

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 25 juni 2023 – 1e van de zomer

Liederen uit het liedboek: 23c / 218 / 301h / 705 / 885 / 418 / 344 / 838

Lezing: Mattheüs 8, 23-27

Voorganger: mw. Tineke van Veluw-Houwink uit Maastricht / **Pianiste:** Ellen de Putter

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding

Muziek en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

De Psalm

23c: 1, 2 en 5
staande gezongen



1 Mijn God, mijn her - der, zorgt voor mij,



wijst mij een groe - ne streek;



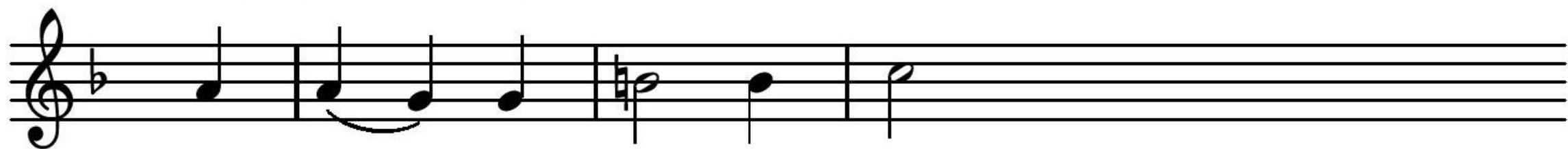
daar rust ik aan een stil - le stroom -



en niets dat mij ont - breekt.



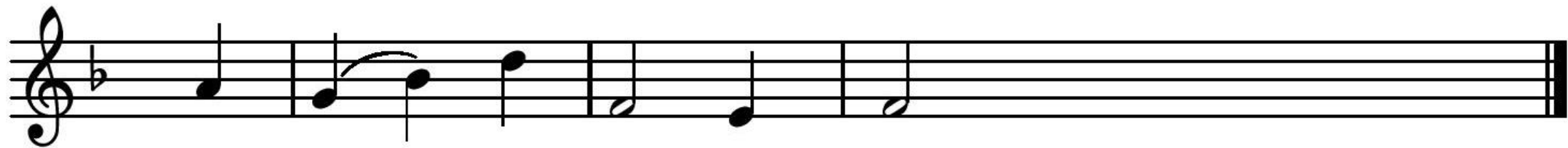
2 Hij geeft mijn ziel weer nieu-we kracht,



doet mij zijn we-gen gaan,



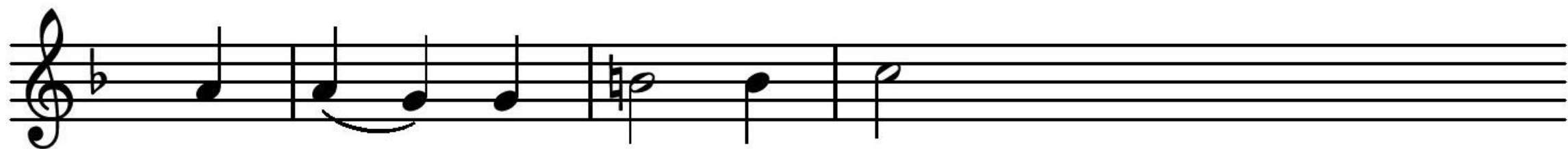
de pa - den van ge - rech - tig - heid,



ter e - re van zijn naam.



5 Uw trouw en goed - heid vol - gen mij,



uw lief - de, dag aan dag;



en wo - nen zal ik in Gods huis

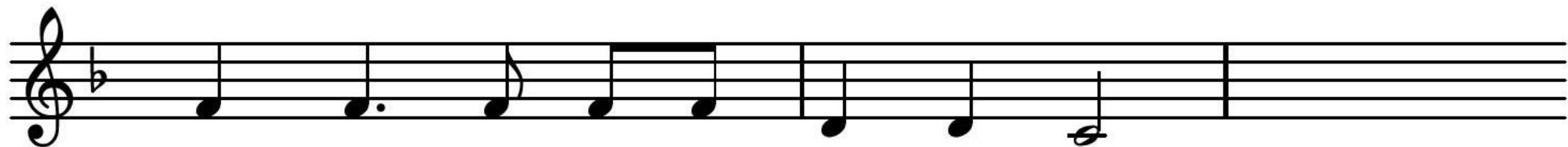


zo lang ik le - ven mag.

Moment met de kinderen
Lied met de kinderen: 218



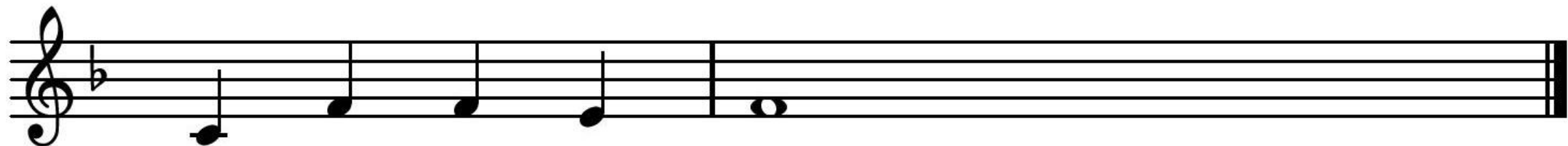
1 Dank U voor de - ze nieu - we mor - gen,



dank U voor el - ke nieu - we dag.



Dank U dat ik met al mijn zor - gen



bij U ko - men mag.



2 Dank U voor de - ze mooie aar - de,



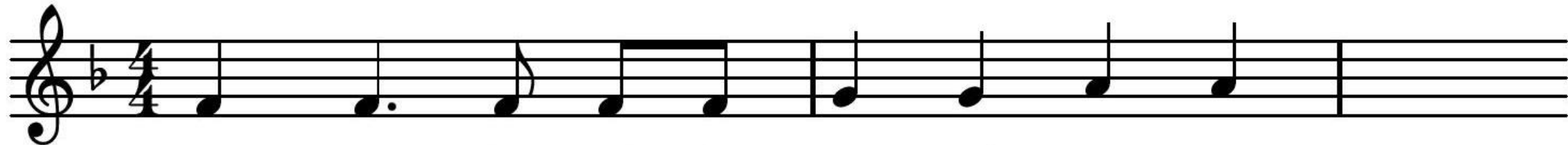
dank U voor ster-ren, maan en zon.



Dank U dat U ons wilt be - wa - ren,



kracht en le - vens - bron.



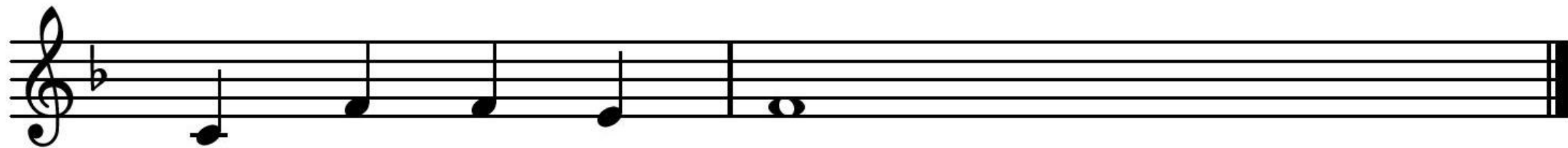
3 Dank U dat al - le vo - gels zin - gen,



dank U voor el - ke boom in bloei.



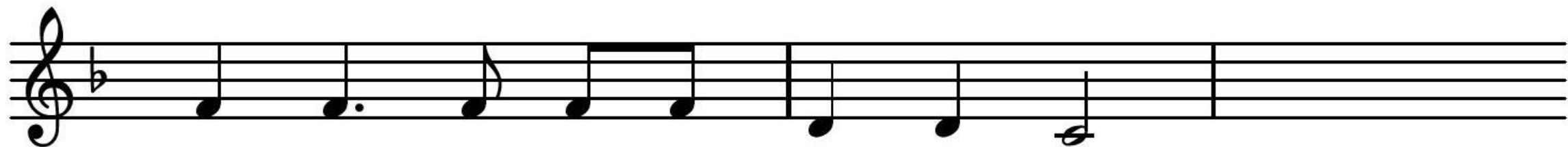
Dank U voor zo - veel goe - de din - gen,



dank U dat ik groei.



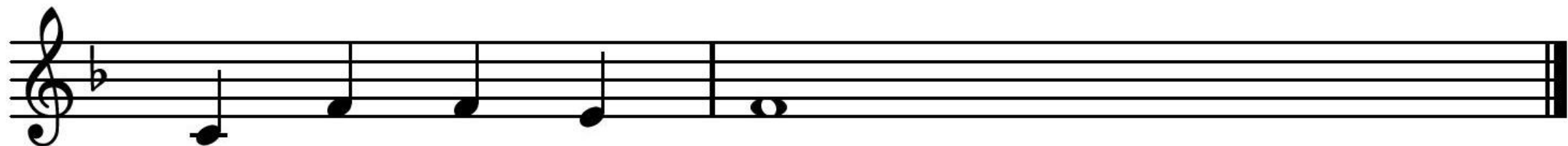
4 Dank U voor steun in moei-lijk - he - den,



al - tijd ziet U naar men-sen om.



Dank U voor vrien-den en voor vreem-den



die ik te - gen - kom.



**De kinderen gaan met het licht van de paaskaars
naar de kindernevendienst**



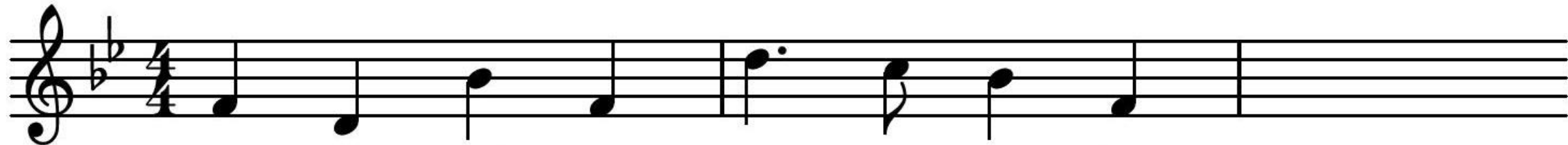
Smeekebed afgesloten met

Musical notation for the first system of the prayer. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff, both in 4/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are "Ky - ri - e e - le - i - son,". The melody in the treble staff starts with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4, then a dotted quarter note C5, and finally a half note B4. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

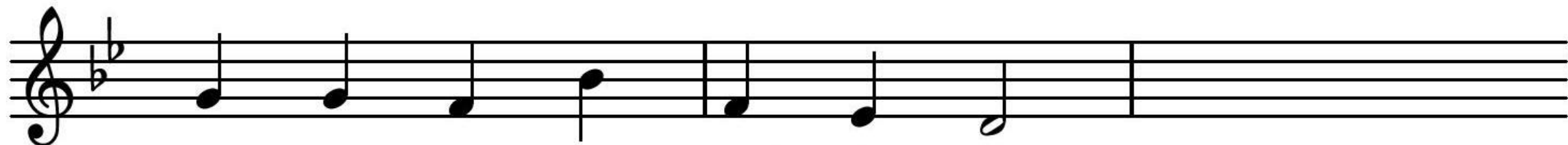
Musical notation for the second system of the prayer. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff, both in 4/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are "Ky - ri - e e - le - i - son.". The melody in the treble staff continues from the first system, ending with a half note G4. The bass staff provides a harmonic accompaniment, concluding with a final chord.

Glorialied

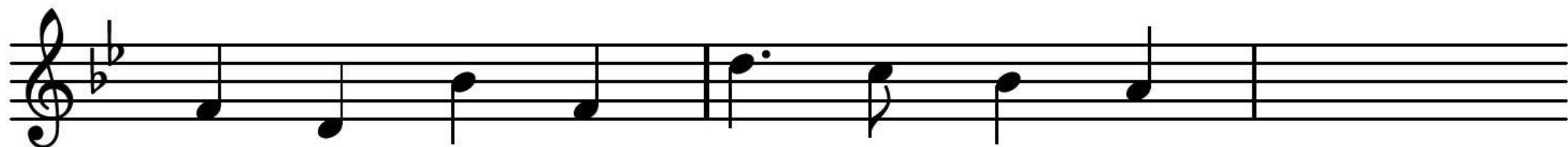
Lied 705: 1 en 2



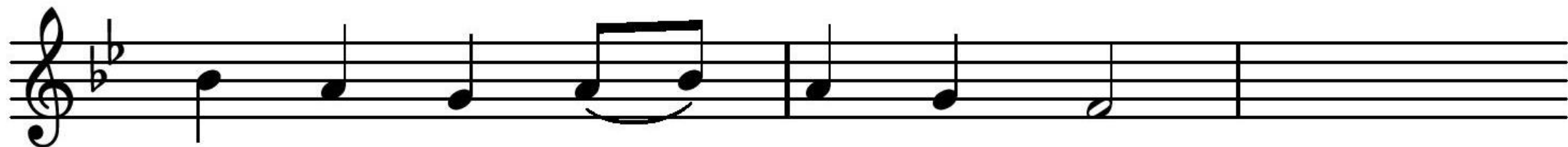
1 E - re zij aan God, de Va - der,



e - re zij aan God, de Zoon,



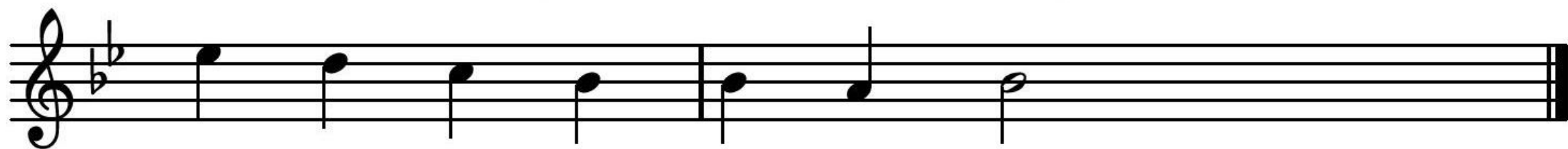
eer de hei - lige Geest, de Troos - ter,



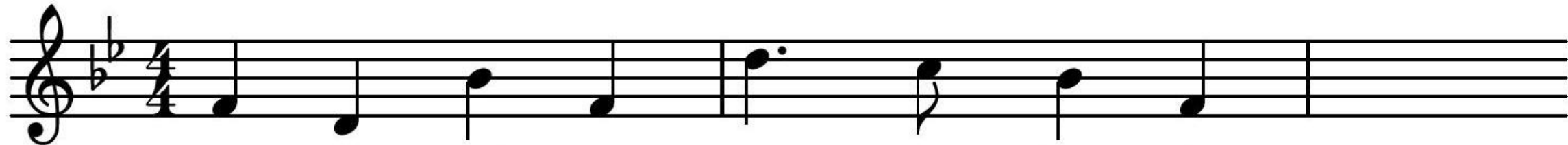
de Drie - e - nige in zijn troon.



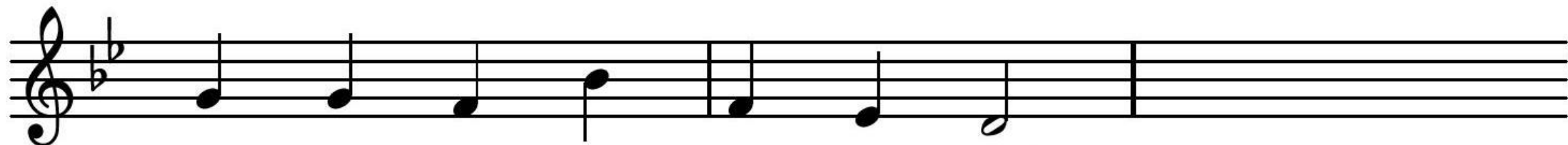
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



de Drie - e - nige in zijn troon!



2 E - re zij aan Hem, wiens lief - de



ons van al - le smet be-vrijdt,



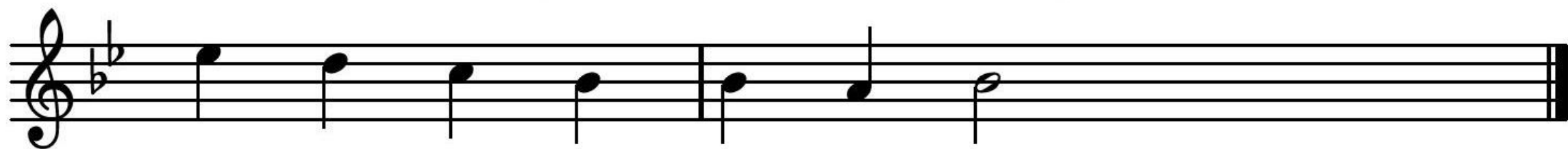
eer zij Hem die ons ge-kroond heeft,



ko - nin - gen in heer-lijkheid.



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



e - re zij het Lam ge-wijd.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Eeuwige is met u
VREDE ZIJ MET U

Gebed van de zondag

... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Lezing uit de Schriften

Mattheüs 8, 23-27

Antwoordlied

Lied 885



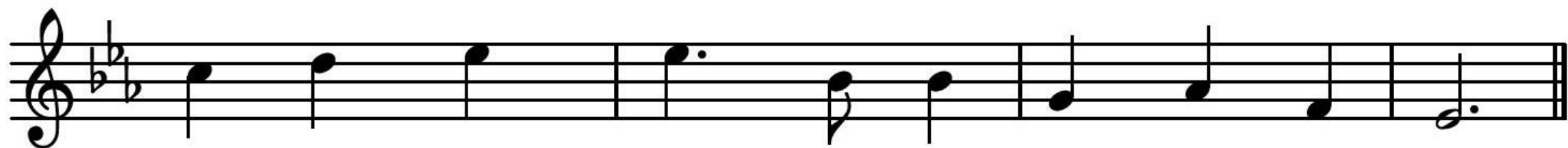
1 Groot is uw trouw, o Heer, mijn God en Va-der.



Er is geen scha-duw van om-keer bij U.



Ben ik on-trouw, Gij blijft im-mer de-zelf-de,



die Gij steeds waart; dat be-wijst Gij ook nu.

refrein:



Groot is uw trouw o Heer, groot is uw trouw o Heer,



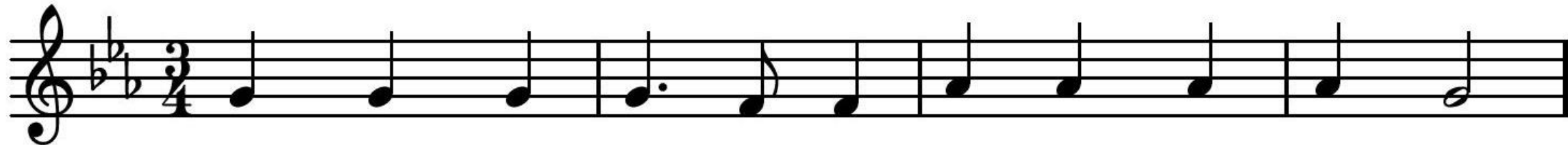
ie - de - re mor - gen aan mij weer be - toond.



Al wat ik no - dig had, hebt Gij ge - ge - ven.



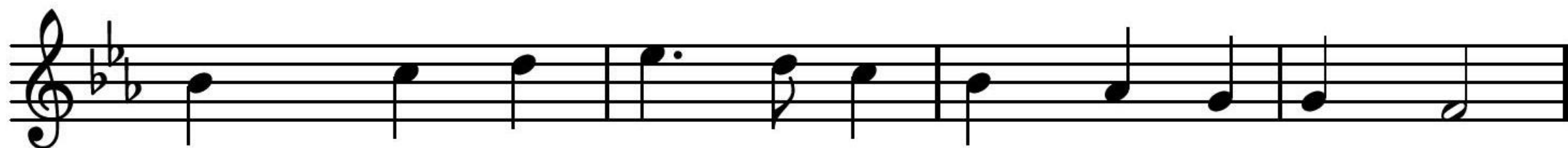
Groot is uw trouw, o Heer, aan mij be - toond.



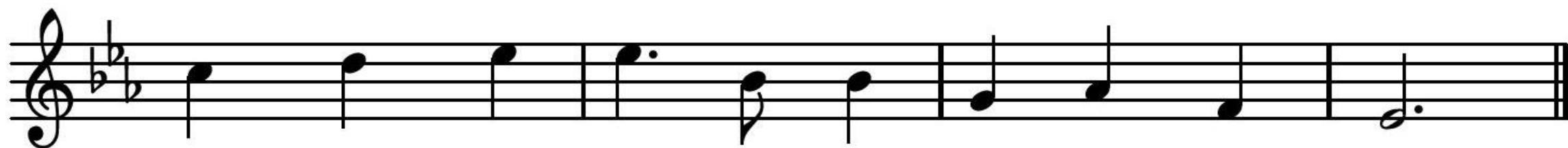
2 Gij geeft ons vre - de, ver - ge - ving van zon - den,



en uw na - bij - heid, die sterkt en die leidt;



kracht voor van - daag, blij - de hoop voor de toe - komst.



Gij geeft het le - ven tot in eeu - wig - heid.

refrein:



Groot is uw trouw o Heer, groot is uw trouw o Heer,



ie - de - re mor - gen aan mij weer be - toond.



Al wat ik no - dig had, hebt Gij ge - ge - ven.



Groot is uw trouw, o Heer, aan mij be - toond.

Lied

Lied 418: 1, 2 en 3



1 God, schenk ons de kracht dicht bij U te blij-ven,



dan zal ons geen macht uit el-kan-der drij-ven.



Zijn wij in U een, sa-men op uw we-gen



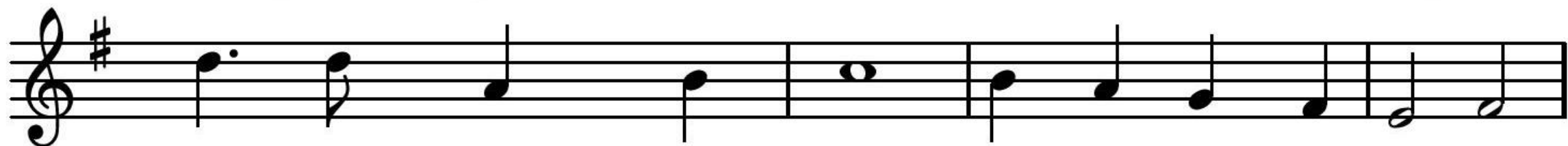
dan wordt ons tot ze-gen la-chen en ge-ween.



2 Nie-mand kan al-leen, Heer, uw ze-gen dra-gen;



ze-gen drijft ons heen naar wie vre-de vra-gen.



Wat Gij schenkt wordt meer naar gelang wij delen,



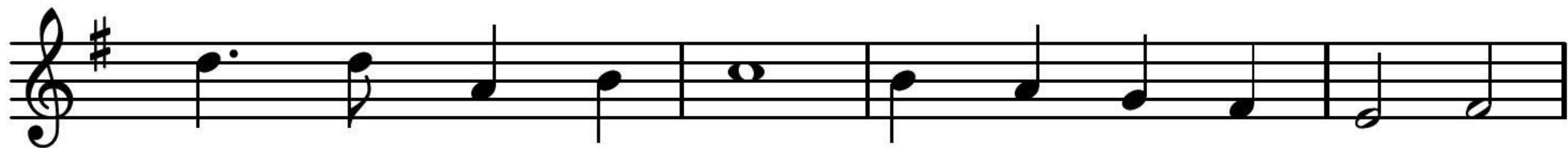
ho-ren, hel-pen, he-len, vrucht-baar in de Heer.



3 Vre - de, vre-de laat Gij in on-ze han - den,



dat wij die als zaad dra-gen door de lan-den,



zaai-end dag aan dag, zaai-end in den bre-de,



tot-dat in uw vre-de ons hart rus-ten mag.

Woorden bij de woorden

Muziek: Sela – In de morgen

Geloofsbelijdenis

Lied 344

(staande gezongen)

In de morgen (Sela)

In de morgen verwonder ik mij over U,
want U voedt mijn diepst verlangen,
leert mij stil en onbevangen;
al mijn doen en mijn laten te geven,
aan de Heer van mijn leven.

In de middag, als duizend dingen in mij
U zo kunnen overstemmen,
wil ik U in alles kennen
en getuigen van U in mijn leven.
Heer, maak mij tot een zegen.

In de morgen (Sela)

In de avond, stil in gebed, dicht bij U.
Onbezorgd kan ik gaan slapen;
laat mij opgewekt ontwaken,
want ik weet dat U voor mij wilt zorgen,
elke dag, nu en morgen.

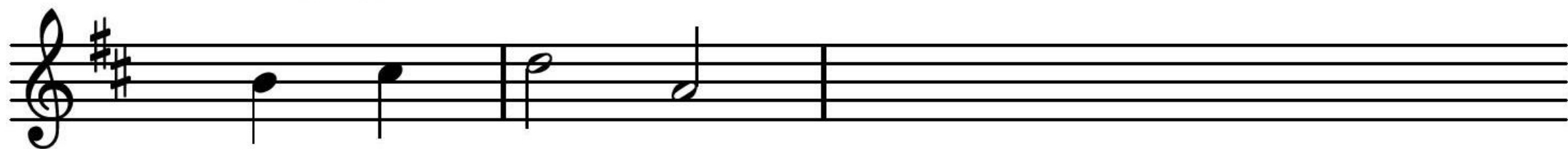
Geloofsbelijdenis

Lied 344

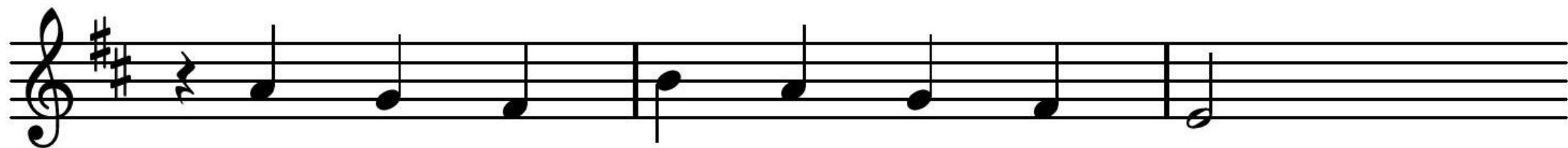
(staande gezongen)



1 Wij ge - lo - ven één voor één



en ook sa - men:



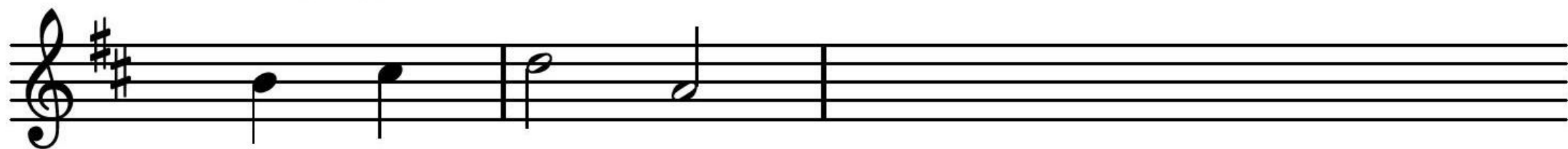
de Heer is God en an - ders geen.



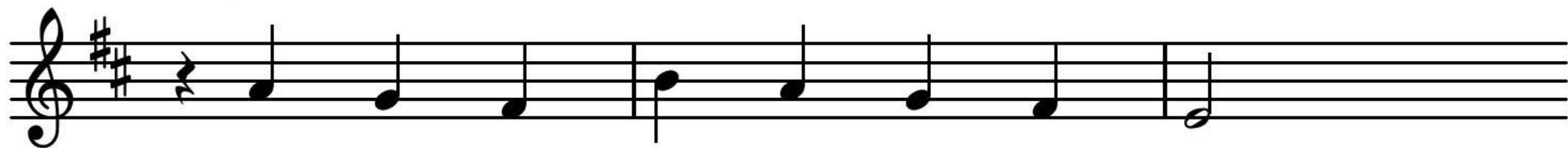
A - men, a - men.



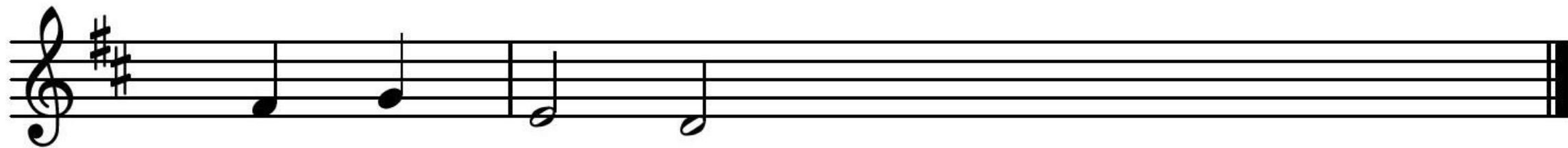
2 Wij ge - lo - ven in de naam



Je - zus Chris-tus,



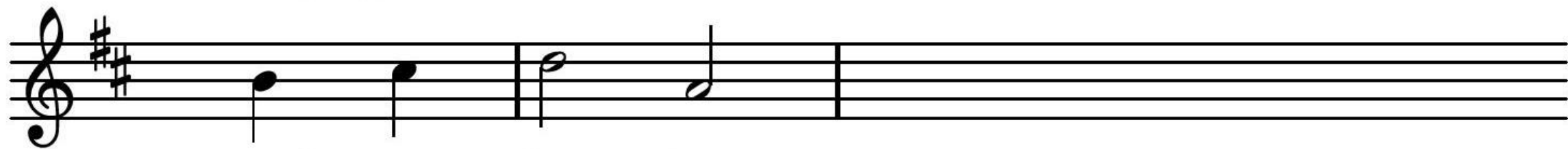
ge - stor-ven en weer op - ge - staan.



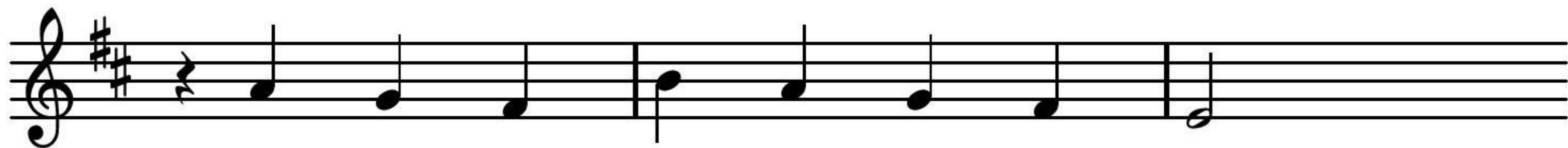
Hal - le - lu - ja!



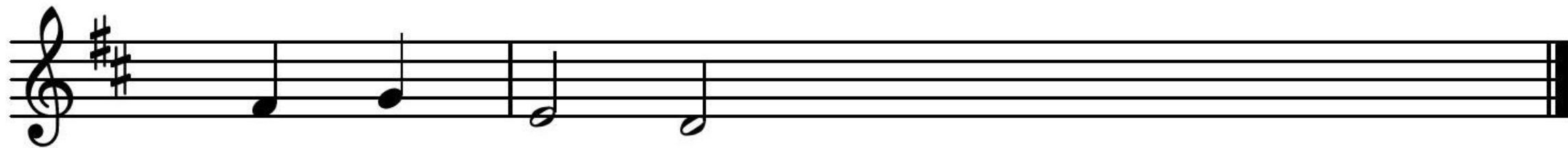
3 Wij ge - lo - ven dat de Geest



ook nog he - den



de we - reld en ons - zelf ge - neest.



Vre - de, vre - de.

BIDDEN EN GEVEN

Dankgebed en Voorbeden

Stil Gebed

Onze Vader

16 G A D

Musical staff for measures 16-18. The key signature has two sharps (F# and C#). Measure 16 starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a quarter rest. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 17 continues with quarter notes: G4, F#4, E4, D4, C4. Measure 18 ends with a quarter note G4 and a whole rest.

En leidt ons niet in ver - zoe - king maar ver - los ons van de bo - ze.

19 A D A

Musical staff for measures 19-22. Measure 19 starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a whole rest. The melody consists of quarter notes: G4, F#4, E4, D4, C4. Measure 20 continues with quarter notes: B3, A3, G3, F#3, E3, D3. Measure 21 continues with quarter notes: C3, B2, A2, G2, F#2, E2. Measure 22 ends with a quarter note D2 and a whole rest.

Want van U is het Ko - nik - rijk en de kracht en de

23 D G A G D D A D

Musical staff for measures 23-26. Measure 23 starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a quarter note G4. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 24 continues with quarter notes: G4, F#4, E4, D4, C4. Measure 25 continues with quarter notes: B3, A3, G3, F#3, E3, D3. Measure 26 ends with a quarter note D2 and a whole rest.

heer - lijk - heid tot in eeuw - ig - heid, in eeuw - ig - heid. A ————— men.

Collecte

1^{ste} collecte: Kerk in Actie / Werelddiaconaat

2^{de} collecte: eigen eredienst

Uitgangscollecte: plaatselijk jeugdwerk

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte
of Appostel app

De kinderen komen terug
uit de kindernevendienst

GEZEGEND OP WEG

Slotlied:

Lied 838

Staande gezongen

1 O gro-te God die lief-de zigt,

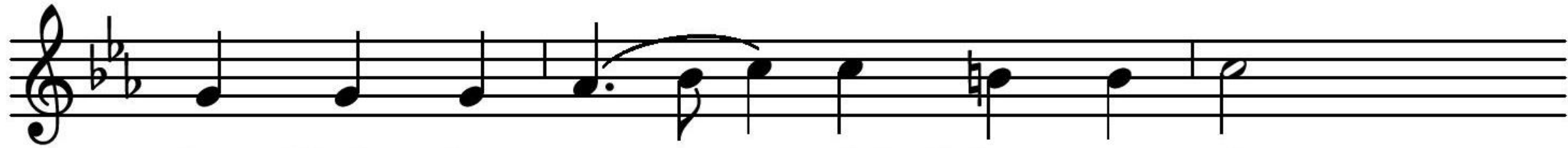
o Va-der van ons le - ven,

ver-vul ons hart, dat wij al - tijd

ons aan uw lief-de ge - ven.



Laat ons het zout der aar - de zijn,



het licht der we - reld, klaar en rein.



Laat ons uw woord be-wa-ren,



uw waar-heid o-pen-ba - ren.



2 Maak ons vol - bren - gers van dat woord,



ge-tui-gen van uw vre - de,



dan gaat wie aar - zelt met ons voort,



wie af-dwaalt met ons me - de.



Laat ons ge-trouw de weg be-gaan



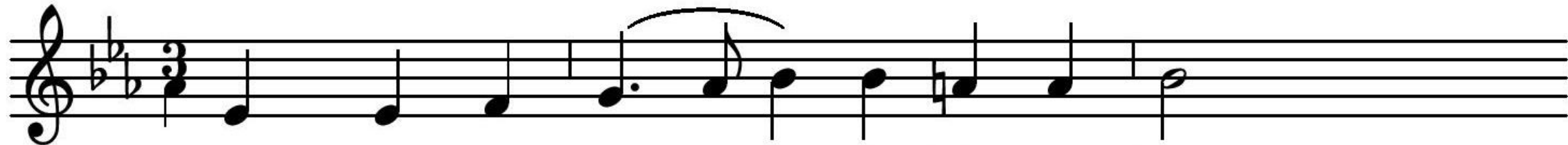
tot al-len die ons ver-re staan



en laat ons zon-der vre-zen



de min-ste wil-len we - zen.



3 Leer ons het god - de-lijk be-leid



der lief-de te be - a - men,



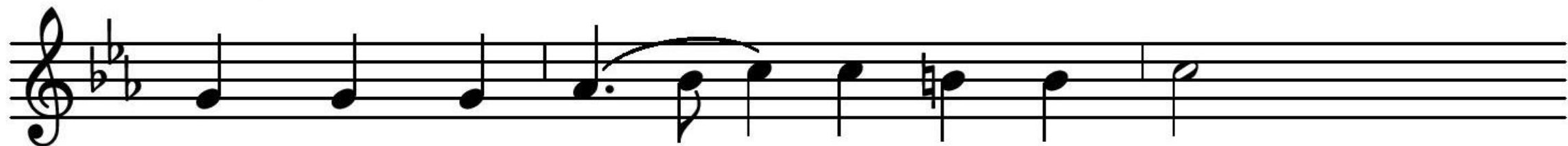
op-dat wij niet door on-ze strijd



uw goe - de trouw be - scha - men.



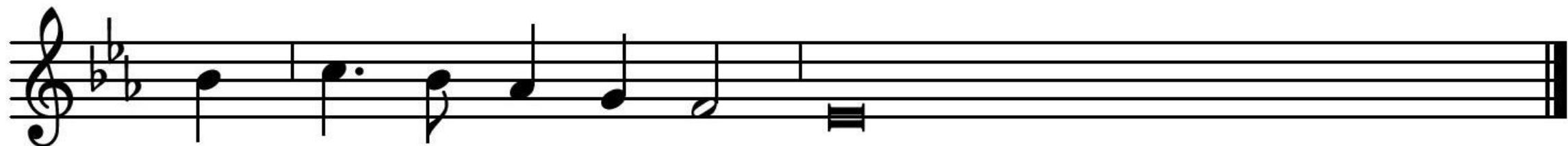
Leg ons de woorden in de mond



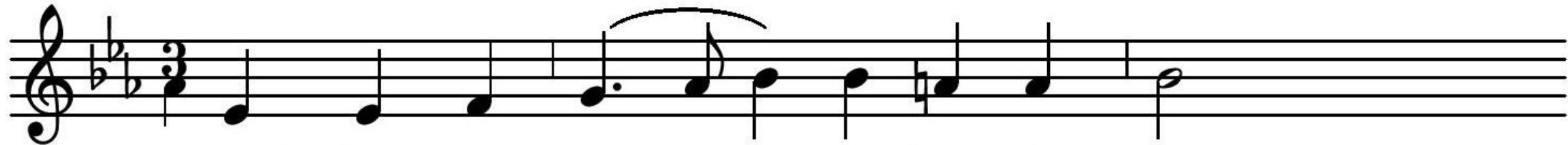
die weer herstellen uw verbond.



Spreek zelf door onze daden



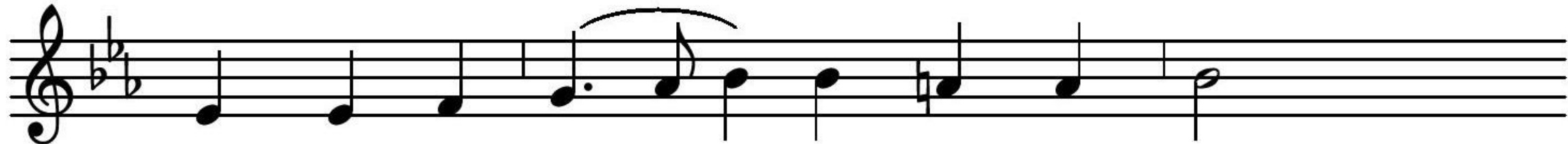
van vrede en genade.



4 Wij dan-ken U, o lief-de groot,



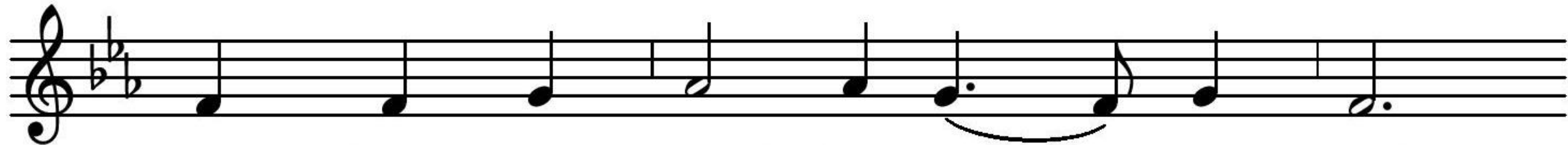
dat Chris-tus is ge - ko - men.



Wij heb-ben in zijn ster-vens-nood



uw diep-ste woord ver - no - men.



Nog klinkt dat woord; het spreekt met macht



en het wordt o - ver-al vol-bracht



waar lief-de wordt ge-ge-ven,



wij uit uw lief-de le - ven.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), and D4 (half). The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens indicating the syllable placement under the notes. The first 'A' is under the first G, the first 'men,' is under the A, B, and A notes. The second 'a' is under the first G, the second 'men,' is under the A, B, and A notes. The third 'a' is under the first G, and the final 'men.' is under the A, B, and A notes.



Wij wensen u
en jou een
gezegende zondag!

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Onze Vader: Elly en Rickert Zuiderveld

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon