleen te staan.

En na de leegte valt de stilte
er is alleen een zwijgen
hooguit is er ergens een haan
die in de verte kraait..

De dienst eindigt in stilte

Aan het einde van deze viering van Witte Donderdag wordt de zegen niet uitgesproken, klinkt er geen 'amen' en er is geen uitleidende muziek, alleen de Paaskaars brandt nog...

In stilte verlaat ieder de kerk om morgenavond deze viering te vervolgen.

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk

Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon