

# Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 22 mei 2022 – Rogate: bidt

**Liederen uit het liedboek:** 66 / 130 / 303 / 687 / 612 / 678 / 421 / 377 / 367e / 713

**Lezingen:** Joel 2, 21-27 / Johannes 14, 23b-29

**Voorganger:** ds. R. Silvis uit Venlo / **Organist:** Mathieu Adriaens

OM TE BEGINNEN

**Welkom en mededelingen**

**Toewijding:**

Ontsteken kaars

Muziek

Stilte

**Bemoediging**

Onze hulp is in de naam van de Heer  
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

**Drempelgebed**

..... door Jezus Christus, onze Heer.  
AMEN

**De Psalm**

Psalm 66: 1, 6 en 7 (Breek, aarde, uit in jubelzangen)  
*staande gezongen*



1 Breek, aar - de, uit in ju - bel - zan - gen,



Gods glo - rie - rij - ke naam ter eer.



Laat van al - om Hem lof ont - van - gen.



Ge - ducht zijn u - we da - den, Heer.



Uw te - gen - stan - ders, diep ge - bo - gen,



aan - vaar - den vein - zend uw be - leid.



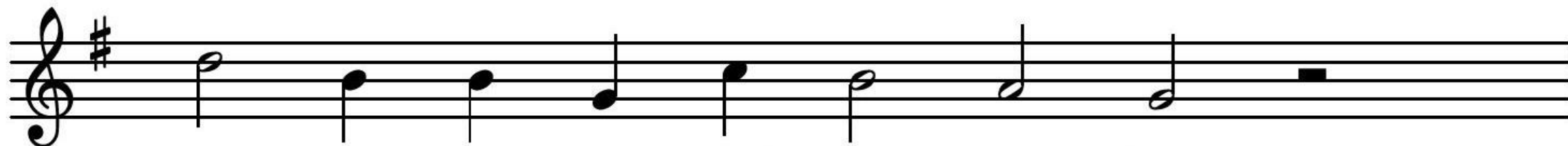
Heel de aar - de moet uw naam ver - ho - gen,



psalm - zin - gen u - we ma - jes - teit.



6 Gij die God vreest, ik zal u spre-ken



van al wat aan mij is ge-schied.



Nauw richt-te ik tot Hem mijn sme-ken,



of in mijn hart was reeds een lied.



Zou God mij heb - ben wil - len ho - ren,



wan-neer ik on-recht had be-raamd?



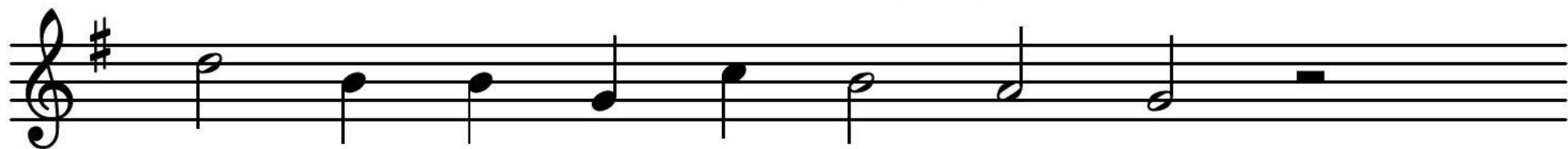
Maar Hij nam mijn ge - bed ter o - re,



Hij heeft mijn bid - den niet be-schaamd.



7 De naam des He - ren zij ge - pre - zen!



Hij, die ge-trouw is en na - bij,



heeft mijn ge - bed niet af - ge - we - zen.



De Heer is goed ge-weest voor mij.

**Inleiding dienst en moment met de kinderen**

**Kinderlied: Ben je groot of ben je klein**

A F#m A F#m A Adim Bm

Ben je groot of ben je klein of er-gens tus-sen in; God houdt van jou!

5 Bm7 E Bm7 E Bm7 E A

Ben je dik of ben je dun of ben je blank of bruin; God houdt van jou! Hij

9 A7 D B7

kent je als je blij bent, Hij kent je als je baalt, Hij kent je als je droe-vig bent hij

12 E



kent je als je straalt. Het

Detailed description: This block shows the first line of music, measure 12. It is in the key of E major (indicated by two sharps: F# and C#) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes: E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. The lyrics are 'kent je als je straalt. Het'. A chord 'E' is written above the first note.

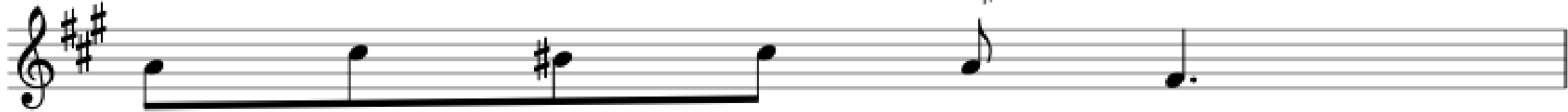
13 A F#m A F#m Bm E7



geeft niet of je knap bent, het geeft niet wat je doet: God houdt van

Detailed description: This block shows the second line of music, measure 13. It continues in E major. The melody is: E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C#6, D6, E6. The lyrics are 'geeft niet of je knap bent, het geeft niet wat je doet: God houdt van'. Chords are indicated above the staff: A (E4-G4), F#m (F#4-A4), A (E4-G4), F#m (F#4-A4), Bm (B4-D5), and E7 (E4-G4-B4-D5).

16 A F#m



jou: Hij is vol lief - de

Detailed description: This block shows the third line of music, measure 16. The melody is: E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C#6, D6, E6. The lyrics are 'jou: Hij is vol lief - de'. Chords are indicated above the staff: A (E4-G4) and F#m (F#4-A4).

17

A musical staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a single measure of music, which is a half note G4. The staff ends with a double bar line.

Bm

E

A

God

houdt

van

jou!



De kinderen gaan met het licht van de paaskaars  
naar de kindernevendienst

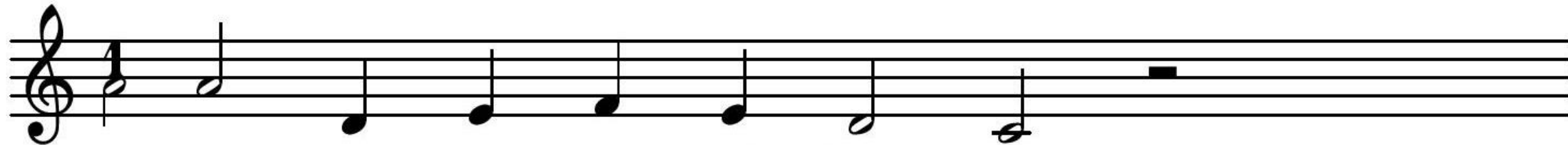
## **Smeekebed**

Psalm 130 met antifoon:

oehoe, aha-a, hier in de diepte hoor ik steeds maar weer je naam

## **Antifoon**

oehoe, aha-a, hier in de diepte hoor ik steeds maar weer je naam (2x)



1 Uit diep-ten van el - len - de



roep ik tot U, o Heer.



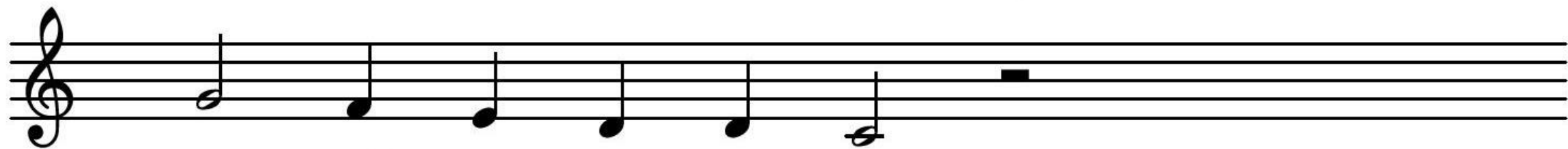
Gij kunt ver - los - sing zen - den,



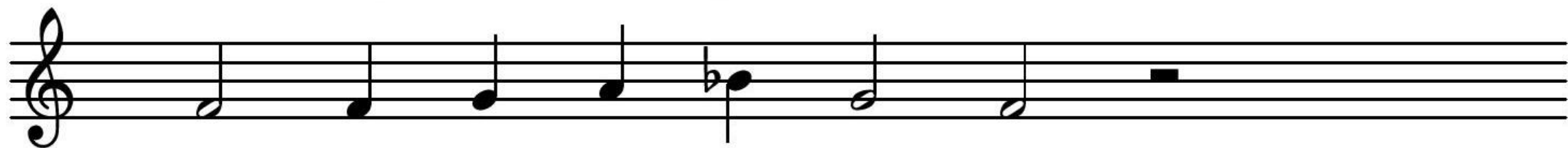
ik werp voor U mij neer.



O laat uw oor zich nei - gen



tot mij, tot mijn ge - bed.



Laat mij ge - hoor ver - krij - gen,



red mij, o He - re red!

## **Antifoon**

oehoe, aha-a, hier in de diepte hoor ik steeds maar weer je naam (2x)



2 Zoudt Gij in-dach-tig we - zen



al wat een mens mis-deed,



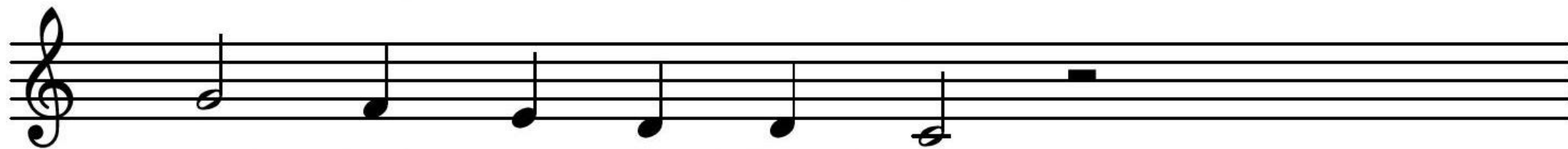
wie zou nog kun-nen le - ven



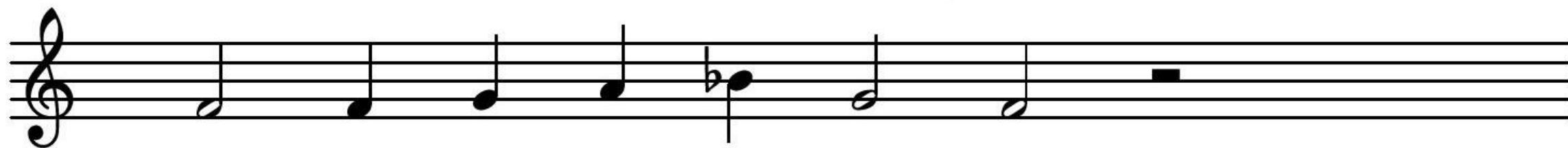
in al zijn angst en leed?



Maar Gij wilt ons ver - ge - ven,



Gij scheldt de schul-den kwijt,



op - dat wij zou-den vre - zen



uw goe - der - tie - ren - heid.

## **Antifoon**

oehoe, aha-a, hier in de diepte hoor ik steeds maar weer je naam (2x)



3 Ik heb mijn hoop ge - ves - tigd



op God de Heer die hoort.



Mijn hart, hoe-zeer on - rus - tig,



wacht zijn ver - los - send woord.



Nog meer dan in de nach - ten



wach-ters het mor-gen-licht,



blijf ik, o Heer, ver-wach - ten



uw lich-tend aan - ge - zicht.

## **Antifoon**

oehoe, aha-a, hier in de diepte hoor ik steeds maar weer je naam (2x)

## **Glorialied**

Lied 303: Zonne en maan



1 Zon-ne en maan, wa-ter en wind,



de bloem en het kind schiep on-ze God.



He-mel en aard' heeft hij ge-maakt.



Schep-per, wij wil-len U dan-ken.





2 Je-zus, Gods Zoon, leef-de en stierf



voor al-len, voor ons. Hij leeft van-daag



hier on-der ons, hier on-der ons.

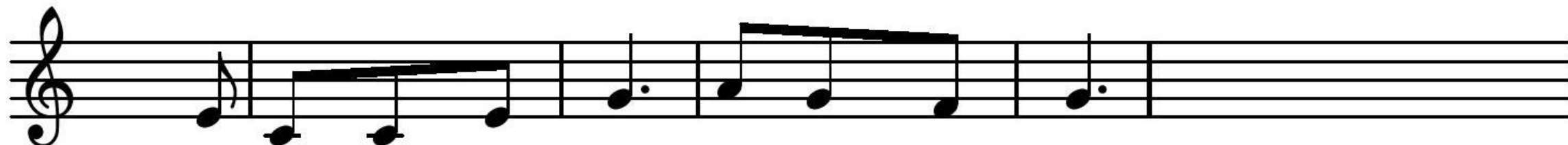


Je-zus, wij wil-len U dan-ken.





3 Geest die ons troost, le-vend na-bij,



ge-ne-zing en vuur. A-dem van God,



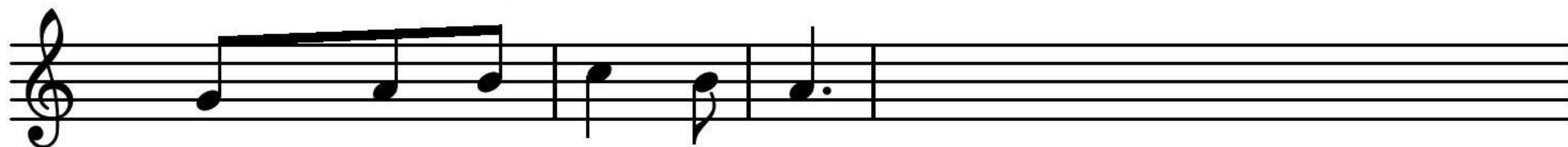
kracht on-der-weg dag in dag uit.



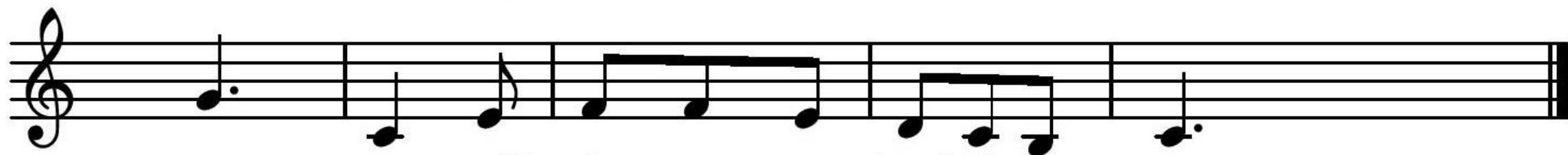
Troos-ter, wij wil-len U dan-ken



Troos-ter, wij dan-ken U.



Troos-ter, wij prij-zen U.



Troos-ter, wij zin-gen uw hei-lige naam.

# **NADEREN OM TE HOREN**

## **Groet**

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U

## **Gebed van de zondag**

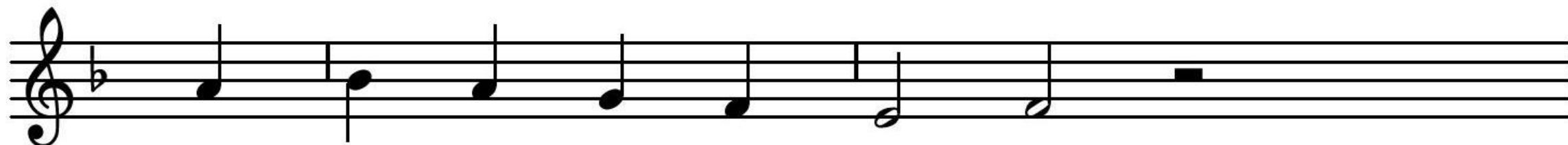
... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

**Uitleg en verkondiging door liederen en lezingen**



1 Wij le - ven van de wind



die aan-rukt uit den ho - ge



en heel het huis ver - vult



waar knie-en zijn ge - bo - gen,



die door-dringt in het hart,



in de ver-bor-gen hof,



en uit-breekt in een lied



en op-stijgt God ten lof.





1 Wij ko-men als ge - roe - pen



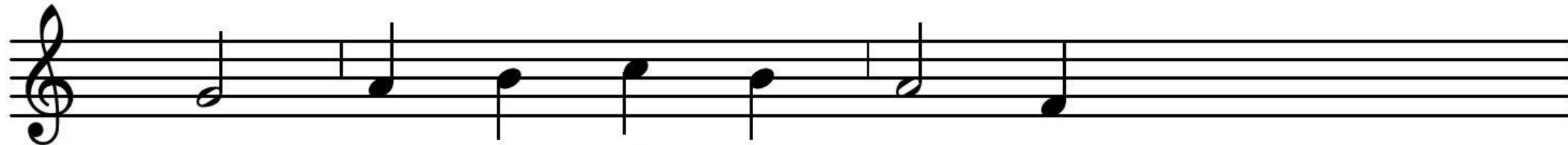
en aan het licht ge-bracht.



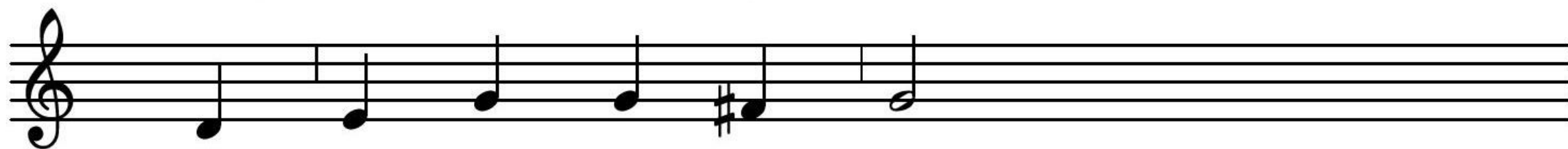
Het le - ven te be - groe - ten



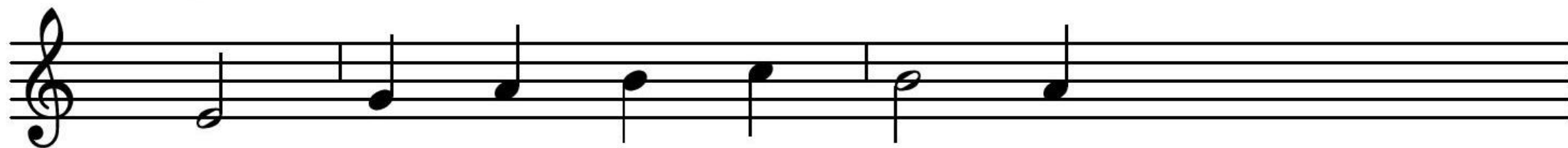
heeft God ons toe - ge - dacht.



Wij ko - men als ge - roe - pen,



ge - te - kend met een naam,



van on - ge - we - ten toe - komst



de me - de - erf - ge - naam.



2 Ge - roe-pen om te le - ven,



ge - hou-den aan zijn woord



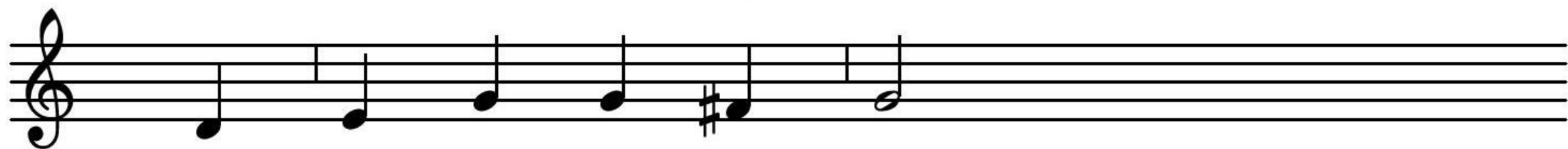
van uit - ge - spro-ken vre - de,



van lief - de on - ge-hoord.



Her - bo - ren, uit - ge - to - gen



uit de toe - val - lig - heid,



be - stemd voor de ge - na - de,



het don - ker al voor - bij.



3 Ge - te - kend voor ons le - ven



als kin - deren van het licht,



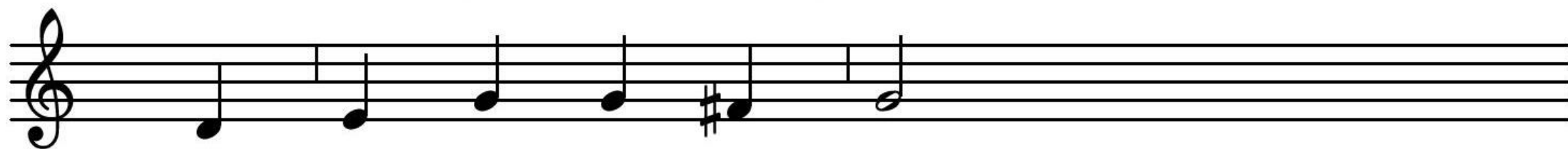
ge - zaaid op hoop van ze - gen,



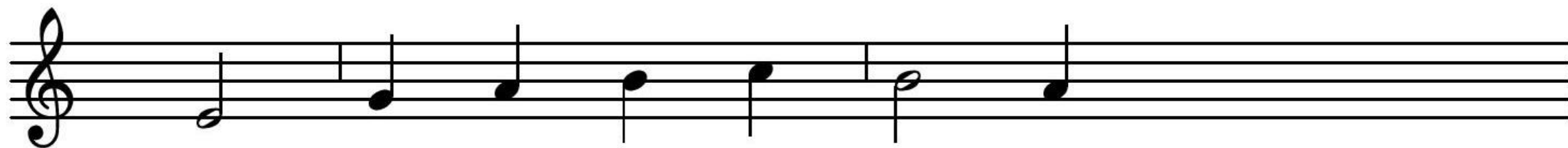
de dag als ver - ge - zicht.



God, breng ons zelf op a - dem



en tred in ons be - staan.



Be - ze - gel on - ze vreug - de



hier met uw ei - gen naam!





1 Vrees niet, gij land, ver-heug u en wees blij-de



en die-ren, wees ge-rust in bos en wei-de.



Jong gras ont-kiemt, de wil-der-nis wordt groen



in dit sei-zoen.

*Voorzang >>*



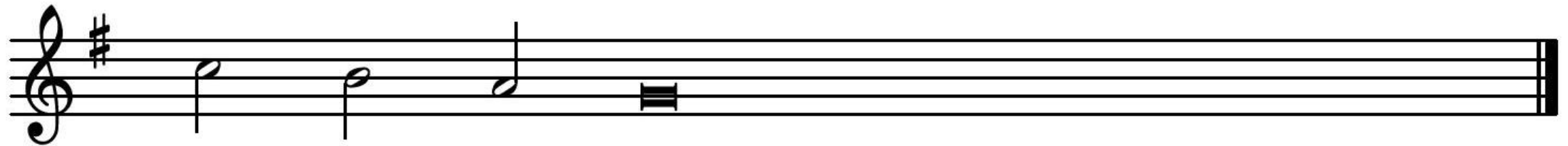
2 De wijn-stok bloeit, de vij-gen-boom zal dra-gen.



Dit zal een oogst-feest zijn van wel-be-ha-gen.



Si - on, ver-blijd u, want de He - re doet

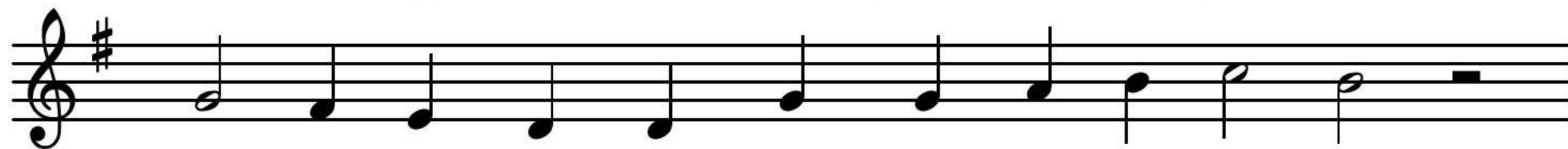


u waar - lijk goed.

*Allen >>*



3 De re - gen zal, de vroe - ge en de spa - de,



u te - ken zijn van goed - heid en ge - na - de.



De be - ken zwel - len en de vij - vers zijn

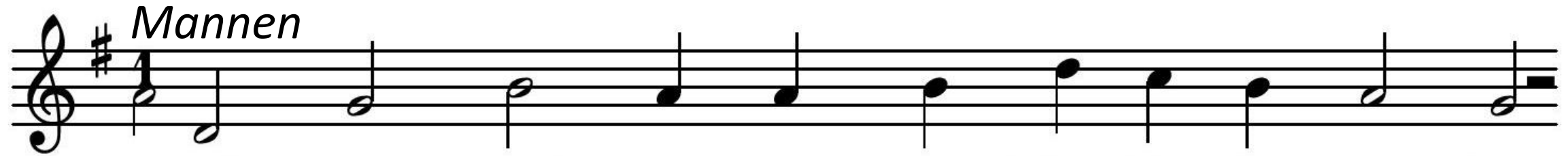


weer koel en rein.

*Vrouwen >>*



*Mannen*

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a sequence of notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

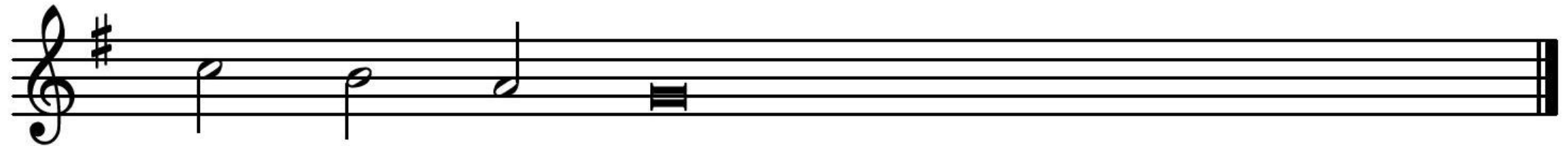
5 Die Geest geeft 's He-ren woord in kin-der-mon-den.

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a sequence of notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

De ou-de man-nen dro-men on-om-won-den.

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a sequence of notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

De jon-ge-lin-gen zien een ver-ge-zicht

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a sequence of notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

van vre-de en licht.

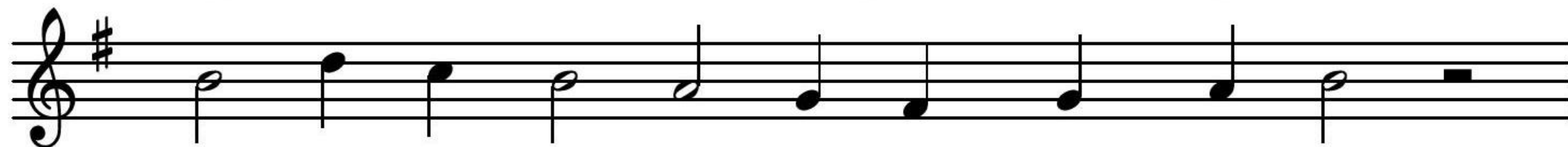
*Vrouwen >>*



*Vrouwen*  
6 Ja ook op wie de vrij-heid niet ge-nie-ten,



op sla-ven zal de Heer zijn Geest uit-gie-ten.



Zij krij-gen deel aan een ver-nieuwd be-staan

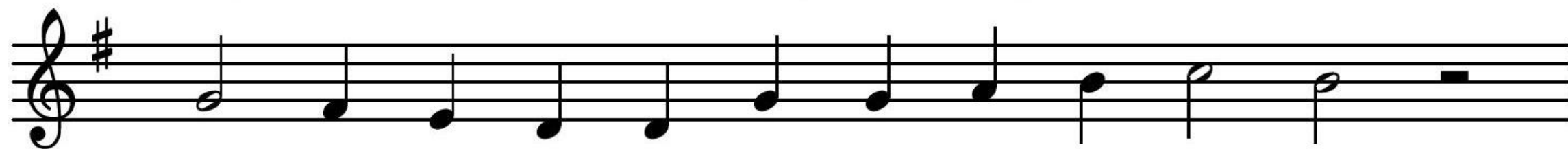


in 's He-ren naam.

*Mannen >>*



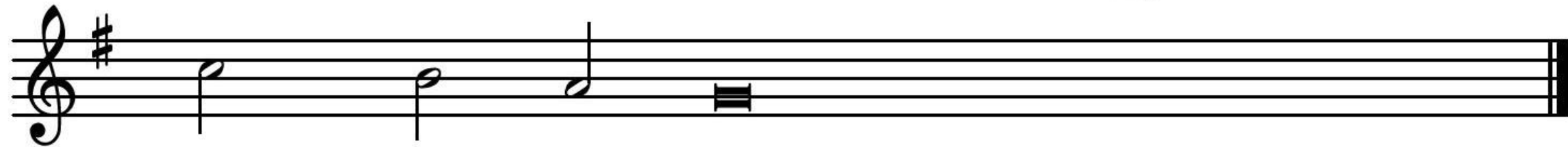
7 Zij zul - len al - len op de dag des He - ren,



de gro - te, de ge - duch - te, pro - fe - te - ren,



zij zien de te - kens van het na - derend uur:



bloed, rook en vuur.

*Allen >>*



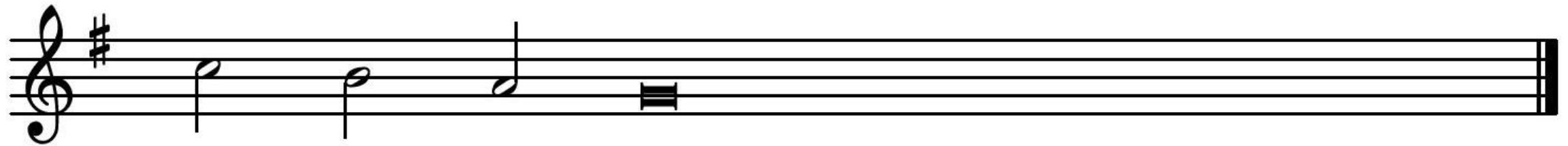
8 De gees-tes-storm zal door de we-reld va-ren.



God zal zijn vol-le glo-rie o-pen-ba-ren.



In bloed en duis-ter zal het licht ver-gaan



van zon en maan.

*Allen >>*



9 En al - len die naar 's He - ren we - gen vra - gen,



die van zijn gro - te naam het ze - gel dra - gen,



vie - ren in 't nieuw Je - ru - za - lem het feest

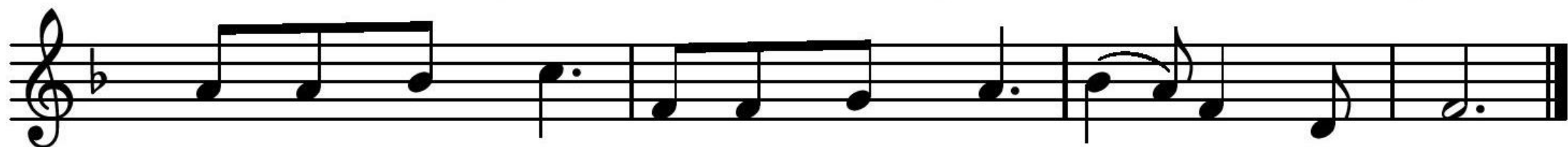


van woord en Geest.





Vre-de voor jou, vre-de voor jou, vre-de voor jou.



Vre-de voor jou, vre-de voor jou, vre-de voor jou.

## **Uitleg en verkondiging door liederen en lezingen**

Lied 377 (Zoals ik ben)

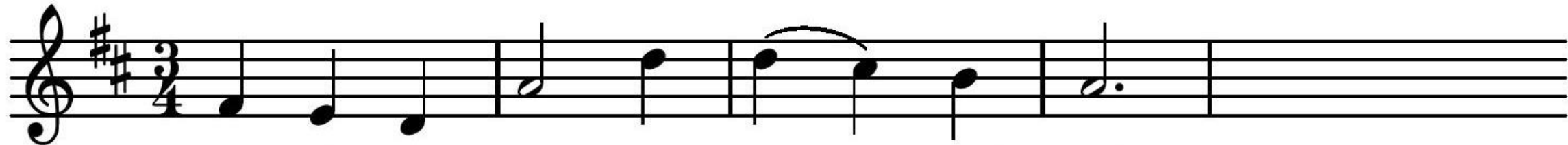
*Verzen 1, 2 en 3 gelezen*

*Vers 4 gezongen*

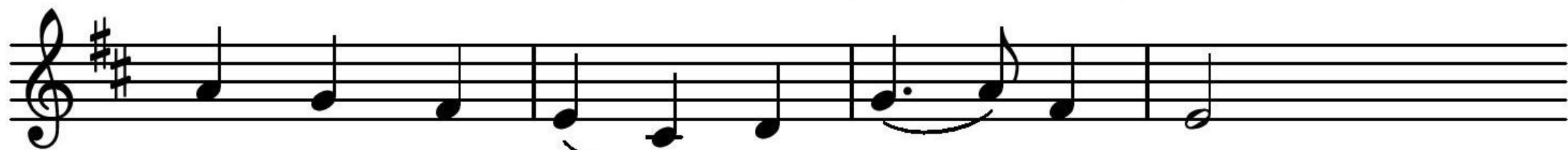
Zoals ik ben, kom ik nabij,  
met niets in handen dan dat Gij  
mij riep en zelf U gaf voor mij –  
o Lam van God, ik kom.

Zoals ik ben, met al mijn strijd,  
mijn angsten en onzekerheid,  
mijn maskers en mijn ijdelheid –  
o Lam van God, ik kom.

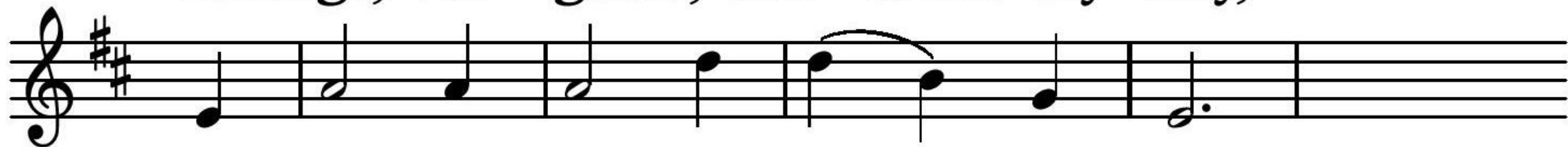
Zoals ik ben, verdoofd, verblind,  
tast ik naar U, die mij bemint,  
bij wie mijn ziel genezing vindt –  
o Lam van God, ik kom.



4 Zo-als ik ben, ont - vangt Gij mij,



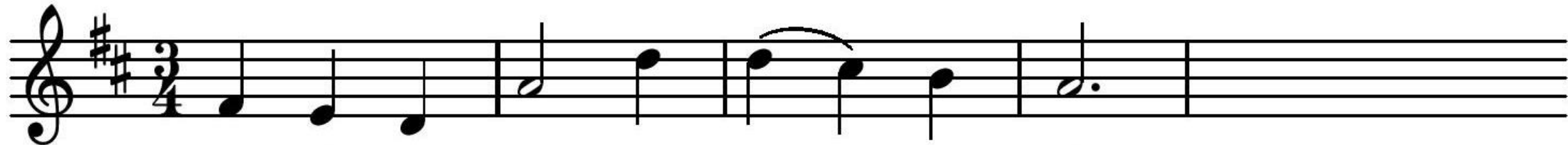
rei-nigt, ver - geeft, om - armt Gij mij,



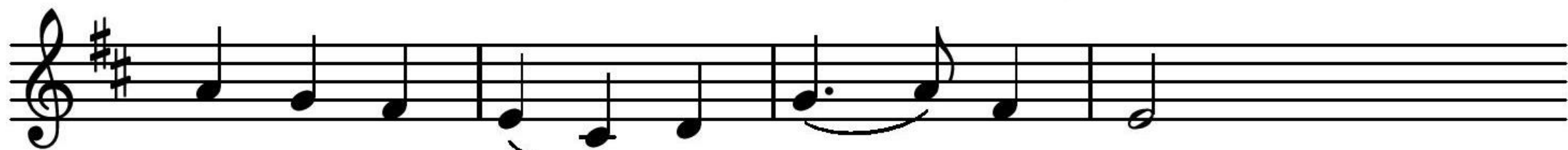
ver-vult, ver-licht, ver - warmt Gij mij -



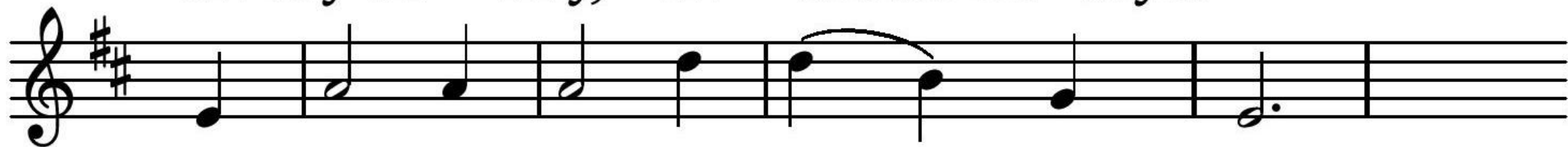
o Lam van God, ik kom.



5 Zo-als ik ben, in U te zijn



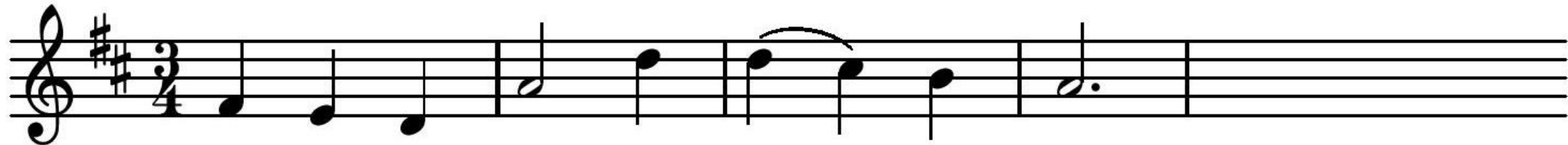
en Gij in mij, in brood en wijn:



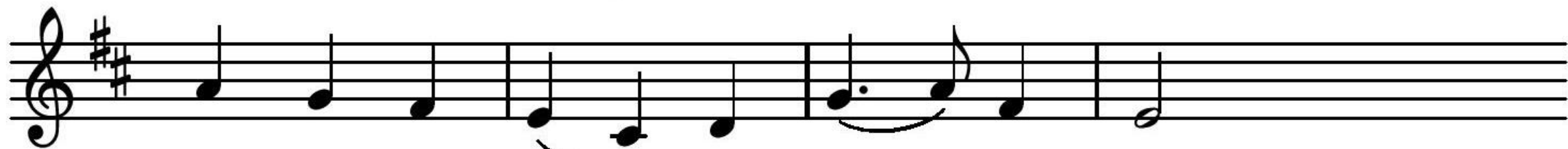
uw ziel, uw le-vens - kracht wordt mijn -



o Lam van God, ik kom.



6 Zo-als ik ben ja, dat ik dan



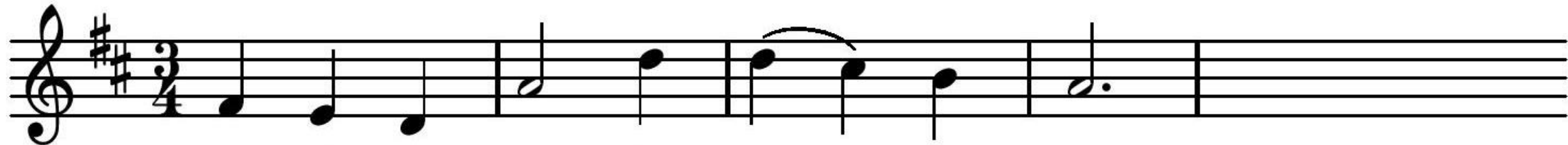
de leng-te, breed-te, hoog-te van



uw die - pe lief - de vat - ten kan:



o Lam van God, ik kom.



7 Zo-als ik ben: dat ik uw naam



nu al, met al - le hei - li - gen saam,



en eens ook voor uw troon be-aam -



o Lam van God, ik kom.

**muzikaal meditatief moment**

**Gedenken**



# Bidden en geven

**Voorbeden** beantwoord met



Heer, on-ze God, wij bid-den U, ver-hoor ons.

**Stil Gebed**

**Onze Vader**

Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel als ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
tot in der eeuwigheid.  
Amen.

## **Collecte (afkondiging)**

1<sup>e</sup> collecte: diaconie

2<sup>e</sup> collecte: eigen erediensten

3<sup>e</sup> collecte: missionair werk: diaconaat ook voor jongeren

**De kinderen komen terug uit de kindernevendienst**

**Slotlied:** Lied 703: 1, 3 en 5 (Wij moeten Gode zingen)



1 Wij moe-ten Go - de zin - gen



hal - le - - lu - ja,



om al - le goe - de din - gen



hal - le - - lu - ja,



al zijn wij vreem-de - lin - gen



in schan-de en in scha,



Gij zendt uw ze - ge - nin - gen



hal - le - lu - ja.



3 Al leeft uw volk ver - scho - ven



ky - ri - e - le - i - son,



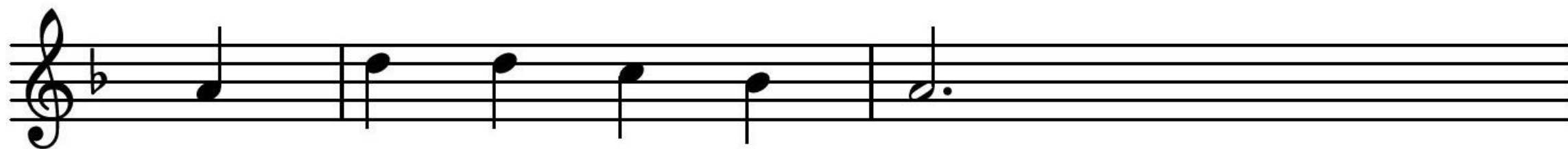
in 't land van vuur en o - ven,



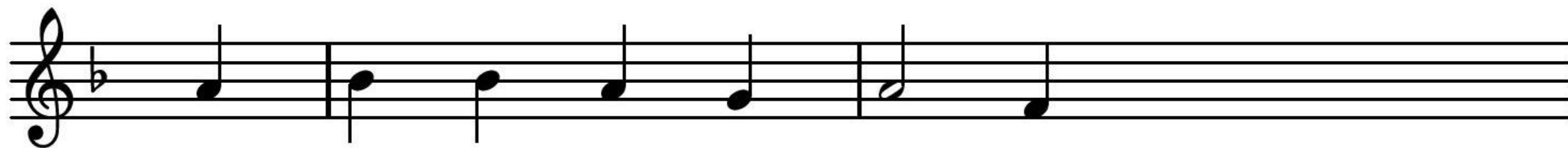
in 't land van Ba - by - lon,



al is de he - mel bo - ven



voor men-sen doof en stom,



nog moe-ten wij U lo - ven



met stem en fluit en trom.



5 Wij moe-ten Go - de zin - gen



hal - le - lu - ja,



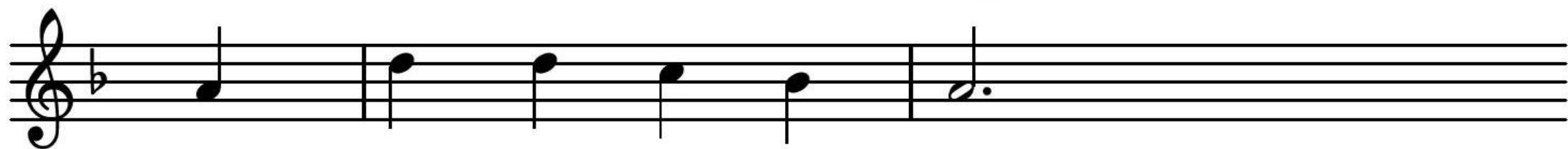
de Heer van al - le din - gen



die leeft in glo - ri - a,



met al - le ster - ve - lin - gen,



niets komt zijn eer te na,



wij moe - ten Go - de zin - gen



hal - le - lu - ja.

**zegen, met gezongen 'Amen'**



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature consists of two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter). The first three notes are grouped under the lyrics 'A - men,'. The next two notes are grouped under 'a - men,'. The final two notes are grouped under 'a - men.' with a slur over them. The piece ends with a double bar line.



**Fijne zondag**

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit  
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk  
Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Ben je groot of ben je klein: Hemelhoog 389

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit  
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of  
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon