

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 6 oktober 2024 - 3e van de herfst: Israëlzondag

Liederen uit het liedboek: 8 / 20 / 301h / 138 / 119a / 782 / 388 / 839

Lezingen: Maleachi 2, 10-16 / Marcus 10, 1-16

Voorganger: mw. Drs. Joanne Seldenrath uit Weert / **Organist:** Mathieu Adriaens

OM TE BEGINNEN

Consistoriegebed

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding:

Muziek en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

**Psalm van
de zondag**

Lied 8: 1, 2 en 6
staande gezongen



1 Heer, on - ze Heer, hoe heer-lijk en ver-he-ven



hebt Gij uw naam op aar-de uit-geschre-ven –



mach-ti - ge God, Gij die uw ma - jes - teit



ten he-mel o - ver ons hebt uit - ge-breid.



2 Wel doet de he-mel hoog uw glo-rie blin-ken,



maar in de mond van kin-deren doet Gij klin-ken



uw mach-tig heil, zo maakt Ge uw vij-and stil



en doet uw ha-ters bui-gen voor uw wil.



6 Heer, on - ze Heer, hoe heer-lijk en ver-he-ven



hebt Gij uw naam op aar-de uit-geschre-ven.



Heer, on-ze God, hoe vol van ma - jes - teit

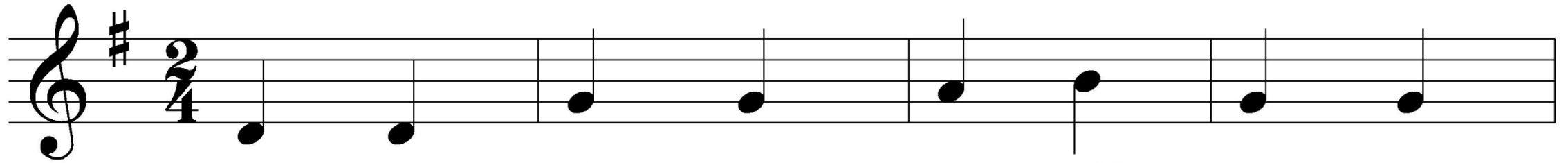


hebt Gij uw naam op aar-de uit - ge-breid.

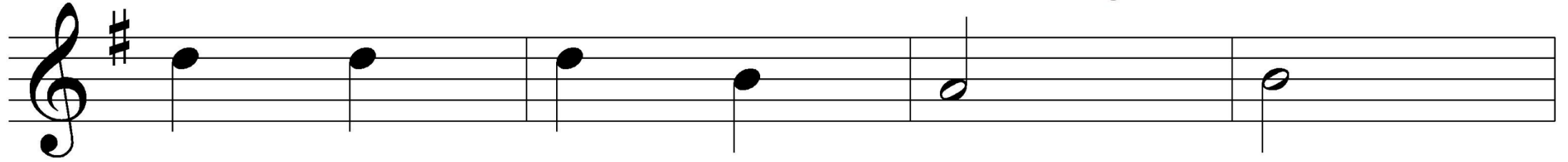
Moment met de kinderen

Lied met de kinderen: Lied 20 “Laat de kinderen tot Mij komen”

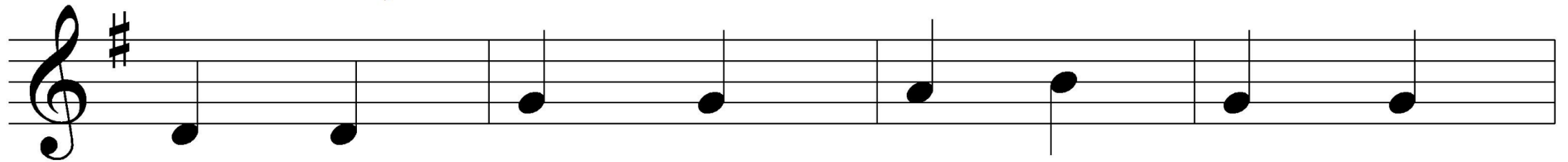
1.



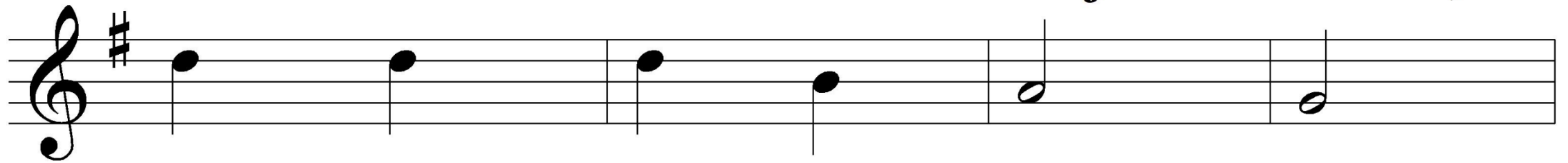
Laat de kin - d'ren tot Mij ko - men,



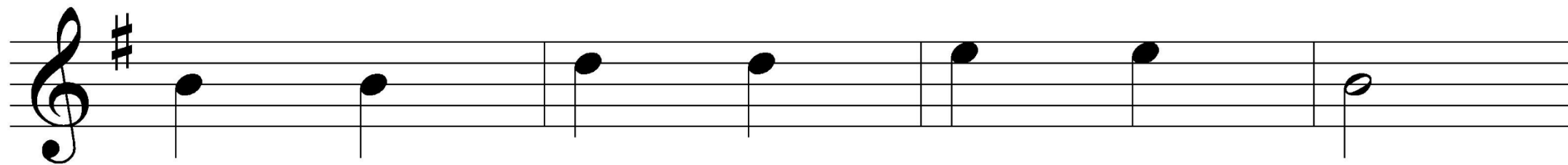
al - le, al - le kin - d'ren.



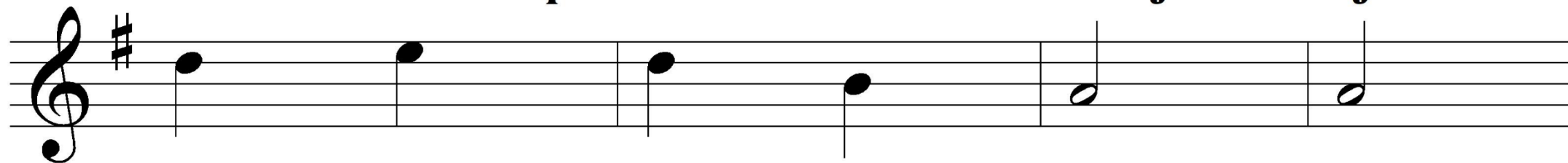
Laat de kin - d'ren tot Mij ko - men,



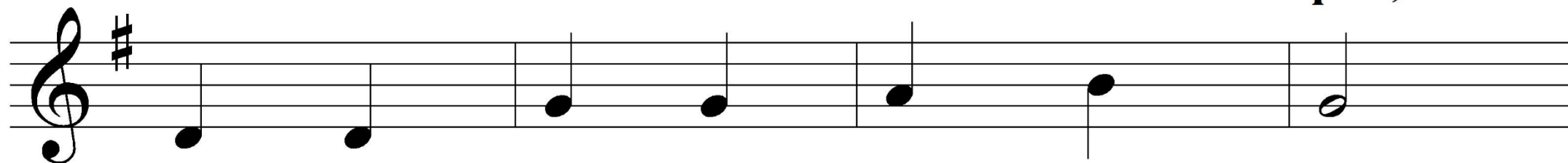
nie - mand mag ze hin - d'ren.



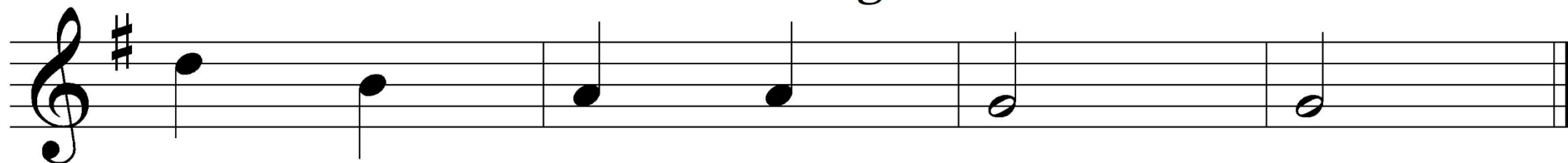
Want de poor - ten van mijn rijk



staan voor kin - d'ren o - pen,

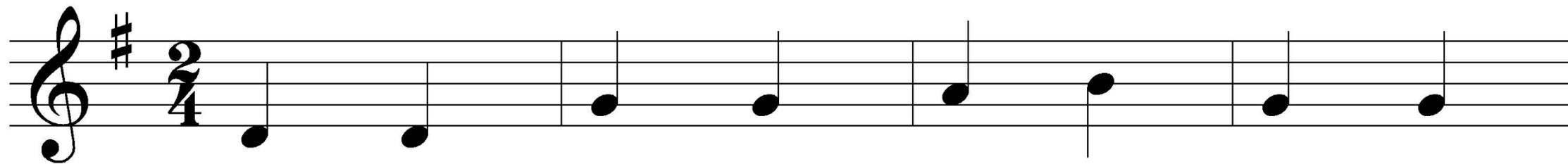


laat ze al - len groot en klein

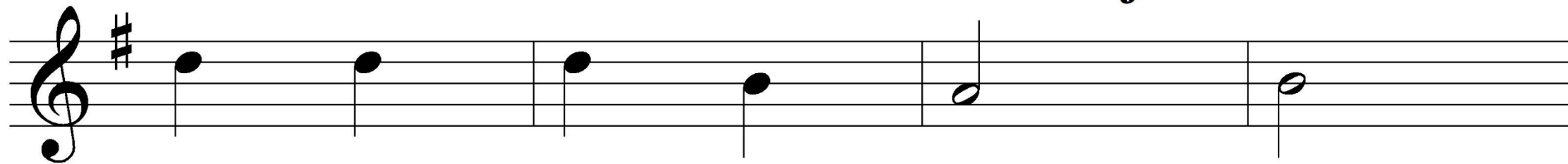


bij Mij bin - nen - lo - pen.

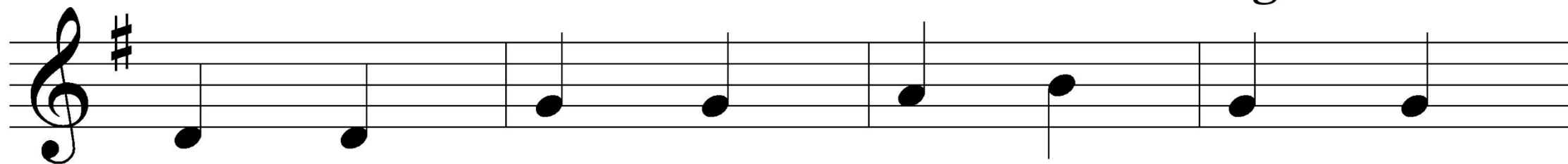
2.



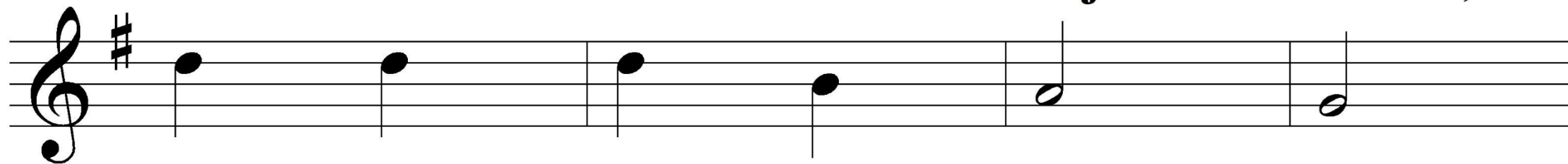
Laat de men - sen tot Mij ko - men



o - ver al - le we - gen.



Laat de men - sen tot Mij ko - men,



houdt ze toch niet te - gen!

Want de poor - ten van mijn rijk
gaan ook voor hen o - pen
als ze aan een kind ge - lijk
bij Mij bin - nen - lo - pen.

De kinderen gaan naar de kindernevendienst



Kyriëged – beantwoord met Lied 301h

Musical score for the first system of 'Kyriëged'. It features a treble and bass clef staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son,

Musical score for the second system of 'Kyriëged'. It features a treble and bass clef staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son.

Glorialied: 138: 1 en 2



1 U loof ik, Heer, met hart en ziel,



in eer-bied kniel ik voor U ne - der.



Ja, in de te - gen - woor - dig - heid



der go - den wijd ik U mijn be - den.



Naar 't hei-lig-dom waar Gij ver-toeft



hef ik het hoofd, ik zal U prij-zen.



Gij zult, o He-re, wijd en zijd



uw heer-lijk-heid en trouw be-wij-zen.



2 Ten da - ge dat ik riep hebt Gij



ge-hoord naar mij en kracht ge - ge - ven.



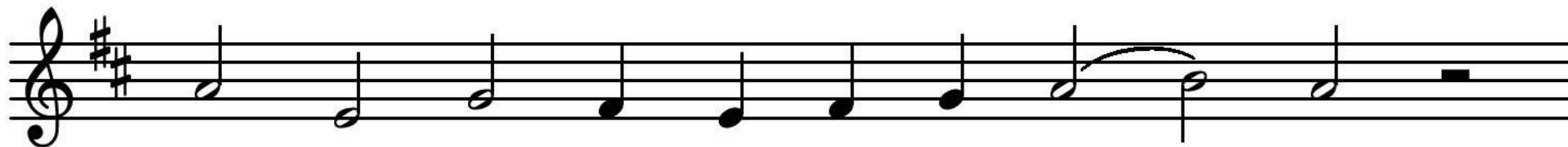
Als ik wel-haast ten of - fer viel,



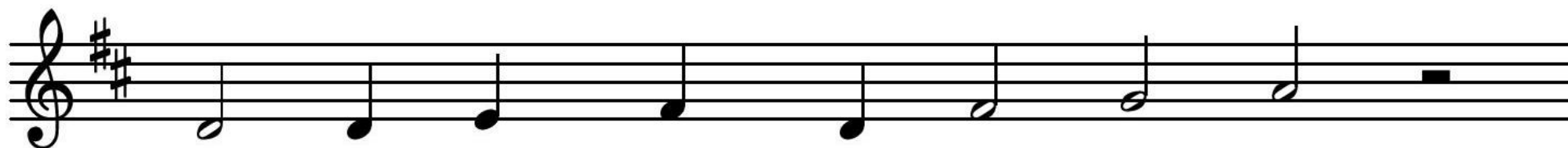
hebt Gij mijn ziel weer doen her - le - ven.



Al wat op aar - de macht be - zit,



een-maal aan-bidt het U, o He - re!



Als Gij hun 't woord van uw ver - bond



met ei - gen mond hebt wil - len le - ren.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U.

Gebet bij de opening van de Schriften

... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

Lezing uit het Eerste Testament:

Maleachi 2, 10-16

Lied 119a: 1, 2 en 4



1 Uw woord om - vat mijn le - ven



en tilt het aan het licht.



Hebt Gij zo door uw spre - ken



niet al - les op - ge-richt?



Uw woord zet mij op vas - te grond



en vult met lou - ter le - ven



de woor - den in mijn mond.



2 Op U laat ik mij voor-staan,



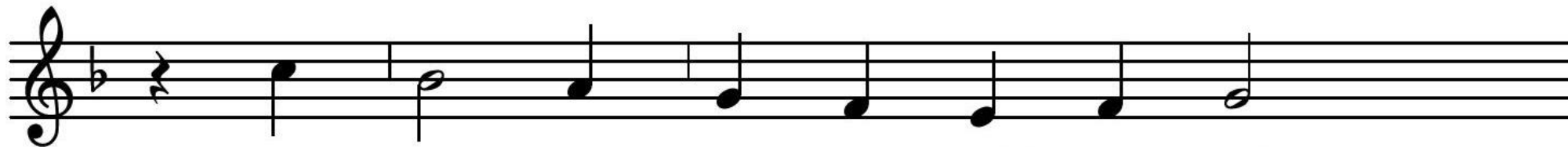
ik ben aan U ge-hecht.



Waar Gij be-trouw-baar voor-gaat



ont-vouwt zich weer een weg.



De pa - den die ik zelf be-dacht



zijn doel - loos dood - ge - lo - pen.



Zij voer - den in de nacht.



4 God, laat mij nooit ver - lie - zen



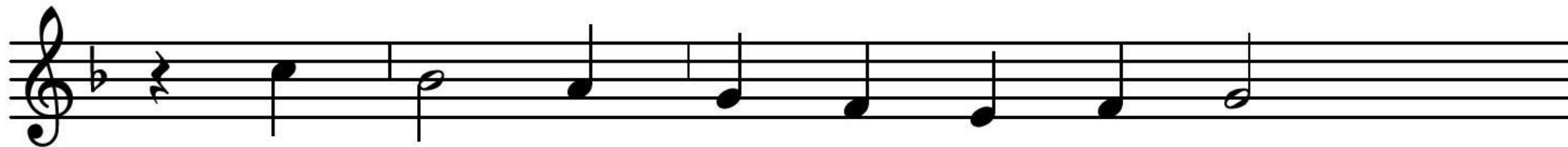
de vreug - de om uw woord,



de moed mijn weg te kie - zen



waar ik uw voet-stap hoor.



En o - ver - tuig mij dag aan dag



dat Gij mij hebt ge - roe - pen,



ja, dat ik le - ven mag!

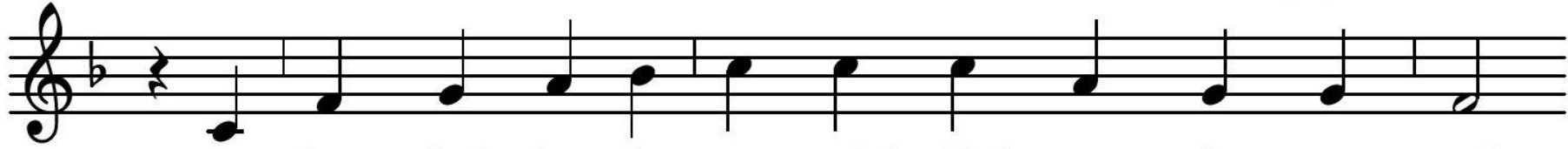
Lezing ui het Evangelie

Marcus 10, 1-16

Lied 782: 1, 2 en 3



1 Het koninkrijk is voor een kind dat zorgeloos speelt



en dat zich in de we-reld-tijd nog niet ver-veelt;



en ie-der die een-vou-dig wordt, een kind ge-lijk,



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk;



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk.



2 De men-sen wil-len macht en eer en voe-ren strijd



en vroeg of laat ont-dek-ken zij: 't is ij-del-heid;



maar ie-der die een-vou-dig wordt, een kind ge-lijk,



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk;



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk.



3 Laat on-be-zorgd de kin-de-ren tot Je-zus gaan



en sluit u, gro-te men-sen, dank-baar bij hen aan;



want ieder die een-vou-dig wordt, een kind ge-lijk,



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk;



die heet de He-re Je-zus wel-kom in zijn ko-nink-rijk.

Verkondiging

Muziek

Lied: 388: 1 t/m 5



1 Voor ie-der van ons een plaats aan de ta - fel,



voor ie-der van ons schoon wa-ter en brood, _

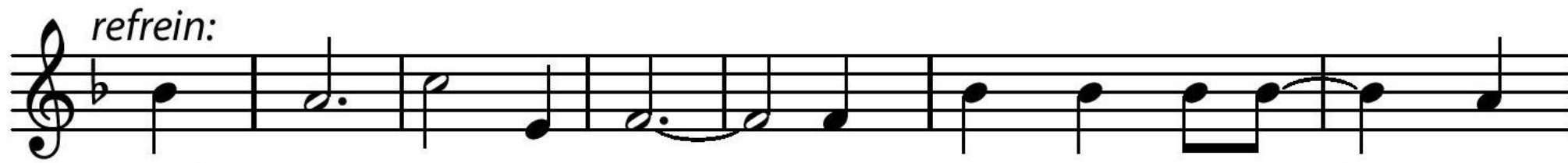


een vei-li-ge plek, een plaats om te schui - len,



een plaats in Gods licht als ta-fel-ge - noot. _

refrein:



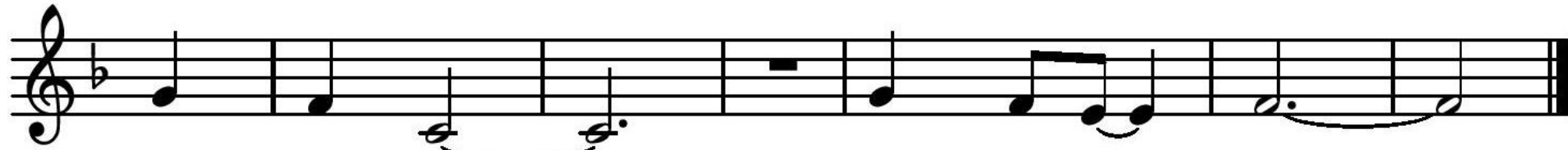
Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep - pen ge - luk!_____



Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep-pen_____ recht en ge - luk!_____



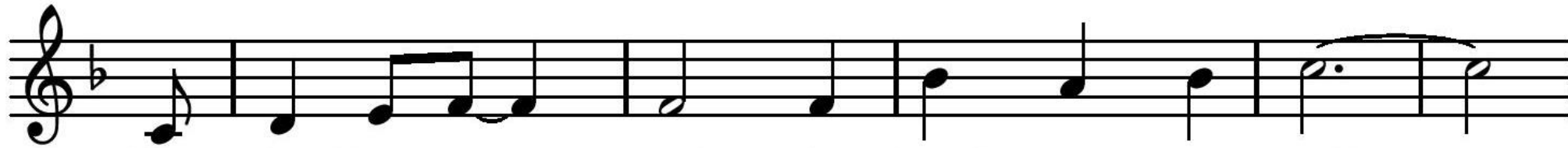
2 Voor ie-der van ons een plaats aan de ta - fel,



voor ie-de-re vrouw, voor ie-de-re man.

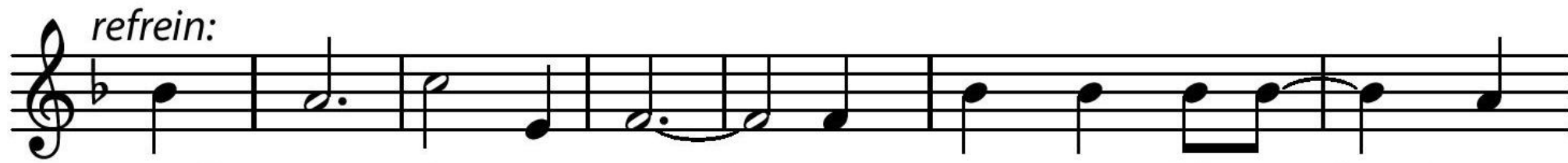


Niet min-der of meer, de een of de an - der:



het de-len van macht is deel van ons plan.

refrein:



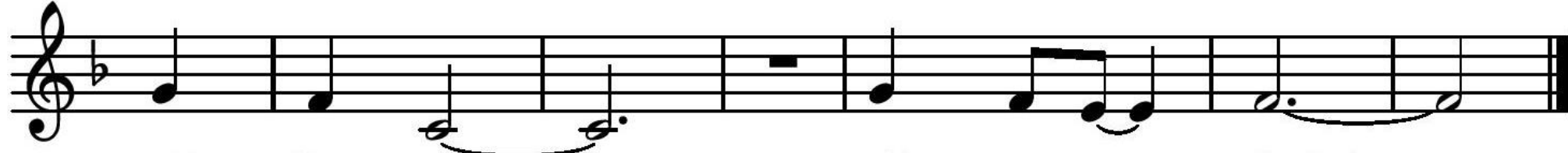
Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep - pen ge - luk!_____



Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep-pen_____ recht en ge - luk!_____



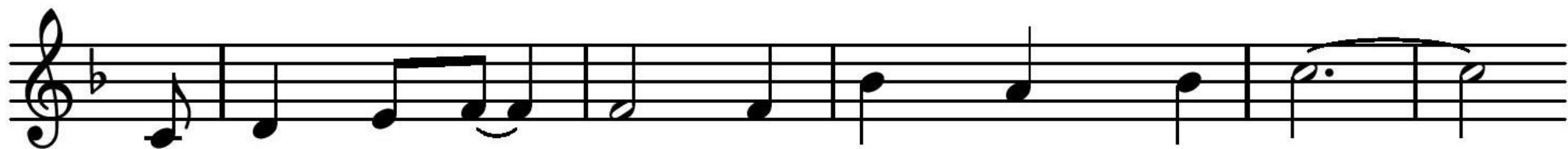
3 Voor jong en voor oud een plaats aan de ta - fel,



want ie-de-re stem geeft klank aan het koor.

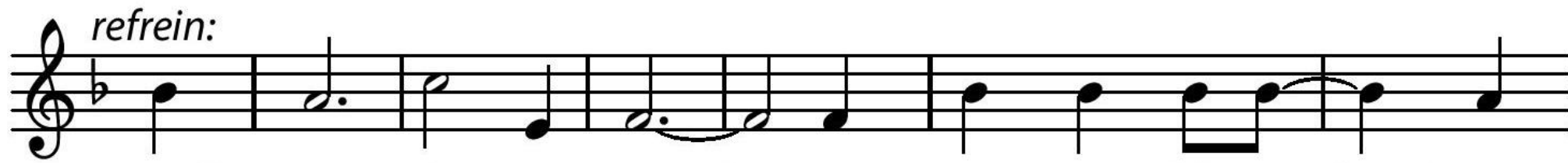


Een hand zoekt een hand, de jong-ste de oud-ste;



ze vin-den el - kaar en nie-mand gaat voor.

refrein:



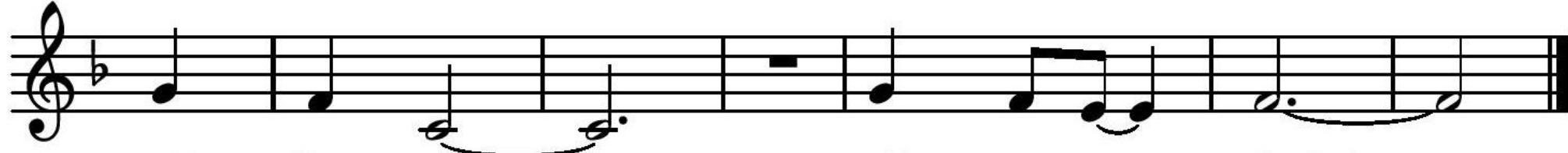
Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep - pen ge - luk!_____



Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep-pen_____ recht en ge - luk!_____



4 Voor ie-der van ons een plaats aan de ta - fel,



be-scha-digd of gaaf, recht-vaar-dig of slecht,

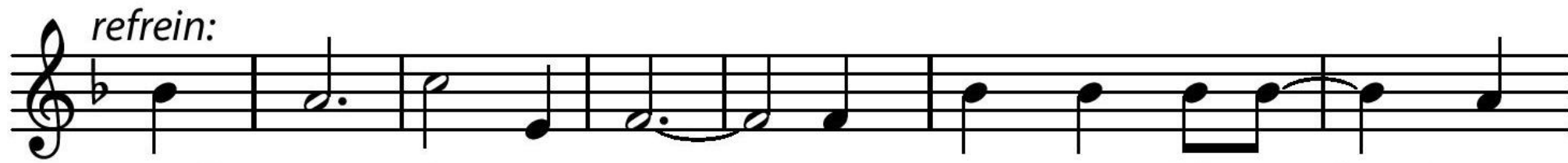


en on-danks de pijn: een plaats van ver-ge-ving,



ge-na-dig be - gin van god - de - lijk recht.

refrein:



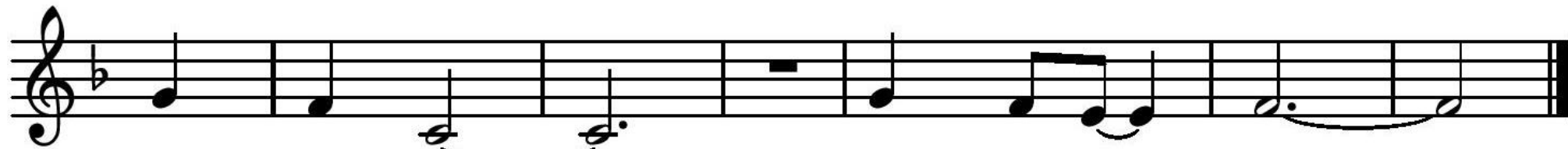
Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep - pen ge - luk!_____



Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep-pen_____ recht en ge - luk!_____



5 Voor ie-der van ons een plaats aan de ta - fel,



van eer-bied ver-vuld, van ang-sten be - vrijd,

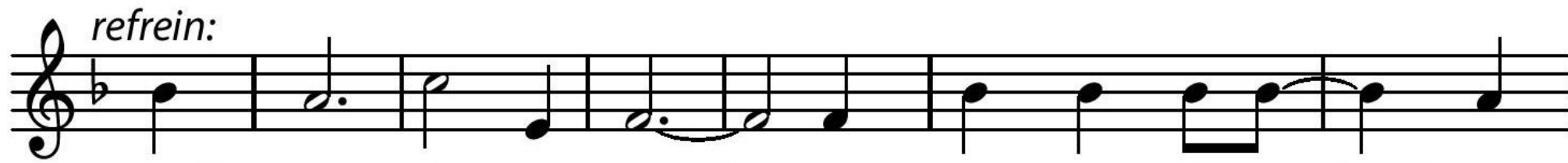


een plaats om te zijn, een plaats om te wor-den



ge-tui-ge van Hem, een le-vend be - wijs.

refrein:



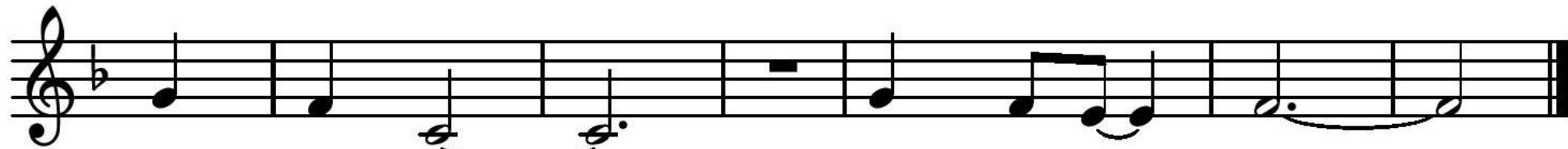
Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep - pen ge - luk!_____



Vol vreug-de ziet God naar men-sen die recht doen:



zij schep-pen_____ recht en ge - luk!_____

BIDDEN EN GEVEN

Dankzegging en Voorbeden

Stil gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte

1^{ste} collecte: KIA/Werelddiaconaat

2^{de} collecte: eigen eredienst

3^{de} collecte: ontmoetingsactiviteiten **(bij de uitgang)**

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte
of Appostel app

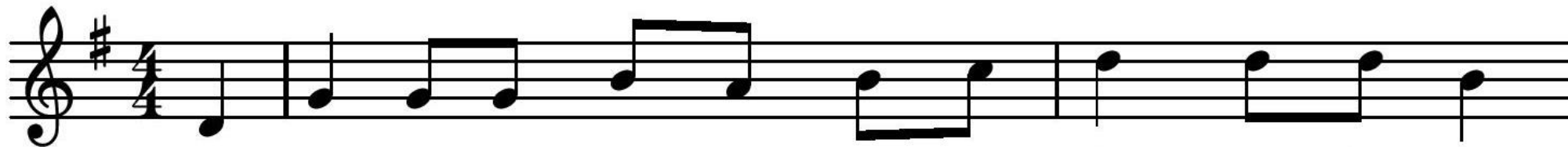
De kinderen komen terug uit de
kindernevendienst

GEZEGEND OP WEG

Slotlied

Lied: 839: 1 t/m 4

Staande gezongen



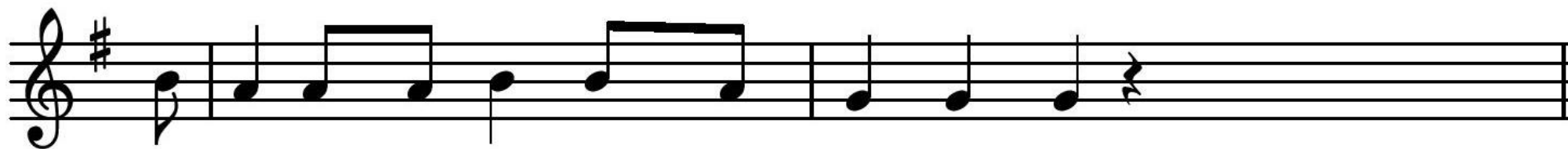
1 Ik dans-te die mor-gen toen de schep-ping be-gon,



Ik dans-te de dans van de ster-ren, maan en zon,



de gol-ven-de vel-den en de dei-nen-de zee



en al-les wat a-demt dat dans-te mee.

refrein:



Dans, dans, en doe maar mee met mij.



Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



Ik ga je voor, Ik haal ook jou erbij



want Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



2 Dedans werd vergeten en het ritme verstoord;



het lied van de schepping werd zelden nog gehoord.



Ik kwam hier op aarde om een gloednieuw begin,



in Betlehem zette de dans weer in.

refrein:



Dans, dans, en doe maar mee met mij.



Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



Ik ga je voor, Ik haal ook jou er-bij



want Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



3 Ik danste voor blinden die mij riepen om licht.



Ik gaf aan verschopten een stem, een nieuw gezicht.



Ik danste voor kinderen, de koning te rijk.



Ik danste het lied van gerechtigheid.

refrein:



Dans, dans, en doe maar mee met mij.



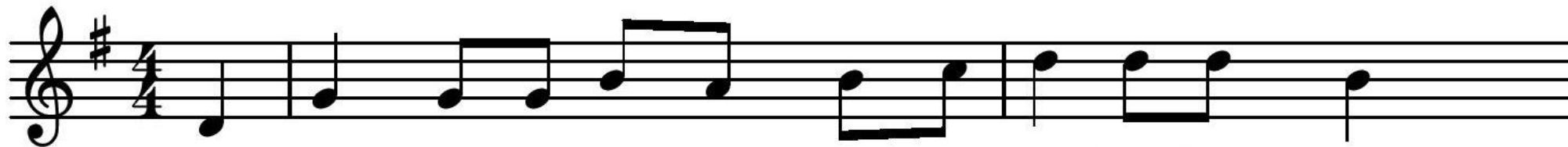
Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



Ik ga je voor, Ik haal ook jou er-bij



want Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



4 Dedans leek te breken, maar Ik deelde het brood.



Ik danste uit liefde veel sterker dan de dood.



Die liefde leeft in je nu Ik dans met jou,



de dans van de schepping, de dans van trouw.

refrein:



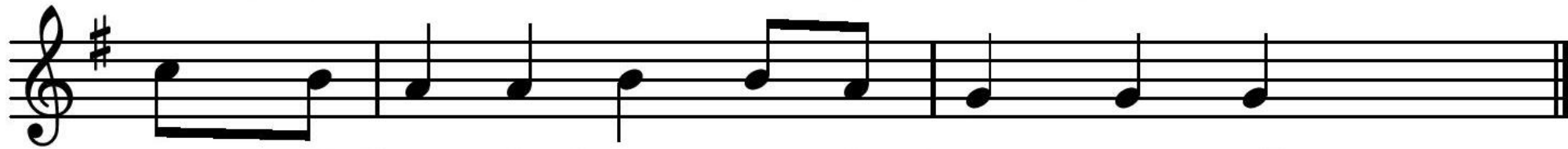
Dans, dans, en doe maar mee met mij.



Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.



Ik ga je voor, Ik haal ook jou er-bij



want Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of quarter notes: G4 (first measure), A4 (second measure), B4 (third measure), C5 (fourth measure), B4 (fifth measure), A4 (sixth measure), and G4 (seventh measure). The notes are grouped into three phrases: 'A - men,' (measures 1-2), 'a - men,' (measures 3-4), and 'a - men.' (measures 5-7). A slur is placed under the notes in the third phrase. The piece ends with a double bar line.



**Wij wensen u
en jou een
gezegende zondag!**

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon