

Om alvast eens te bekijken en over na te denken...



*Vorbereidingsblad met Themabeeld
voor de kerkelijke viering op zondag 29 januari 2023 (4^e zondag na Epifanie)
in de Bethelkerk te Weert.*

mee te geven in de kerk op zondag 22 januari 2023

Ter voorbereiding voor deze viering geef ik u deze afbeelding mee (sculptuur en detail). Om het beeld zoveel mogelijk voor zichzelf te laten spreken geef ik nog niet de titel van het beeld en de naam van de kunstenaar, dat komt op zondag de 29^{ste}. Ik ben me ervan bewust: het is een driedimensionaal kunstwerk en wordt hier -helaas noodzakelijkerwijs- tweedimensionaal afgebeeld.

Wel heb ik voor u de volgende informatie:

De schriftlezingen op deze zondag zijn:

*Sefanja 2 vers 3 + Sefanja 3 verzen 9 – 13 en *Matteüs 5 verzen 1 – 12

Het centrale begrip in deze viering is “ootmoed”

Tegenwoordig wordt vaker het synoniem ‘nederigheid’ gebruikt; zie bijvoorbeeld Sefanja 2 vers 3 en psalm 37 vers 11 in NBV en in Vertaling NBG’51.

Daarmee verklap ik nu natuurlijk toch iets van de afbeelding, maar er blijft genoeg te overdenken:

- wat is uw eerste reactie bij het zien van deze sculptuur?
- welke positieve en/of welke negatieve gedachten komen er bij u boven bij het nadenken over dit kunstwerk?
- op welke wijze zou u dit beeld met “ootmoed” kunnen verbinden?
- welke associaties hebt u bij het begrip ootmoed/nederigheid?
- zit er naar uw gevoel naast overeenkomst ook verschil tussen deze twee woorden: ootmoed en nederigheid?

*ds. Gerard Nieuwburg uit Heythuysen, voorganger op deze zondag.
U mag me mailen: genieuwburg@xs4all.nl*