

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 18 december 2022 – 4e advent: rorate coeli: dauwt hemelen

Liederen uit het liedboek: 24 / 463 / 460 / 433 / 466 / 145b / 435

Lezingen: Jesaja 7, 10-17 / Mattheüs 1, 18-25

Voorganger: mw. J. Seldenrath uit Weert / **Organist:** Nol van Herpen



OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Advent

Ontsteken vierde adventskaars

Toewijding

Orgelspel en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

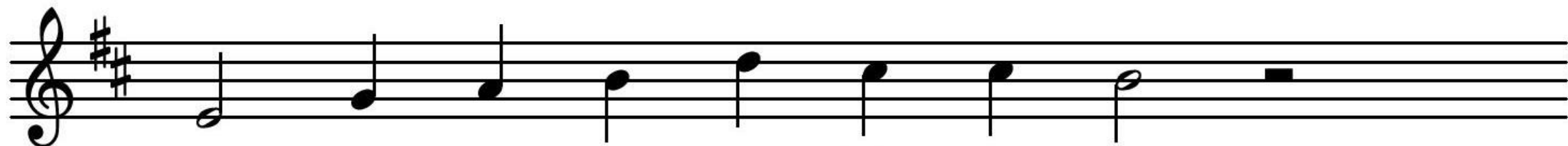
..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

De Psalm

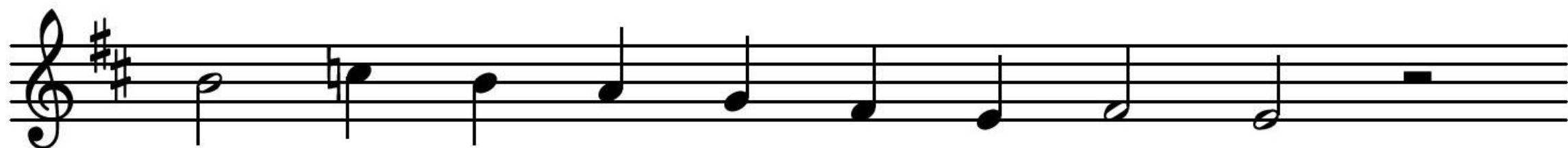
Psalm 24: 1, 2 en 5
staande gezongen



1 De aar - de en haar vol - heid zijn



des He - ren ko - nink - lijk do - mein,



de we - reld en die daar - in wo - nen.



Het land rijst uit de o - ce - aan,



ri - vie - ren bre - ken zich ruim baan



om Gods vol-maak-te macht te to - nen.



2 Wie is de mens die op zal gaan



en voor Gods hei - lig aan-schijn staan?



Wie mag de tem-pel bin-nen-tre - den?



Wie niet op lo - ze wijs-heid bouwt,



zijn hart en han-den zui - ver houdt



van kwa - de trouw en val - se e - den.



5 Gij poor-ten, hef uw hoofd om-hoog,



al - ou - de deur, maak wijd uw boog,



ruim baan voor de ver - he - ven ko - ning.



Wie is die vorst zo groot in kracht?



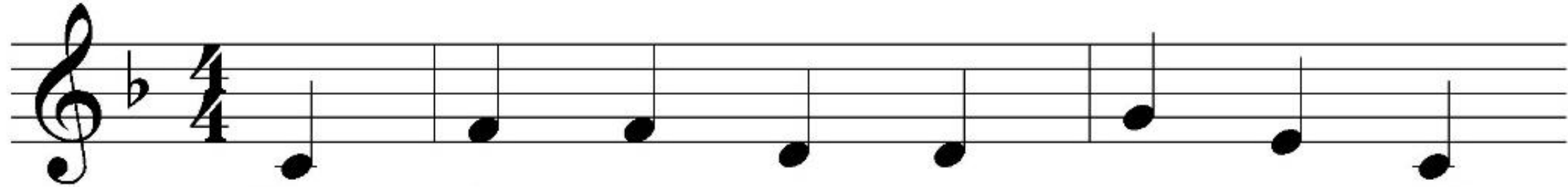
Het hoofd van 's he-mels le - ger-macht!



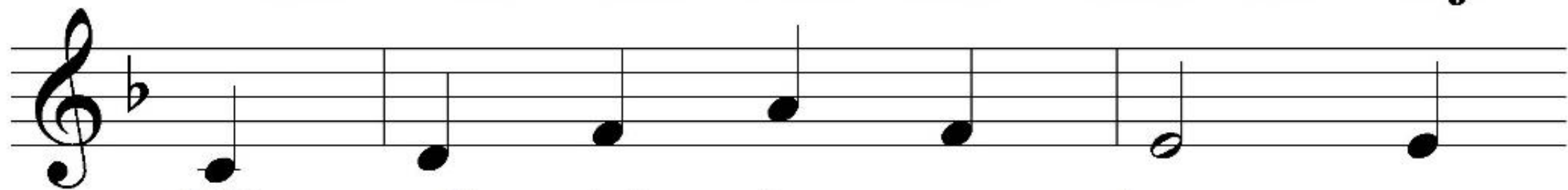
Hij komt, Hij maakt bij ons zijn wo - ning.

Moment met de kinderen

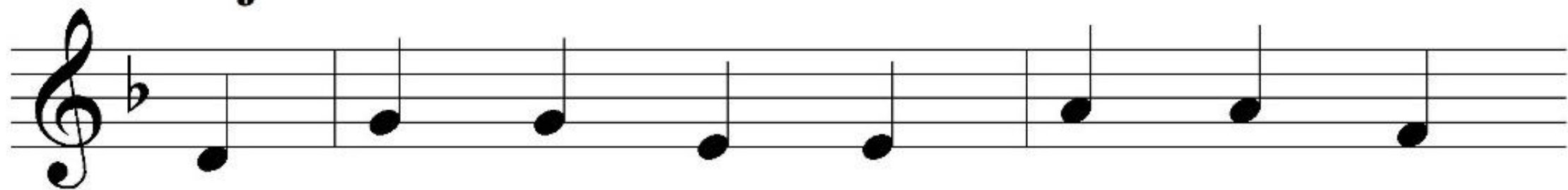
Lied met de kinderen: God is ons mensen heel nabij



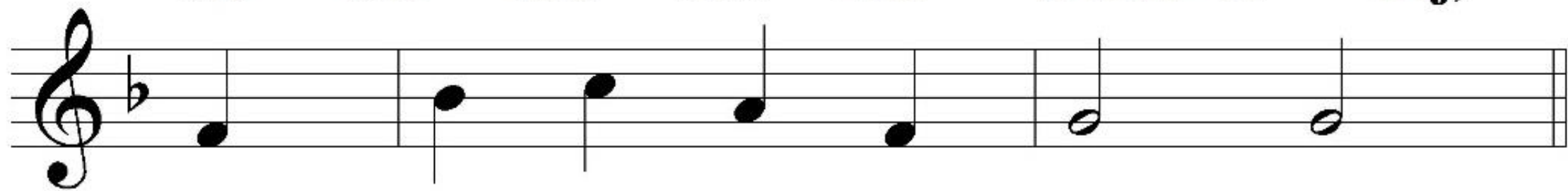
God is ons men - sen heel na - bij:



Hij wil zich la - ten ken - nen

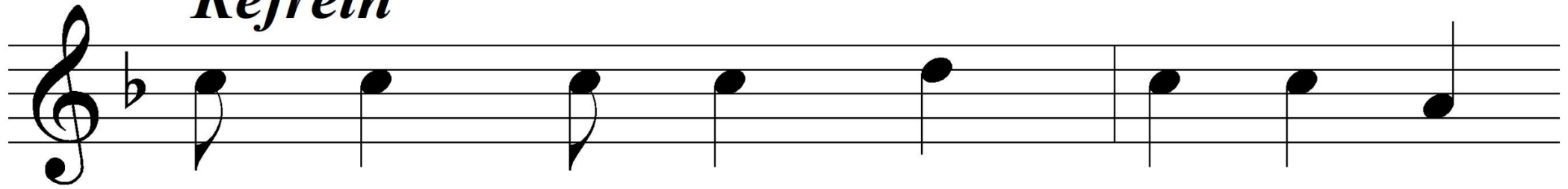


als een van ons. Een vriend is Hij,

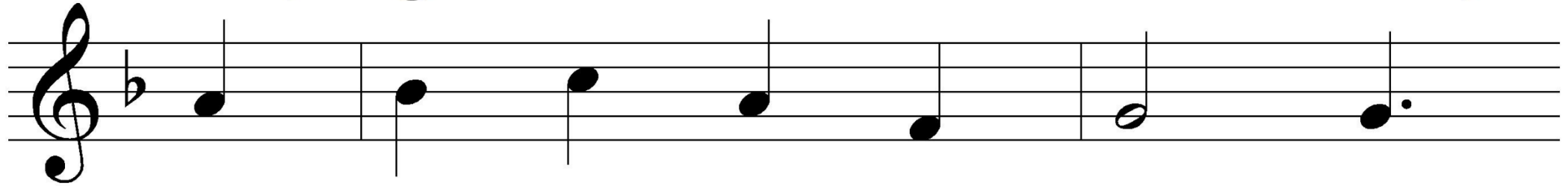


geen ver - re on - be - ken - de.

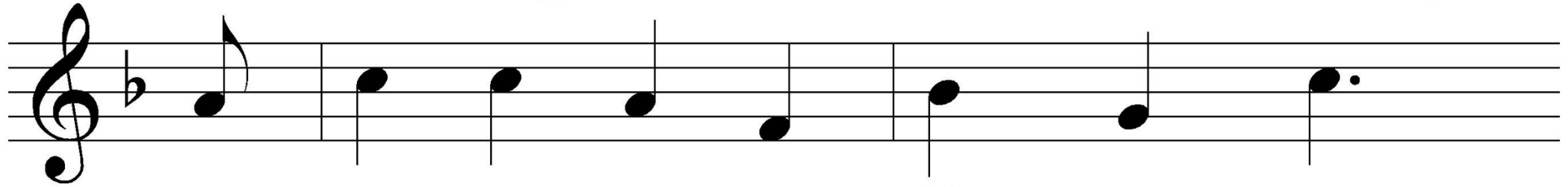
Refrein



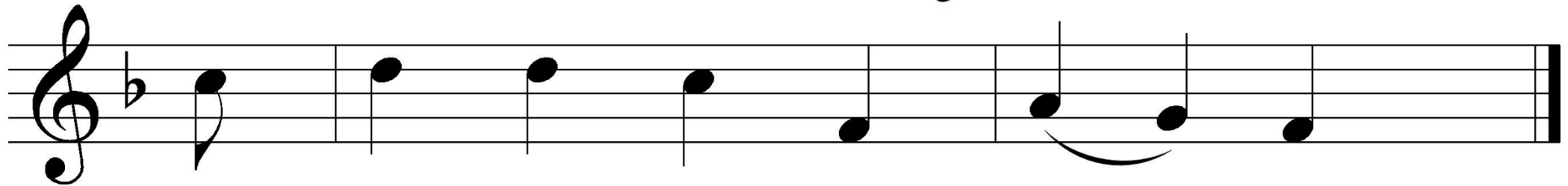
Kom, zing met ons: Im ma - nu - ël,



de da - gen zul - len ko - men,



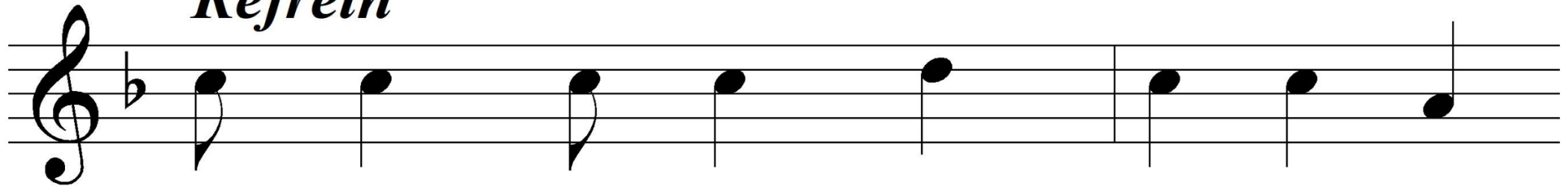
Im - ma - nu - ël de tijd breekt aan



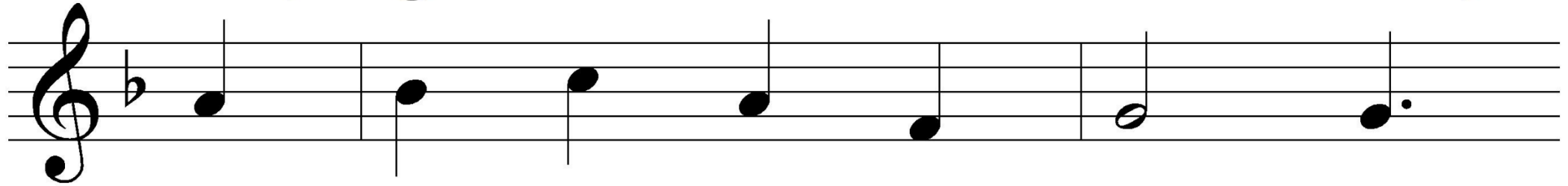
dat God bij ons zal wo - nen.

Een jon - ge vrouw ver - wacht een kind
en als het is vol - dra - gen
en on - der ons een plaats - je vindt,
komt God in on - ze da - gen.

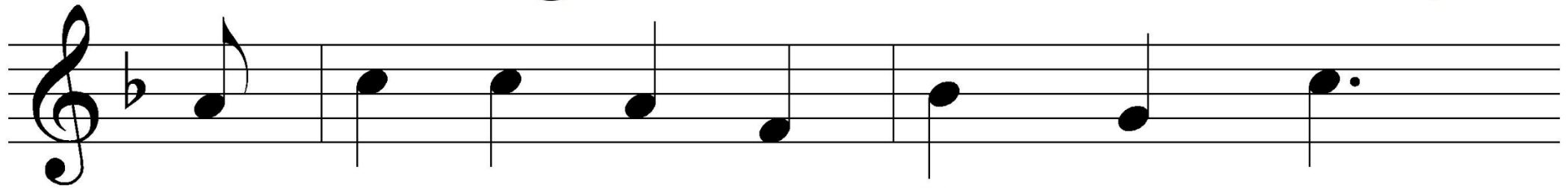
Refrein



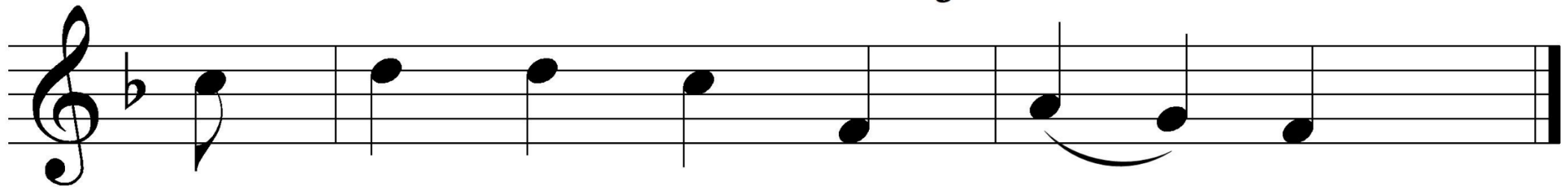
Kom, zing met ons: Im ma - nu - ël,



de da - gen zul - len ko - men,



Im - ma - nu - ël de tijd breekt aan



dat God bij ons zal wo - nen.

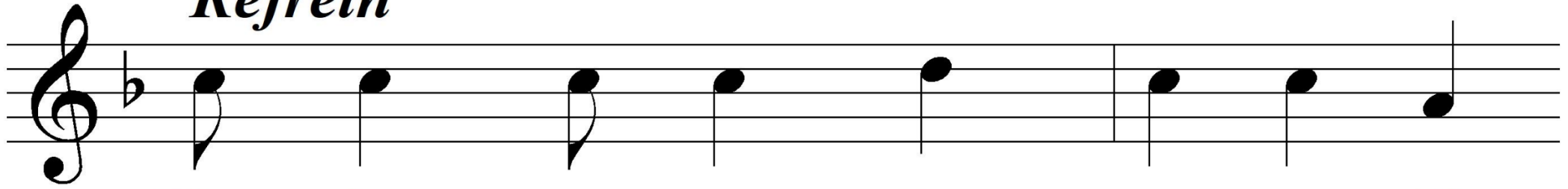
4
Je hoeft niet lan - ger bang te zijn

voor schreeu-wers, gro - te mon - den.

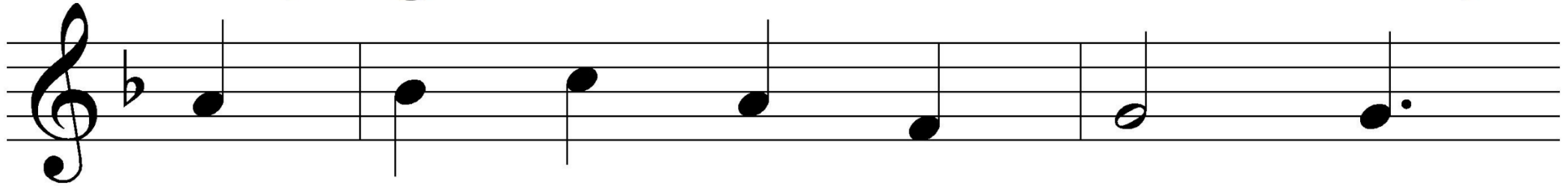
Wat stand houdt, is niet groot maar klein:

een kind door ons ge - von - den.

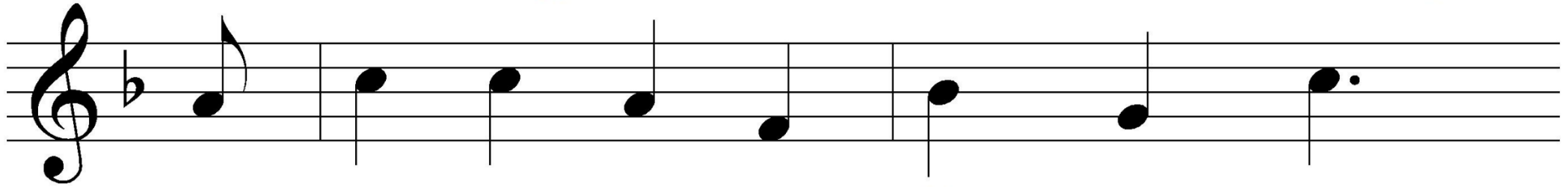
Refrein



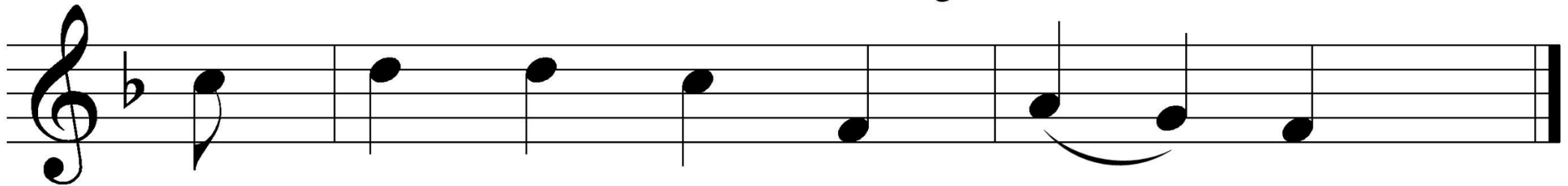
Kom, zing met ons: Im ma - nu - ël,



de da - gen zul - len ko - men,



Im - ma - nu - ël de tijd breekt aan



dat God bij ons zal wo - nen.



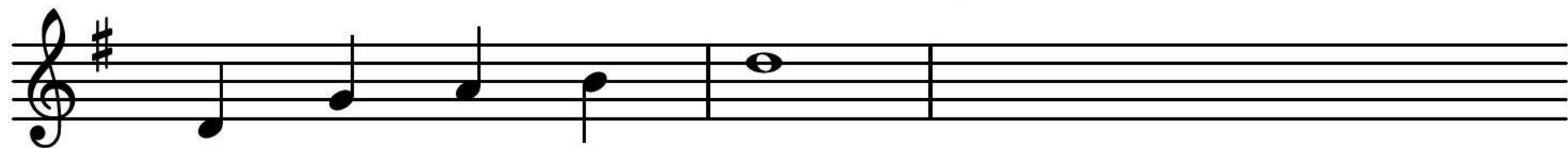
De kinderen gaan met het licht van de paaskaars
naar de kindernevendienst

Smeekebed

Lied 463: 1, 5, 6, 7 en 8



1 Licht in on - ze o - gen,



red - der uit de nacht,



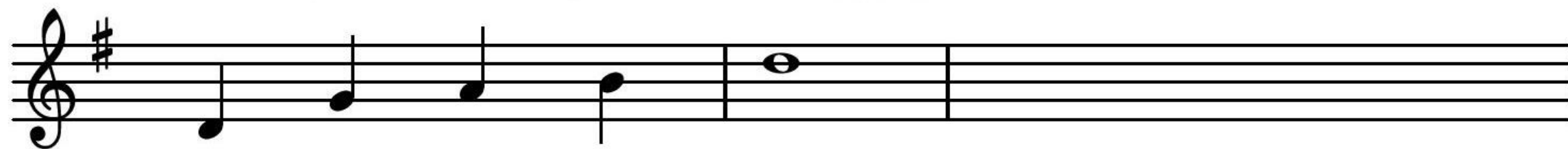
geldt uw me - de - do - gen



nog wie U ver - wacht?



5 Re - gen uw ge - rech - tig - heid



en be - vrucht de aard,



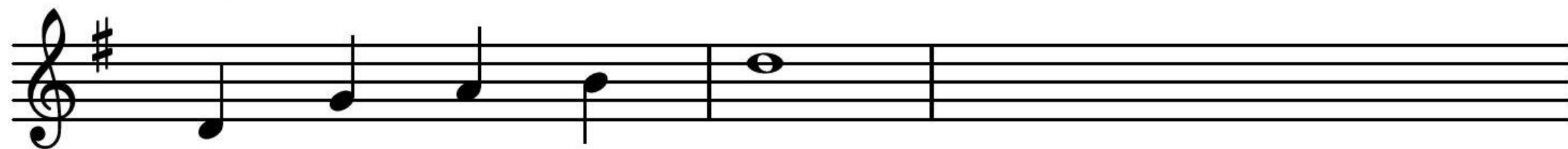
tot de trouw ont - kiemt en



vre - de bloei - en gaat!



6 Ky - ri - e e - lei - son,




dat Gij u er - barmt,



on - ze kil - le kou - de

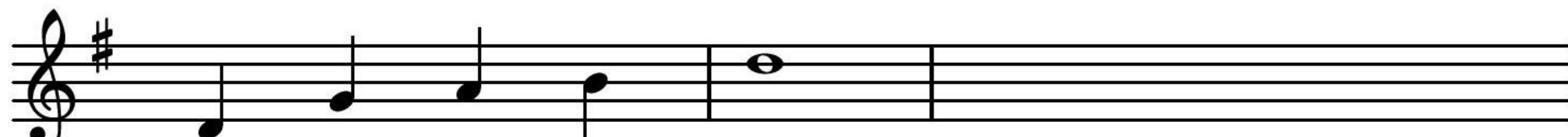


met uw licht ver - warmt!



7 Chri - ste e - lei - son,

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes G4, A4, B4, C5, followed by a half note G4 with a slur over it, and a quarter note F#4.



nog is niet ver - stomd

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes G4, A4, B4, C5, followed by a half note G4.



ons ver - lan-gend roe - pen

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes G4, A4, B4, C5, followed by quarter notes D5, C5, B4.

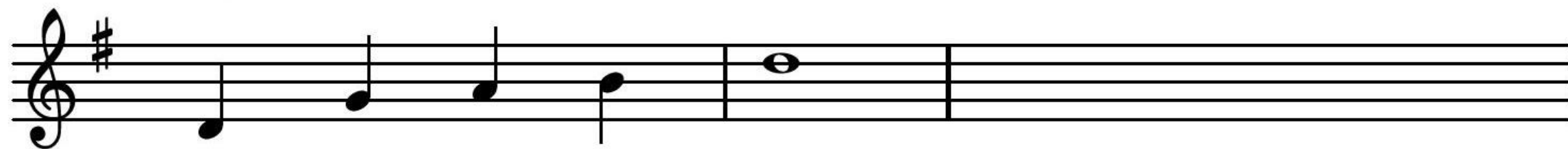


dat Gij spoe - dig komt!

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes G4, A4, followed by a half note G4 with a slur over it, and a quarter note F#4. The staff ends with a double bar line.



8 Ky - ri - e e - lei - son,



wees ge - na - dig, Heer!



Breng ons naar de mor-gen



wacht niet lan - ger meer!

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Eeuwige zij met U

DE EEUWIGE ZEGENE U

Gebed van de zondag

..... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN.

Lezing uit de profeten

Jesaja 7, 10-17

Lied 460: 2, 5 en 6

refrein:



De nacht loopt ten ein - de,



de dag komt na-der-bij.



2 Te-kens aan ster-ren, zon en maan,



hoe zal de aar-de dat be-staan?



Zo spreekt de Heer: ver-hef u vrij



want uw ver-los-ser is na-bij.

refrein:

De nacht loopt ten ein - de,

de dag komt na-der-bij.



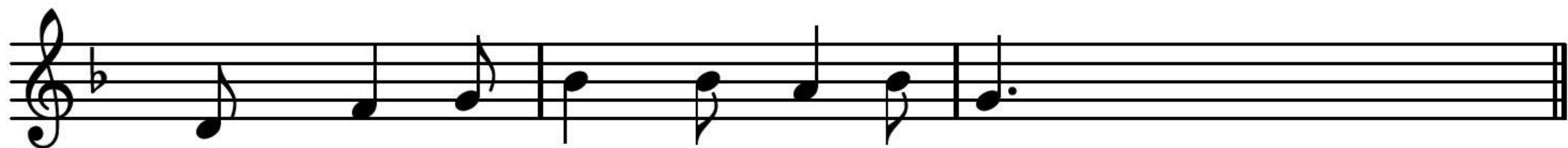
5 Een twijg-je, weer-loos en ont-daan,



zon-der ge-stal-te, zon-der naam.



Maar wie ge-looft ver-staat het wel.



Dat twijg-je heet: Em-ma-nu-el.

refrein:

De nacht loopt ten ein - de,

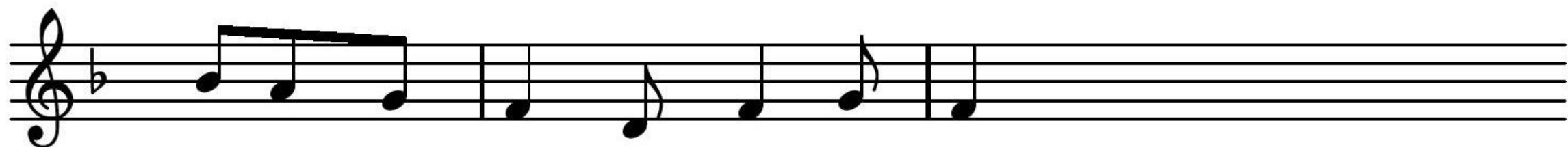
de dag komt na-der-bij.



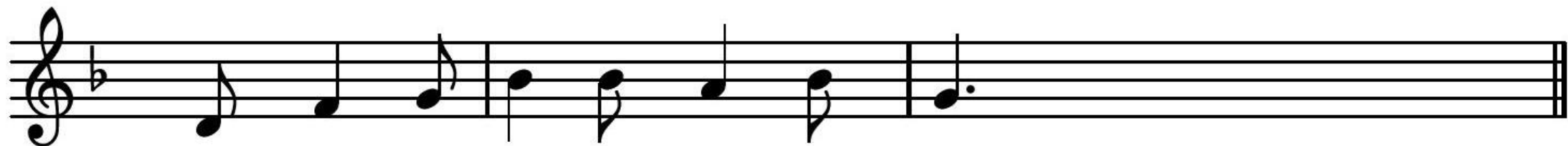
6 Die naam zal ons ten le-ven zijn.



Een zoon zal ons ge-ge-ven zijn.



O-pen uw poor-ten met-ter-daad



dat uw ver-los-ser bin-nen-gaat.

refrein:

De nacht loopt ten ein - de,

de dag komt na-der-bij.

lezing uit het evangelie

Mattheüs 1, 18-25

Lied 433: 1, 2 en 5



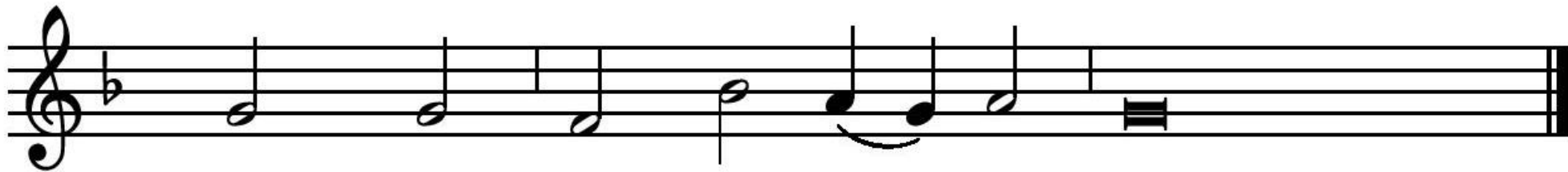
1 Kom tot ons, de we-reld wacht,



Hei-land, kom in on-ze nacht,



licht dat in de nacht be - gint,



kind van God, Ma - ri - a's kind.



2 Kind dat uit uw ka-mer klein



als des he-mels zon-neschijn



op de aar-de wordt ge - steld,



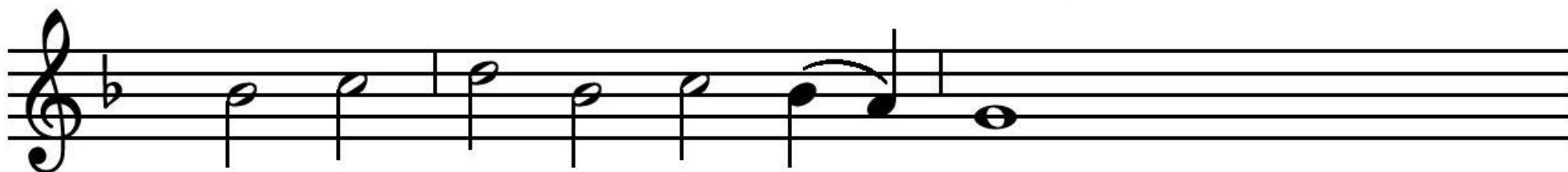
gaat uw weg zo - als een held.



5 Lof zij God in 't he-mel-rijk,



Va-der, Zoon en Geest ge-lijk,



nu en o-ver-al al - tijd,



nu en tot in eeu-wig-heid.

Woorden bij de woorden

Muziek

Lied 466: 4 en 6



4 Ont-sluit, Gij die de sleu - tel zijt,



die o-pen-doet en nie - mand sluit,



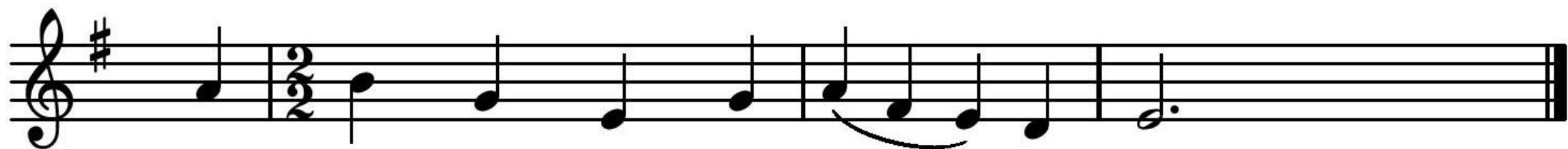
het huis van dood en dui-ter-nis



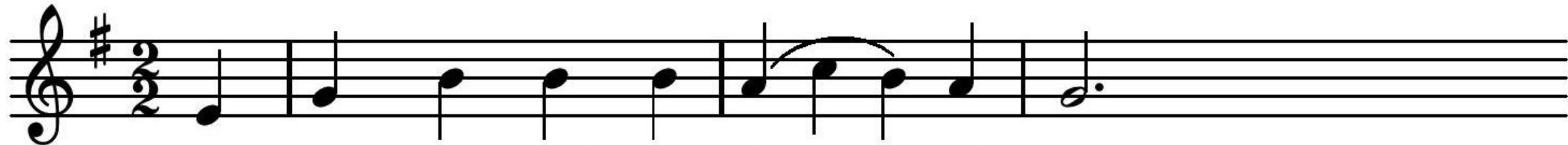
waar-in uw volk ge - kluis-terd is!



O kom, o kom, Em - ma - nu-ël!



Ver - blijd uw volk, uw Is - ra - ël!



6 Ko-ning der vol-ken, heers al - om



en, eer-ste van de aar - de, kom!



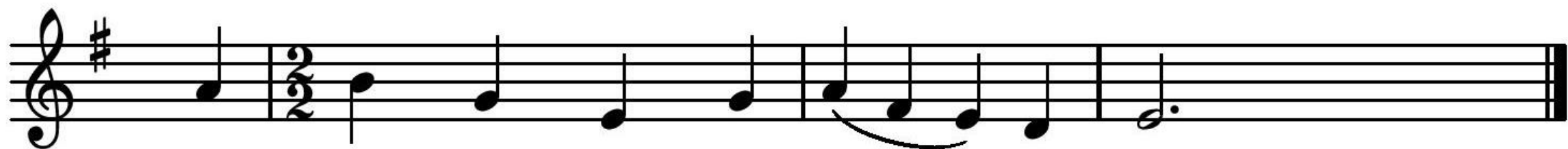
Gij hoek-steen, maak ons sa - men één,



ver-za-mel al-len om U heen!



O kom, o kom, Em - ma - nu-ël!



Ver - blijd uw volk, uw Is - ra - ël!

BIDDEN EN GEVEN

Voorbeden met gezongen responsie (145b)



Dicht-bij is God voor wie Hem roe - pen.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eight notes: a quarter note on G4, a quarter note on F4, a quarter note on E4, a half note on D4, a quarter note on C4, a quarter note on B3, a quarter note on A3, and a quarter note on G3. The notes are connected by a horizontal line. Below the staff, the lyrics 'Dicht-bij is God voor wie Hem roe - pen.' are written in a serif font, with hyphens under 'Dicht-bij' and 'roe - pen'.

Stil Gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte (afkondiging)

1^e collecte: diaconie

2^e collecte: eigen erediensten

3^e collecte: bloemenfonds

De kinderen komen terug uit de kindernevendienst

GEZEGEND OP WEG

Slotlied

Lied 435: 1, 2 en 3

Staande gezongen



1 Hef op uw hoof-den, poor-ten wijd!



Wie is het, die hier bin-nen-rijdt?



Be-groet Hem, Heer der heer-lijk-heid



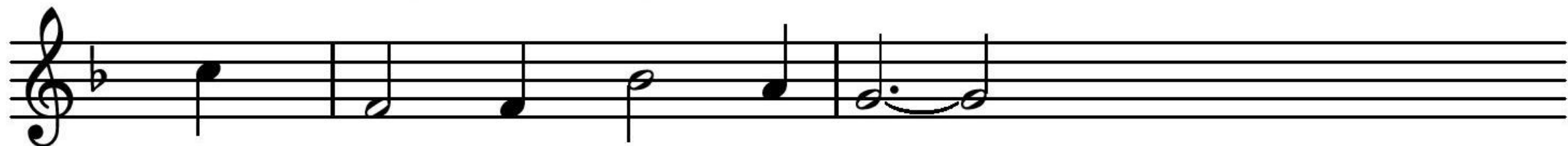
en Hei-land vol barm-har-tig-heid!



Hij geeft de we-reld 't le-ven weer.



Juich blij-de, zing uw God ter eer,



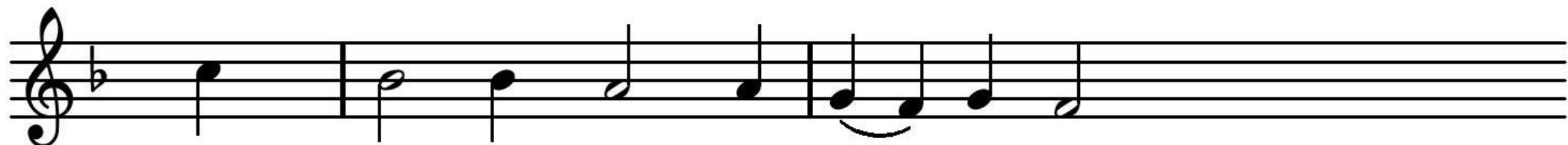
loof Hem, die sterk van daad



de deu-ren bin-nen-gaat.



2 Recht-vaar-dig-heid is zijn be-stel,



zacht-moe-dig-heid zijn met-ge-zel.



Hij draagt een kroon van hei-lig-heid,



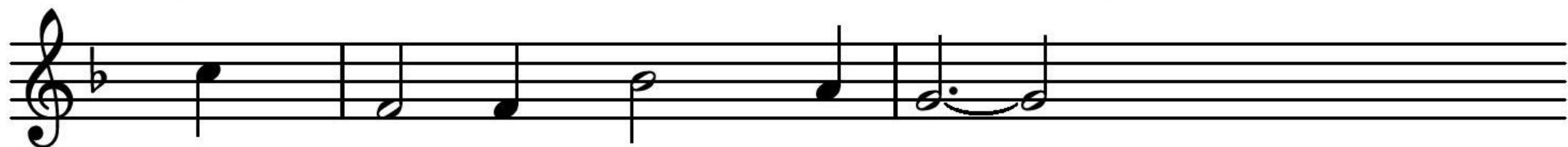
een scep-ter van barm-har-tig-heid.



Hij maakt ons vrij, de angst ver-dwijnt,



juich, nu die Hei-land ons ver-schijnt;



door Hem ge-schiedt Gods raad,



zijn heer-schap-pij be - staat!



3 Ge-ze-gend was het land, de stad,



waar de-ze ko-ning bin-nen-trad.



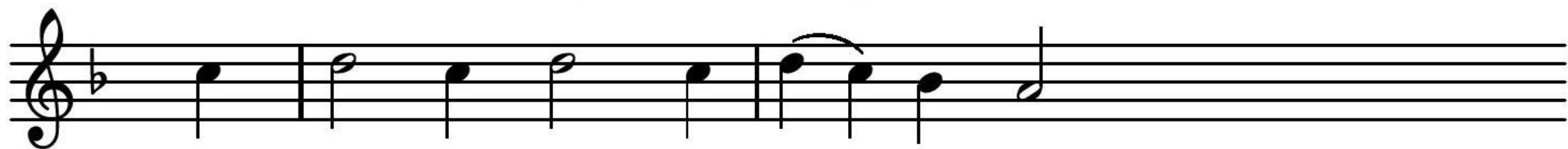
Ge-ze-gend 't hart, dat o - pen-staat



en Hem als ko-ning bin-nen-laet.



De zon-ne der ge - rech-tig-heid



ver-blind-de niet door ma-jes-teit;



maar wat in duis-ter sliep,



ont-waak-te, toen Hij riep.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), and D4 (half). The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens indicating the syllable placement under the notes. The first 'A' is under G, 'men,' is under A-B-A. The second 'a' is under G, 'men,' is under F#-E. The third 'a' is under G, and 'men.' is under F#-E-D.



Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit

Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk

Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Kinderlied afkomstig uit Bij hoog en bij laag, uitgeverij Kok, Kampen

tekst: René van Loenen, muziek Yme van der Valk

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit

Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of

Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon