

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 26 november 2023 – Eeuwigheidszondag

Liederen uit het liedboek: 91a / 301k / 650 / 900 / 756 / 416

Lezingen: Psalm 139, 1-12 / Marcus 13, 21-27

Voorganger: mw. Ds. Sophie Bloemert uit Heerlen

Muziek: Ellen de Putter en Tineke Tuinder

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 26 november 2023 – Eeuwigheidszondag

Muziek voor de dienst:

Een toekomst vol van Hoop (Sela) en Ik zal er zijn (Sela)

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding

Muziek en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

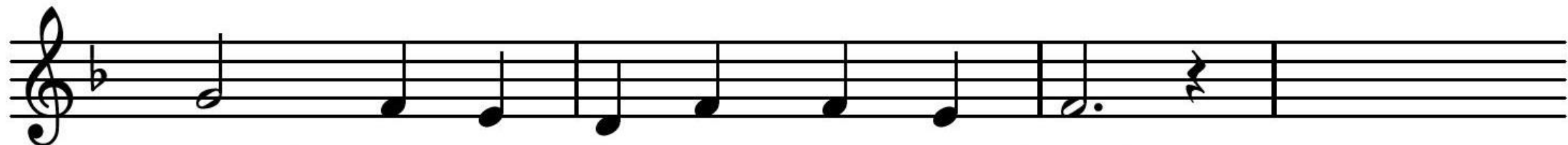
..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

De Psalm

Psalm 91a: 1 en 3
staande gezongen



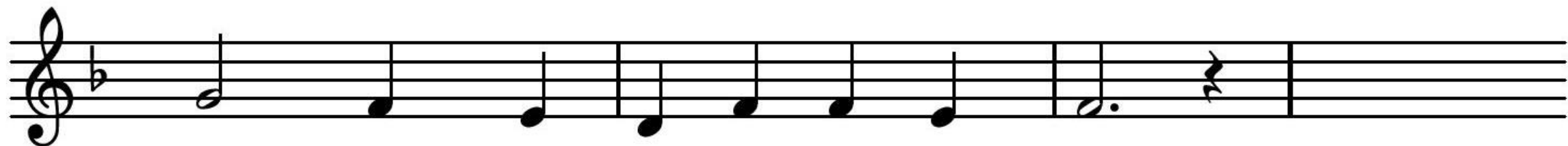
1 Wie in de scha-duw Gods mag wo-nen



hoeft niet te vre-zen voor de dood.



Zoek je bij Hem een on-der - ko-men -



dan wordt zijn vre-de jou tot brood.



God legt zijn vleu-gels van ge - na - de



be-scher-mend om je heen als vriend



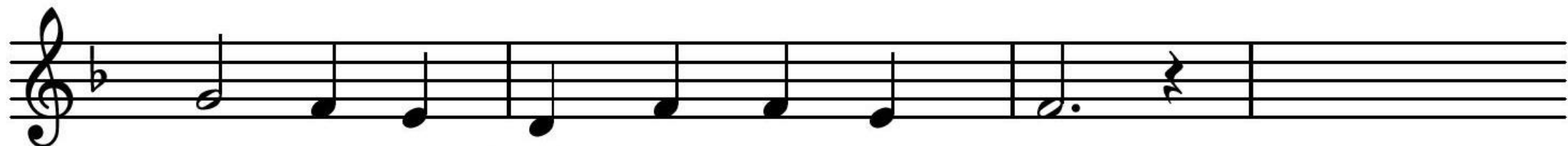
en Hij be-vrijdt je van het kwa-de,



op-dat je eens ge-luk zult zien.



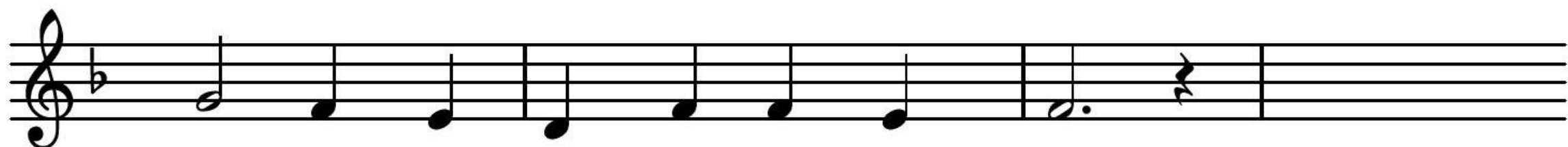
3 Geen duis-ter zal je o-ver-val-len,



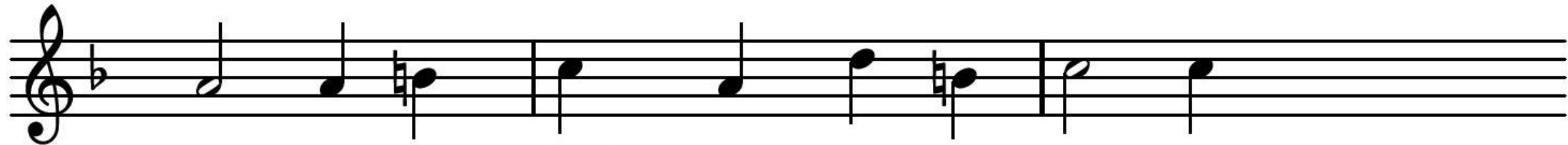
er is een licht dat eeu-wig brandt.



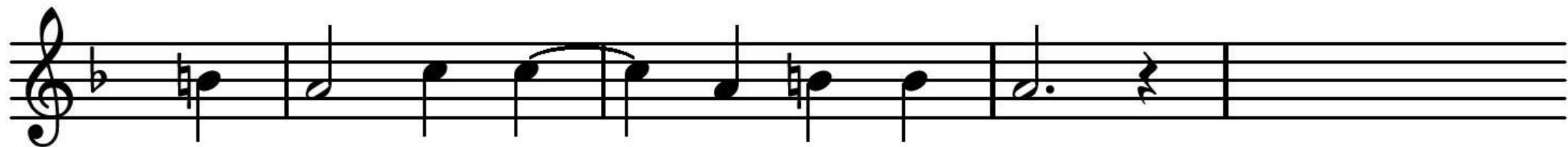
Dui-zen-den do-den kun-nen val-len, –



jij blijft ge-schre-ven in Gods hand.



God is een schild voor zijn ge-trou-wen



die le - ven van ge-loof al-leen.



Hij zal een nieu-we he-mel bou-wen



van lief-de om hun tra-nen heen.

Inleiding op de viering

Moment met de kinderen

*Lied met de kinderen: Eens zal er vrede zijn
(uit: Alles wordt nieuw)*

AWNIV 12:2 Eens zal er vrede zijn



Eens zal er vre-de zijn, eens komt Gods Ka-na-än



de wolf ligt rus-tig naast het lam



de leeuw en beer zijn lief en tam.



De ang-sten zijn voor-bij



de kin-deren spe-len vrij.

AWNIV 12:3 Eens zal er vrede zijn



Eens zal er vre-de zijn, eens wordt Gods naam ge-hoord.



Hij spreekt voor-goed het laat-ste woord



en o-pent zelf de gou-den poort.



Dan staan wij in het licht

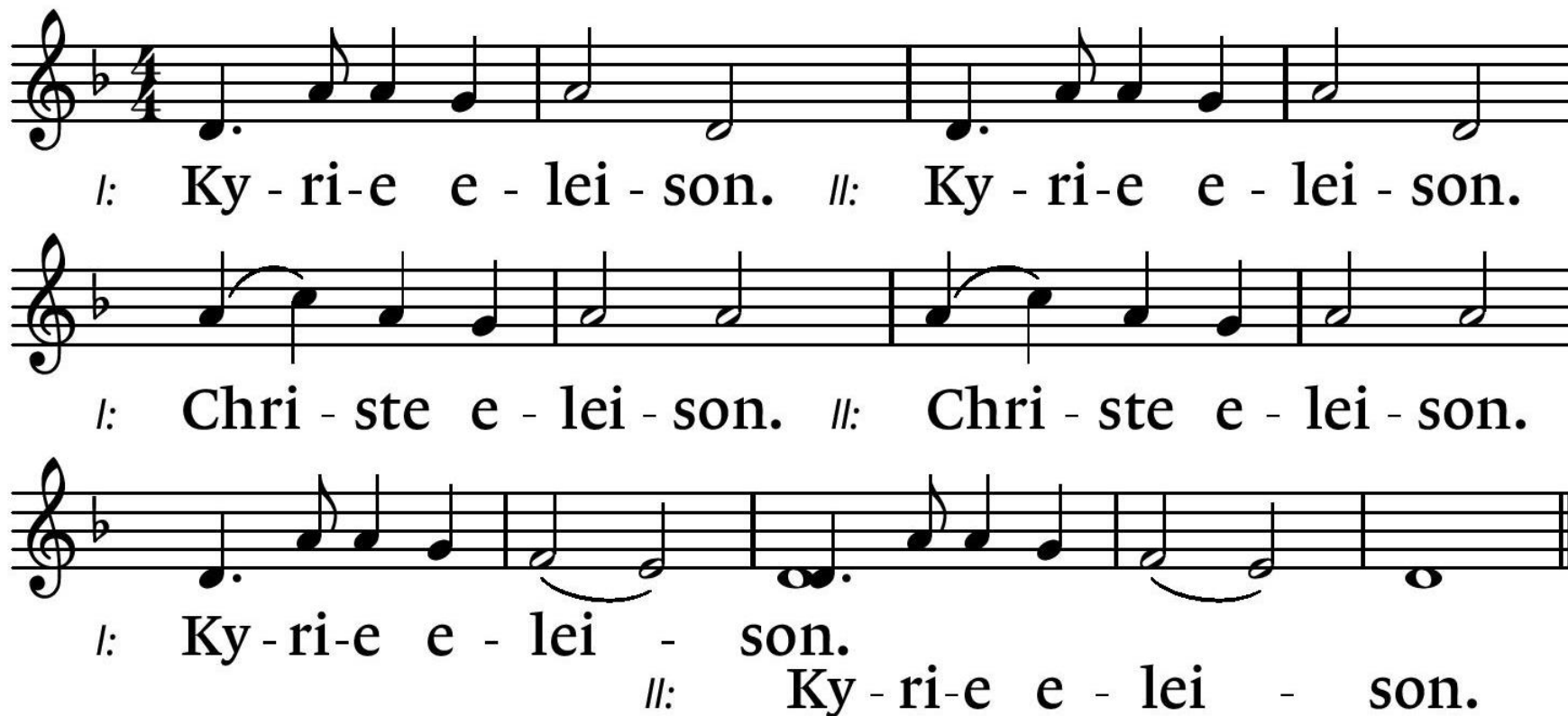


dat straalt van Gods gezicht.

**De kinderen gaan met het licht van de paaskaars
naar de kindernevendienst**

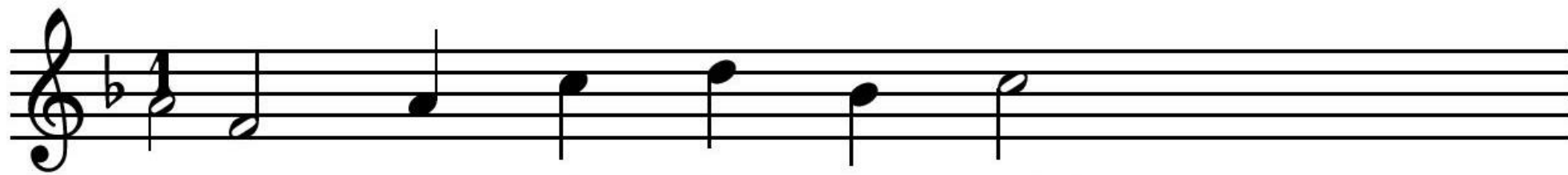


Smeekebed, afgesloten met



The image shows three staves of musical notation in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The second staff has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, with a slur over the first two notes. The third staff has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, with a slur over the last two notes. The lyrics are:
/: Ky - ri-e e - lei - son. //: Ky - ri-e e - lei - son.
/: Chri - ste e - lei - son. //: Chri - ste e - lei - son.
/: Ky - ri-e e - lei - son. //: Ky - ri-e e - lei - son.

Lofprijzing: Lied 650: 1, 2, 3 en 7



1 De aar - de is ver - vuld



van goe - der - tie - ren - heid,



van god - de - lijk ge - duld



en god - de - lijk be - leid.



2 Gods goed-heid is te groot



voor het ge - luk al - leen,



zij gaat in al - le nood



door heel het le - ven heen.



3 Zij daalt als vrucht-baar zaad



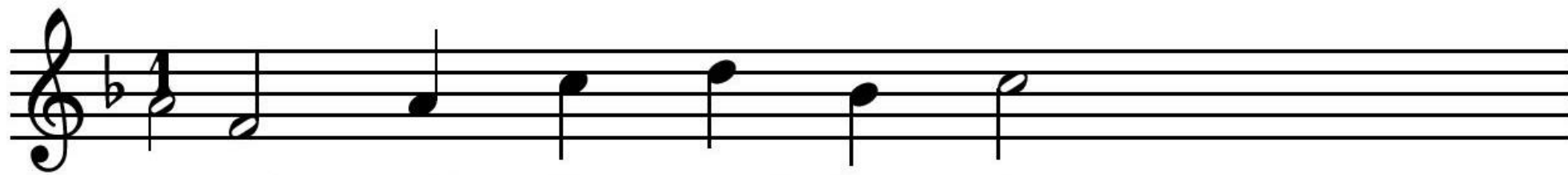
tot in de groe - ve af



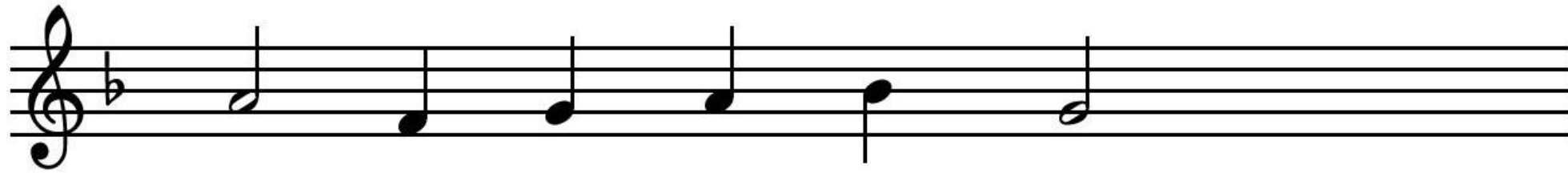
om - dat zij niet ver - laat



wie toe - ven in het graf.



7 Al gij die God be-mint



en op zijn goed-heid wacht,



de oogst ruist in de wind



als psal-men in de nacht.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Eeuwige is met u
Zijn vrede is met u!

Gebed van de zondag

... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Lezing uit het eerste testament

Psalm 139, 1-12

Antwoordlied

Lied 900 (3x gezongen)



Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te;



quien a Dios tie-ne na-da le fal-ta. Na-da te tur-be,

na-da te es-pan - te; só - lo Dios bas - ta.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The melody is written in the treble clef staff, and the accompaniment is in the bass clef staff. The lyrics are written below the treble clef staff. The music is in a 2/4 time signature and the key signature has one sharp (F#). The lyrics are: na-da te es-pan - te; só - lo Dios bas - ta.

Vertaling

Niets zal je verontrusten, niets zal je bang maken,
Wie God heeft ontbreekt niets,
God alleen is genoeg.

Lezing uit het evangelie

Marcus 13, 21-27

Antwoordlied

Lied 756: 1m 2 en 6



1 Laat ko-men, Heer, uw rijk,



uw ko-nink-lij - ke dag,



toon ons uw ma - jes - teit,



Mes - si - as, uw ge - zag!



2 Waar blijft het o - ver - lang



be - loof - de land van God,



waar lief - de en lof - ge - zang



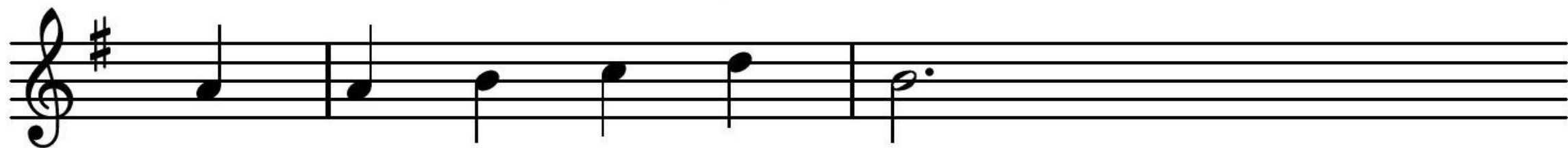
ver - drij - ven leed en dood?



6 Wij bid-den, Heer, sta op



en kom in heer-lijk - heid!



Op U staat on - ze hoop



die on - ze her - der zijn!

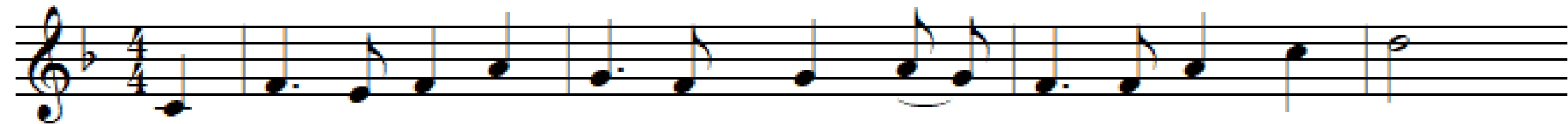
Woorden bij de woorden

Muziek: Abide with me (Sally Deford)

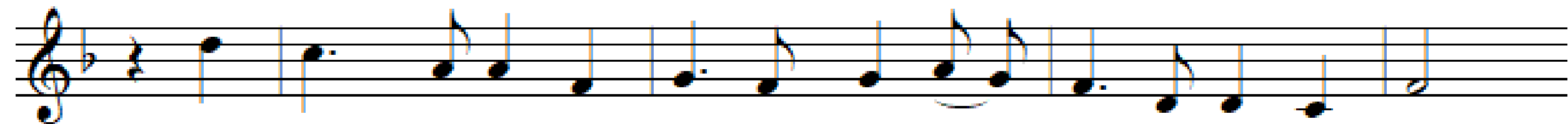
GEDACHTENIS VAN DE OVERLEDENEN

Inleizing

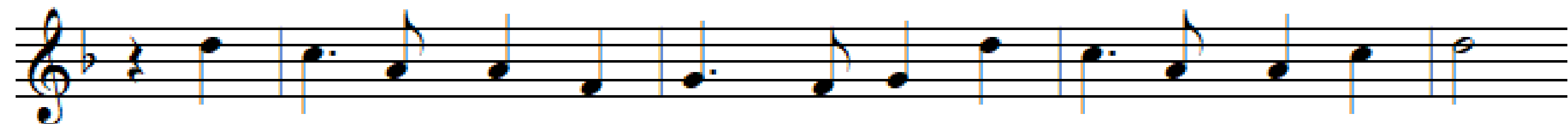
Lied: Herinner u de namen



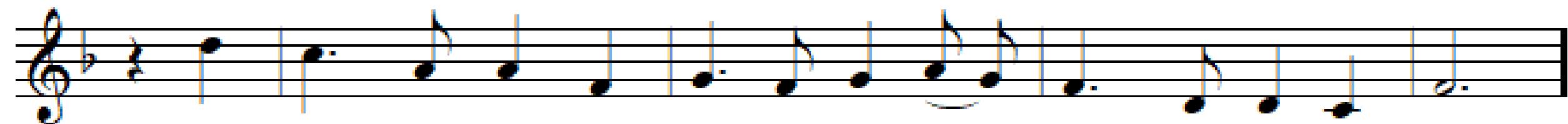
Her - in - ner U de na - men, God, van wie ge - stor - ven zijn,



hun vreug - de en hun le - vens - lot, hun werken en hun pijn.



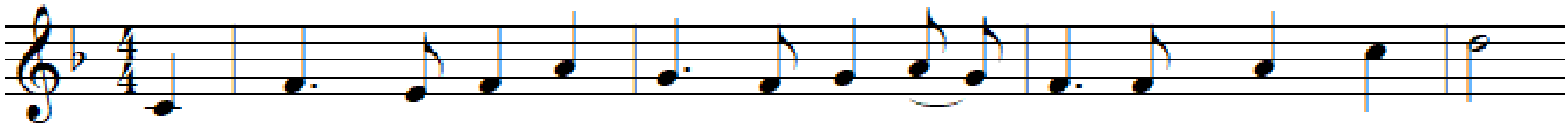
Te mid - den van hun dood zijt Gij, als licht voor - bij - ge - gaan.



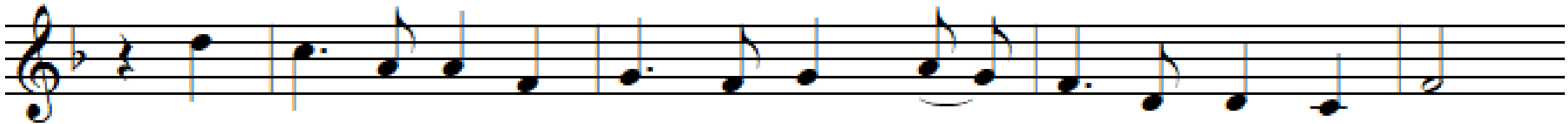
en sinds die och - tend le - ven zij ont - waakt en opge - staan.

Gedenken

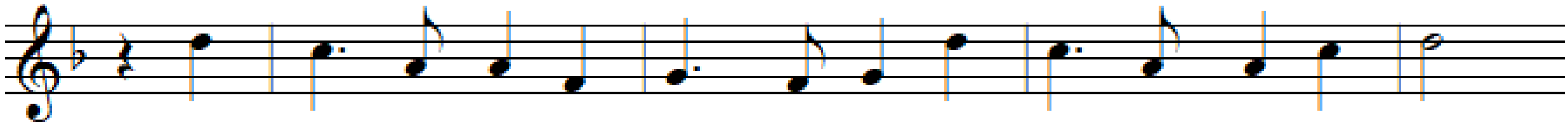




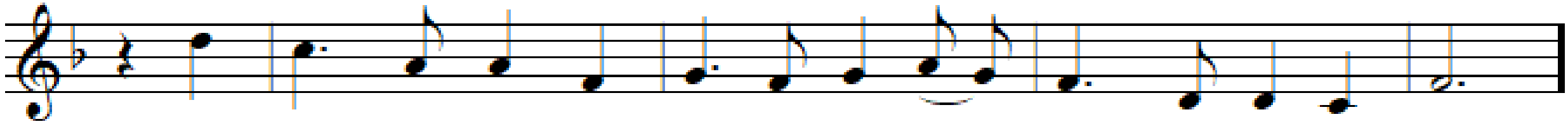
Door nacht en on- tij gaan zij heen en ner- gens wijst een ster,



de aar- de is zo koud als steen, de le - ven- den zijn ver.



Maar mid- den in de dood zijt Gij, als licht voor- bij- ge - gaan,



en sinds die och- tend le - ven zij ont - waakt en opge - staan.

BIDDEN EN GEVEN

Dankgebed en Voorbeden

Stil Gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte

1^{ste} collecte: diaconie

2de collecte: eigen eredienst

Uitgangscollecte: ouderenpastoraat

Muziek tijdens collecte: Be still my soul (Sally Deford)

Digitaal collecteren via Appostel app of
www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte

GEZEGEND OP WEG

Slotlied:

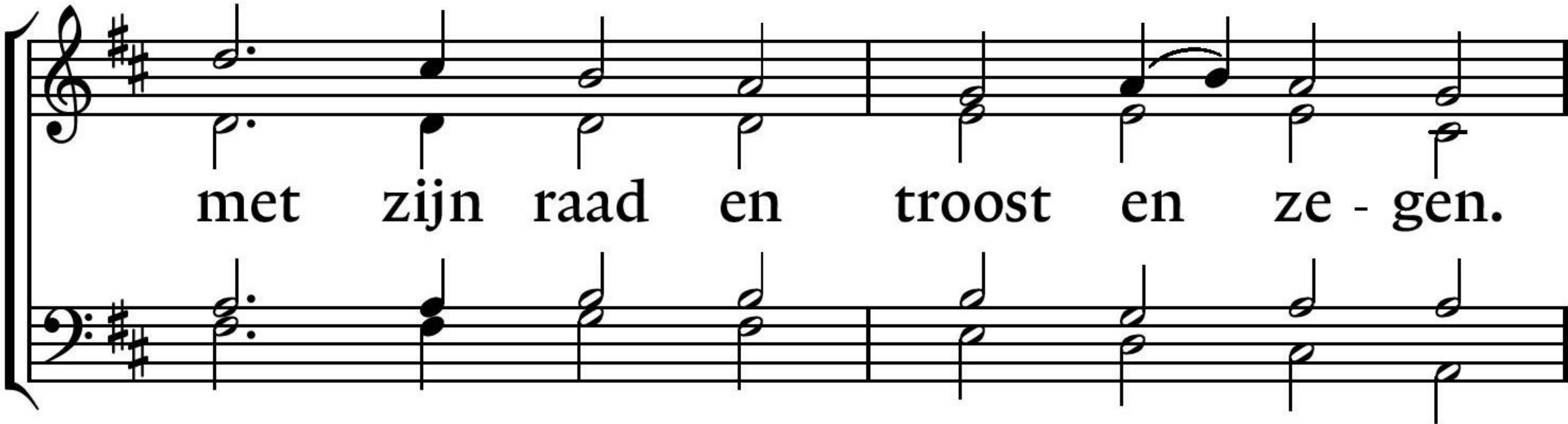
lied 416

Staande gezongen



1 Ga met God en Hij zal met je zijn,

jou na - bij op al je we - gen



met zijn raad en troost en ze - gen.



Ga met God en Hij zal met je zijn.



2 Ga met God en Hij zal met je zijn:

Musical notation for the second line of the song, including piano accompaniment. It features a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 2/4 time signature. The piano accompaniment is shown in two staves: the upper staff has chords and the lower staff has a bass line. The lyrics are: "bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,". The melody for the lyrics is: a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a half note F#4.

bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,

o - ver jou zijn vleu - gels sprei - den.

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef, and the lower staff is a piano accompaniment in bass clef. Both staves are in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The vocal line begins with a dotted quarter note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The piano accompaniment starts with a dotted quarter note on G3, followed by quarter notes on A3, B3, and C4. The second measure of the vocal line features a melisma: a quarter note on C5, a half note on D5, and a quarter note on E5, all connected by a slur. The piano accompaniment continues with quarter notes on D4, E4, and F4. The system concludes with a double bar line.

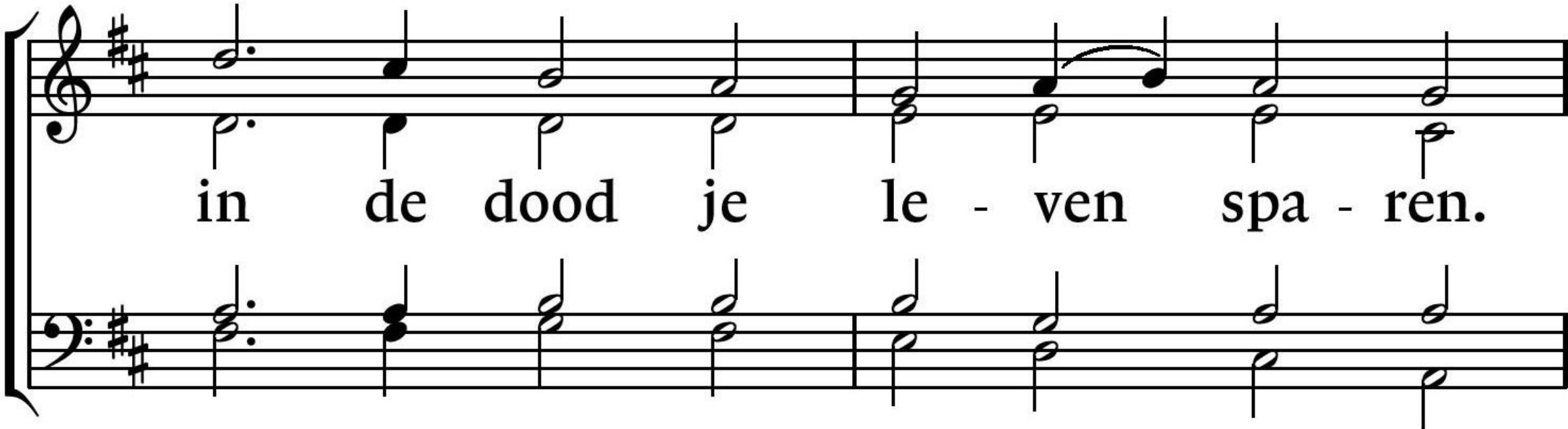
Ga met God en Hij zal met je zijn.

The second system of the musical score consists of a single vocal line in treble clef. It is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The melody begins with a dotted quarter note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The second measure contains a melisma: a quarter note on C5, a half note on D5, and a quarter note on E5, all connected by a slur. The system concludes with a double bar line.



3 Ga met God en Hij zal met je zijn:

in zijn lief - de je be - wa - ren,



in de dood je le - ven spa - ren.

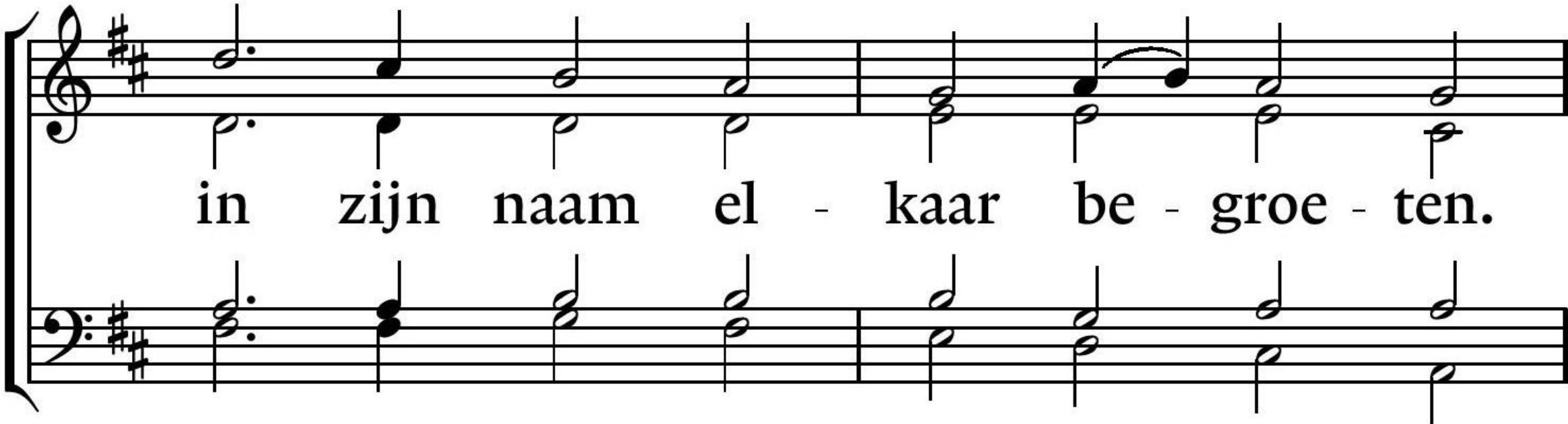


Ga met God en Hij zal met je zijn.



4 Ga met God en Hij zal met je zijn,

Musical notation for the second line of the song, including piano accompaniment. The piano part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The melody continues with a dotted quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment consists of chords: G4-B4, G#4-B4, G4-B4, G4, G4-B4, G4-B4, G4-B4, and G4-B4. The lyrics are: tot wij weer el - kaar ont - moe - ten,
Musical notation for the piano accompaniment of the second line. It features a grand staff with treble and bass clefs. The bass line consists of a sequence of eighth notes: G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, followed by a dotted quarter note G3 and a half note F#3. The piano accompaniment consists of chords: G4-B4, G#4-B4, G4-B4, G4, G4-B4, G4-B4, G4-B4, and G4-B4.



in zijn naam el - kaar be - groe - ten.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), and D4 (half). The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens indicating syllable placement under the notes. The first 'A' is under G4, 'men,' is under A4-B4. The second 'a' is under G4, 'men,' is under A4-B4. The third 'a' is under G4, 'men.' is under A4-B4. A slur is placed under the final 'a' and 'men.'.



Wij wensen u
en jou een
gezegende zondag!

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Kinderlied komt uit Alles wordt nieuw
Herinner u de namen komt uit Klein Dienstboek
Bijbeltekst: Bijbel in gewone taal

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon