

# Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 6 augustus 2023 – 7e van de zomer

**Liederen uit het liedboek:** 276 / 304 / 984 / 978

**Lezingen:** Romeinen 8, 18-25 / Parafrase Scheppingsverhaal

**Voorganger:** ds. Wouter Johan van Sintmaartensdijk uit Weert / **Organist:** Mathieu Adriaens

OM TE BEGINNEN

**Welkom en mededelingen**

**Ontsteken kaars van verbondenheid**

**Toewijding**

Muziek en stilte



1 Zo-maar een dak bo - ven wat hoof-den,



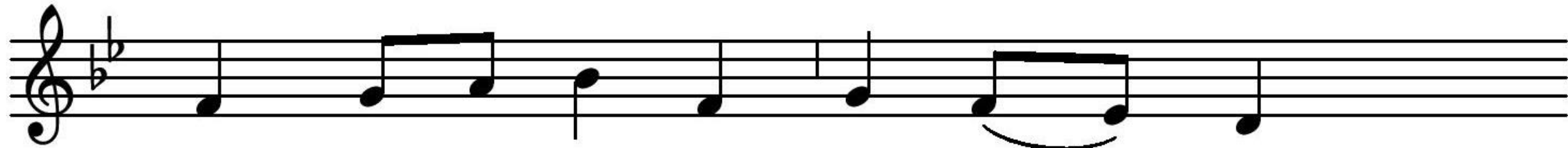
deur die naar stil - te o - pen staat.



Mu-ren van huid, ra - men als o - gen,



speu-rend naar hoop en da - ge-raad.



Huis dat een le-vend li - chaam wordt



als wij er bin-nen gaan



om recht voor God te staan.



2 Woor-den van ver, val - len - de ster-ren,



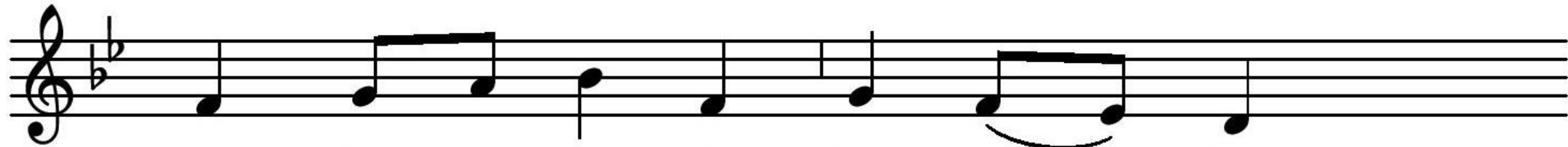
von-ken ver - le - den hier ge-zaaid.



Na-men voor Hem, dro-men, sig-na - len



diep uit de we - reld aan - ge-waaid.



Mon-den van aar - de ho - ren en zien,



ont-hou-den, spre-ken voort



Gods vrij en lich-tend woord.

**Moment met de kinderen**

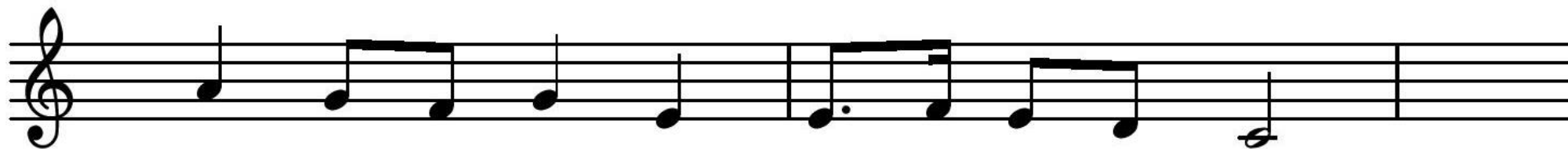
*Lied met de kinderen: 8b*



1 Zie de zon, zie de maan,



zie de ster-ren in hun baan,



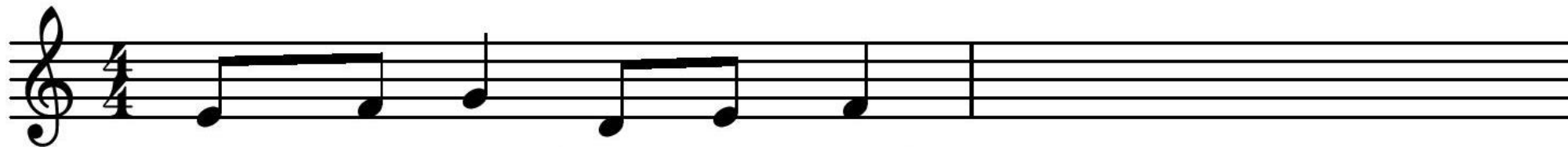
ster-ren on-tel-baar, o - ver-al van-daan.



On-voor-stel-baar won-der-lijk ge-daan.



Heer, hoe heer-lijk is uw naam!



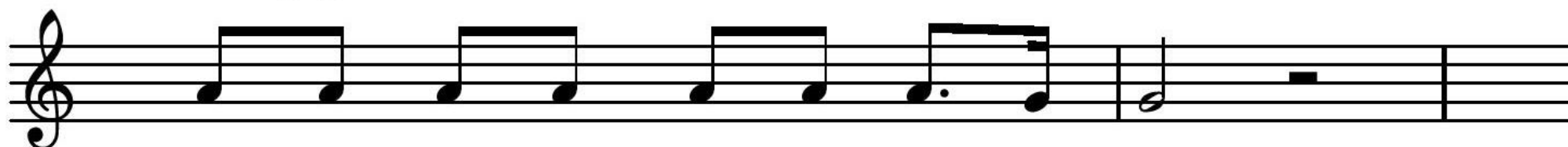
2 Hoor de zee, hoor de wind,



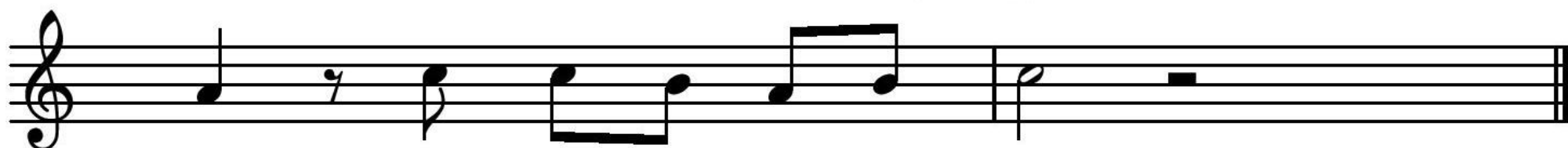
hoor de re-gen als hij zingt,



drup-pels on-tel-baar in de o-ce-aan.



On-voor-stel-baar won-der-lijk ge-daan.



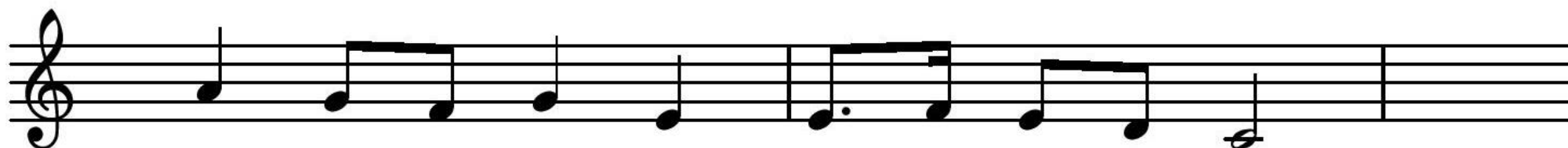
Heer, hoe heer-lijk is uw naam!



3 Ruik een bloem, ruik een vrucht,



ruik de geu-ren in de lucht,



geu-ren on-tel-baar zwe-ven af en aan.



On-voor-stel-baar won-der-lijk ge-daan.



Heer, hoe heer-lijk is uw naam!



4 Voel je hart, voel je huid,



voel je a-dem als je fluit.



Men-sen on-tel-baar, o-ver-al van-daan.



On-voor-stel-baar won-der-lijk ge-daan.



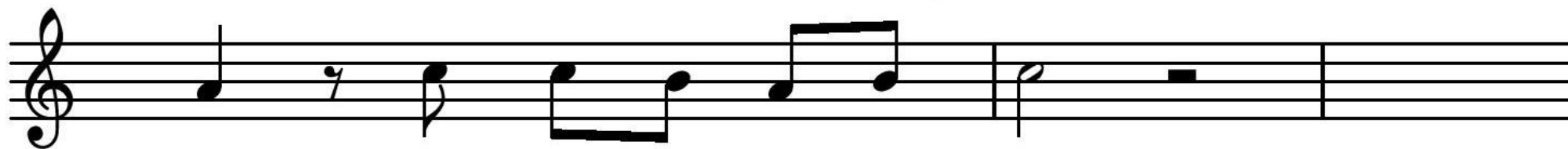
Heer, hoe heer-lijk is uw naam!



5 Zie ik de zon, de ster-ren en de maan,



wat een won-der dat ik mag be-staan!



Heer, hoe heer-lijk is uw naam!



Heer, hoe heer-lijk is uw naam!

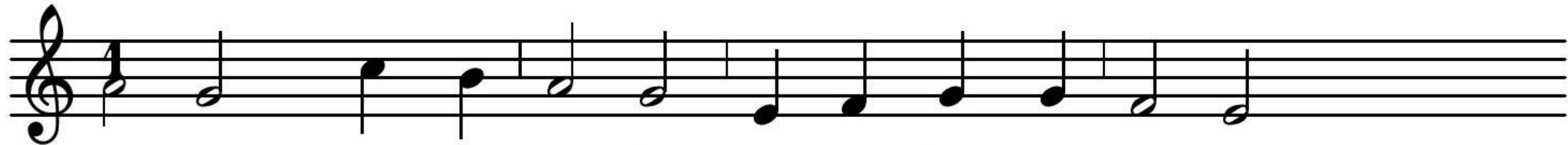
**De kinderen gaan met het licht van de paaskaars  
naar de kindernevendienst**



**Kyriegebed**

**Glorialied**

Lied 304 65: 1-3



1 Zing van de Va-der die in den be-gin-ne



de men-sen schiep, de die-ren en de din-gen:



he-mel en aar-de wil zijn naam be - zin-gen:



houd Hem in e - re!



2 Zing van de Zoon, het licht voor on-ze o-gen,



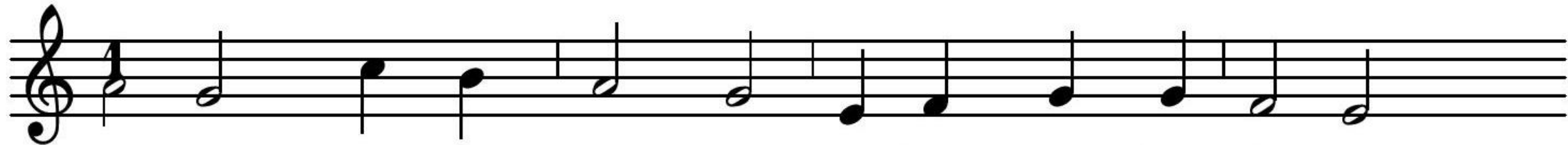
bron van ge-luk voor wie Hem wil ge-lo-ven:



luis-ter naar Hem het woord van al-zo ho-ge:



houd Hem in e-re!



3 Zing van de Geest, de a-dem van het le-ven,



duur-za-me kracht die men-sen wordt ge-ge-ven.



Waar wij ook gaan, wij heb-ben niets te vre-zen:



houd Hem in e - re!

# **NADEREN OM TE HOREN**

## **Groet**

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U

## **Gebed van de zondag**

... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

## **Lezing uit de brieven**

Romeinen 8, 18-25

## **Antwoordlied**

Lied 984

## Romeinen 8, 18-25

Ik ben ervan overtuigd dat het lijden van deze tijd in geen verhouding staat tot de luister die ons in de toekomst zal worden geopenbaard. De schepping ziet er reikhalzend naar uit dat de luister van Gods kinderen openbaar wordt. Want de schepping is ten prooi aan zinloosheid, niet uit eigen wil, maar door Hem die haar daaraan heeft onderworpen. Maar er is hoop, omdat ook de schepping zelf zal worden bevrijd uit de slavernij van de vergankelijkheid en zal delen in de vrijheid en luister die Gods kinderen geschonken wordt.

## **Romeinen 8, 18-25**

Wij weten dat de hele schepping nog altijd als in barensweeën zucht en lijdt. En zij niet alleen, ook wijzelf, die als voorschot de Geest hebben ontvangen, ook wij zuchten in onszelf in afwachting van de openbaring dat we kinderen van God zijn: de verlossing van ons sterfelijk bestaan. In deze hoop zijn we gered. Als we echter nu al zouden zien waarop we hopen, zou het geen hoop meer zijn. Wie hoopt er nog op wat hij al kan zien? Maar als wij hopen op wat we nog niet zien, blijven we in afwachting daarvan volharden.

**Lied 984**



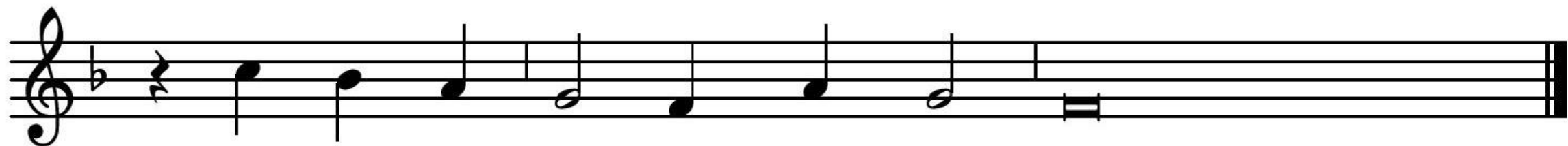
1 Ge - ze - gend die de we - reld scheidt,



de dag uit nacht tot le - ven wekt,



het licht der zon roept en de maan,



de ster - ren om op wacht te staan.



2 Ge - ze - gend die de aar - de maakt,



de gren - zen van de zee be - waakt,



ont - lui - ken doet het jon - ge groen,



de kleu - ren - pracht van elk sei - zoen.



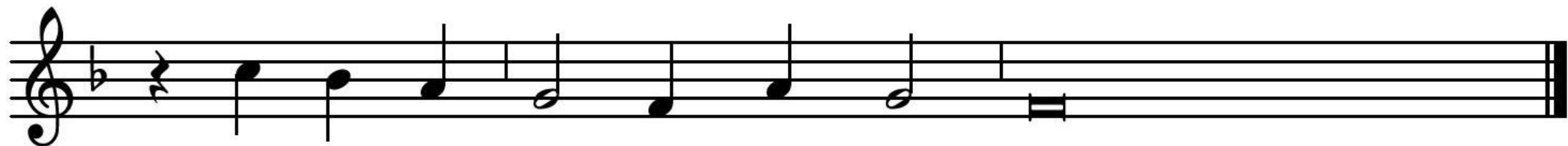
3 Ge - ze-gend die een woon-plaats maakt



voor wat be-weegt en a - dem-haalt:



de die-ren in het vrij - e veld,



de vo-gels in hun zin-gend spel.



4 Ge - ze - gend die de men - sen roept



tot lief - de, vrucht - baar - heid en moed,



om voor el - kan - der te be - staan



in eer - bied voor zijn gro - te naam.



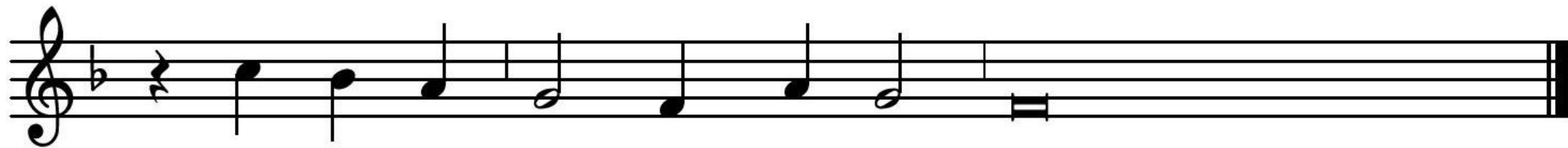
5 Ge - ze-gend zigt Gij om uw woord



dat ons tot vre - de heeft be-koord,



tot le-ven dat van lij - den weet



en lief-de die geen ein-de heeft.



6 Ge - ze-gend zigt Gij om de Geest



die van de aan-vang is ge-weest:



de a-dem die ons gaan-de houdt



en in het eind in U be-houdt.

## **Lezing uit de thora**

Parafrase scheppingsverhaal

## **Wereldmuziek**

Prelude 3 voor marimba

Ney Rosauero

Leegte....enorme leegte

Oorverdovend geruis en gebulder

Energie deed alles uit zijn voegen barsten

Wat nu? Hoe nu verder?

Mijn Geest doolde en doolde rond

Iets moest ontstaan...iets dat leeft, dat ademt

Iets waarmee ik mij kan verbinden als vraag en antwoord

Leven waarmee ik kan verkeren – heen en weer.

Niet meer IK maar WIJ

Licht was nodig – zon, maan, sterren, kometen en zwarte gaten  
Ruimte om te formeren: hemel en aarde, sterrenstelsels en Melkweg  
Planeten - een stralende zon: warmte en licht te over  
Water en land, lucht en water...Zeeën en oceanen, rivieren, sloten en  
beken, druppels uit wolken stromen en zweven en gronden.  
Bergen en heuvels, vlaktes, woestijnen – gesteenten en stof,  
Metalen en mineralen, zand en klei, keien en korrels te over

Zuurstof om leven te scheppen en te laten groeien en bloeien:  
Bomen en planten, bloemen – in alle maten, geuren en kleuren  
Dieren - vissen, vogels en viervoeters die dartelen en springen  
Het krioelt, rent, rust, zoemt en danst dat het een lieve lust is

Een wezen – MENS -gebouwd uit de aarde – metalen, mineralen, water,  
lucht en gebeente., Geboetseerd met liefde, levendig en aardverbonden.

Eenheid in delen. Als dier met lichaam, ledematen, organen, hart en hersenen. Behept met geest, taal en spraak, geest en ziel, een geweten – voor alle hoogten en diepten – naar toekomst, uit verleden in het heden.

Tijdloos zijn we oog en oor – innig en op elkaar afgestemd – in een eeuwig heden. Miljarden jaren, dagen, eeuwen, decaden. Taal en teken, liefde voor het leven. Het is goed, zeer goed, overweldigend mooi, puur en schoon.

**Lezing uit de thora**

Parafrase scheppingsverhaal

**Wereldmuziek**

Prelude 3 voor marimba

Ney Rosauero



## **Woorden bij de woorden**

Muziek:      Rotation 4 voor marimba  
Eric Sammut

















## **Woorden bij de woorden**

Muziek:      Rotation 4 voor marimba  
Eric Sammut



# **BIDDEN EN GEVEN**

**Dankgebed en Voorbeden**

**Stil Gebed**

**Onze Vader**

Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel als ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
tot in der eeuwigheid.  
Amen.

## Collecte

1<sup>ste</sup> collecte: diaconie

2<sup>de</sup> collecte: eigen eredienst

Uitgangscollecte: plaatselijk jeugdwerk

Digitaal collecteren via [www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte](http://www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte)  
of Appostel app

De kinderen komen terug  
uit de kindernevendienst

# GEZEGEND OP WEG

Slotlied:

Lied 978

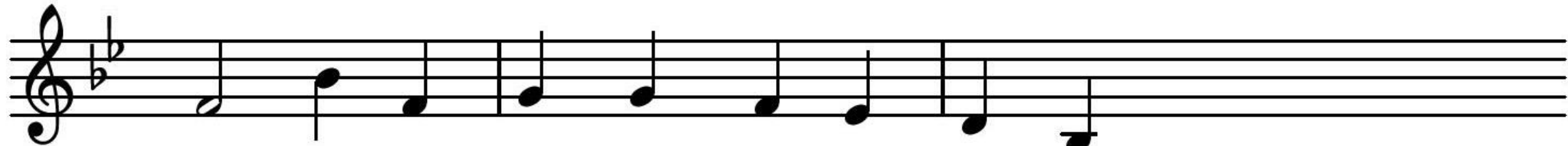
*Staande gezongen*



1 Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,



de aar-de met haar wel en wee,



de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,



het vas-te land, de on-ze-kere zee.



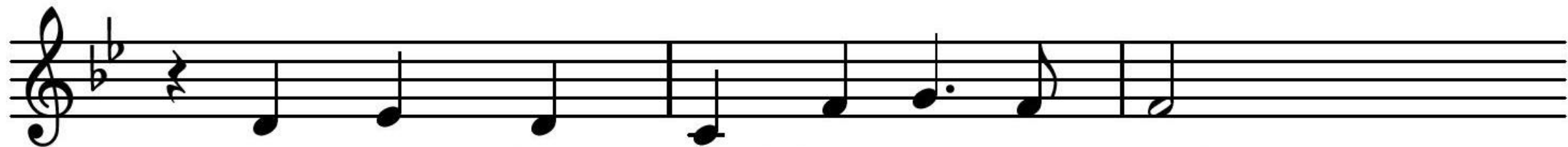
Van U ge - tui-gen dag en nacht.



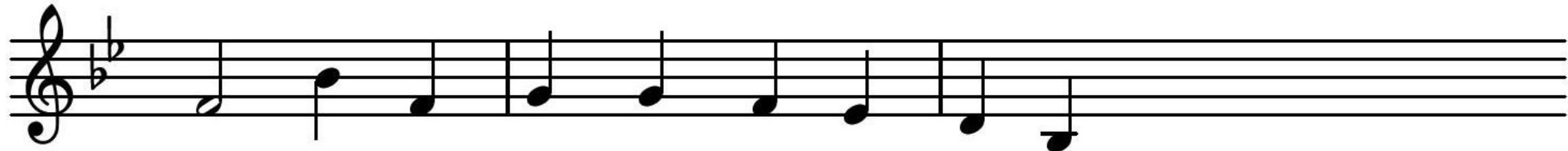
Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.



2 Gij roept het jon-ge le-ven wak-ker,



een tuin bloeit rond het o - pen graf.



Er rui-sen hal-men op de ak-ker



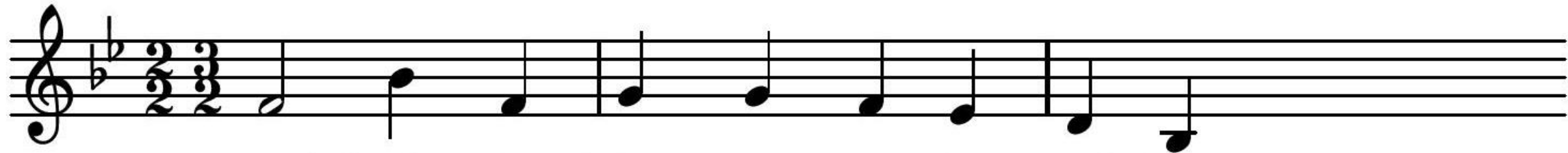
waar zich het zaad ver-lo-ren gaf.



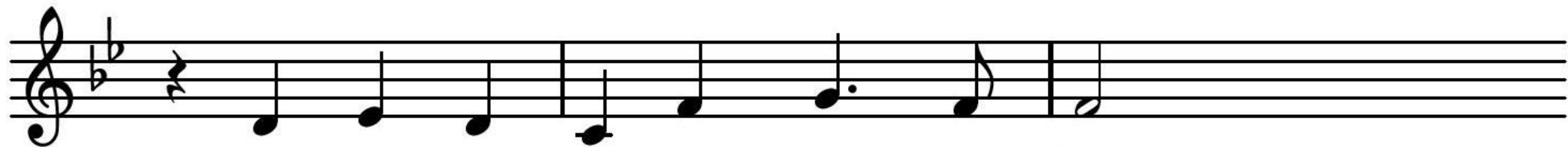
En ve - le kor-rels vor-men saam



een kost-baar brood in u - we naam.



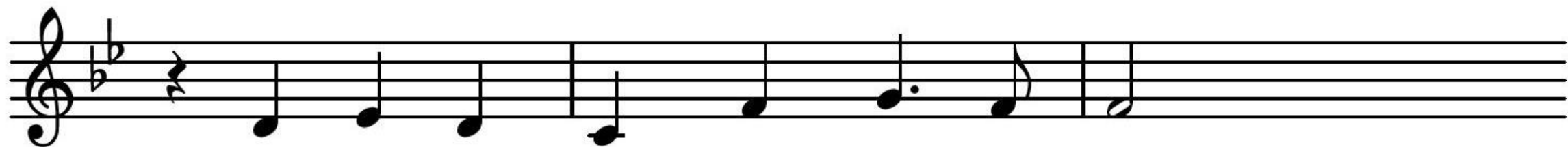
3 Gij hebt de bloe-men op de vel-den



met ko-nink-lij - ke pracht be-kleed.



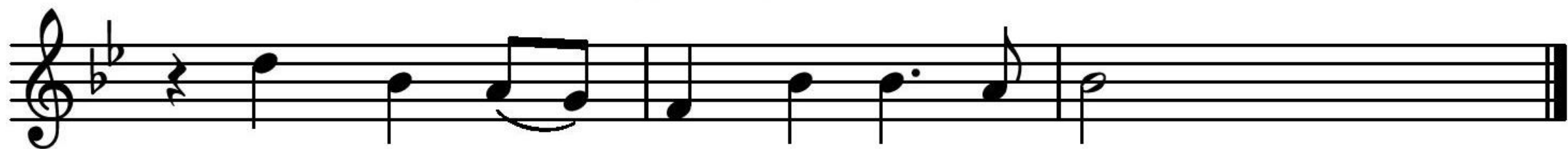
De zor-ge - lo - ze vo-gels mel-den



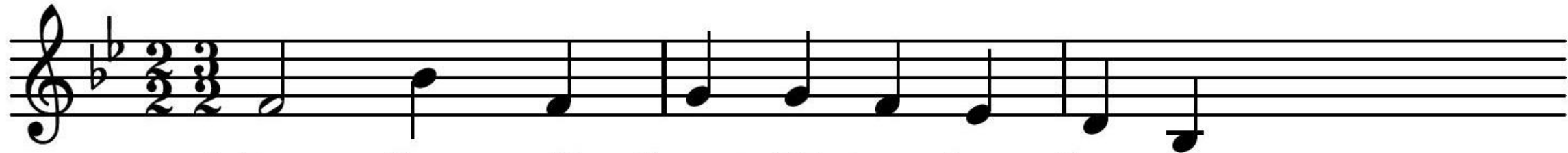
dat Gij uw schep-ping niet ver-geet.



't Is al-les een ge-lij-ke-nis



van meer dan aards ge-hei-me-nis.



4 Laat dan mijn hart U toe-be - ho-ren



en laat mij door de we-reld gaan



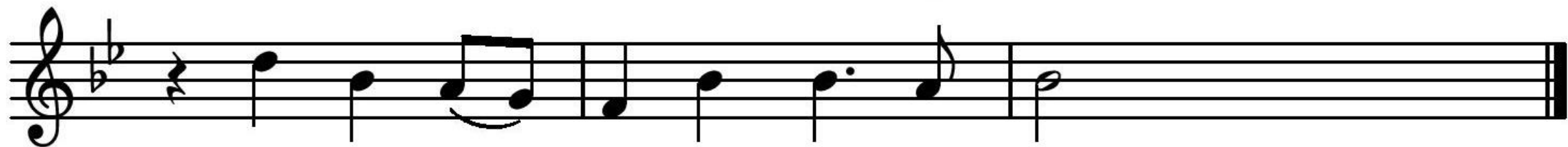
met o-pen o-gen, o-pen o-ren



om al uw te-kens te ver-staan.



Dan is het aard-se le-ven goed,



om-dat de he-mel mij be-groet.

**zegen, met gezongen 'Amen'**



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature consists of two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. It begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on B4, and a quarter note on C5. The second measure contains a quarter note on B4, a quarter note on A4, and a quarter note on G4. The third measure contains a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The fourth measure contains a quarter note on C5, a quarter note on B4, and a quarter note on A4. The fifth measure contains a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The sixth measure contains a quarter note on C5, a quarter note on B4, and a quarter note on A4. The seventh measure contains a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The eighth measure contains a quarter note on C5, a quarter note on B4, and a quarter note on A4. The piece concludes with a double bar line.



Wij wensen u  
en jou een  
gezegende zondag!

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit  
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk  
Licentienummer L32998  
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Marimba muziek Youtube:

<https://music.youtube.com/search?q=prelude+no+3+ney+rosauro>  
[https://youtu.be/MOcuSdZyR\\_s](https://youtu.be/MOcuSdZyR_s)

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit  
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of  
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon