

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 22 december 2024 – 4^e advent: rorate coeli: dauwt hemelen

Liederen: 19 / 300b / 437 / 157a / 445 / 466

Lezingen: Micha 5 / Lucas 1

Voorganger: ds. Sjoer uit Wageningen

Muziek: Ellen de Putter

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Toewijding:

Ontsteken kaars van verbondenheid

Muziek

Stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

.....door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Zingen

Lied 19: 1, 2
staande gezongen



1 De he - mel roemt de Heer,



het fir - ma-ment geeft eer



Hem, die 't heel-al vol-bracht.



De dag spreekt tot de dag



van wat zijn hand ver - mag,



de nacht meldt het de nacht.



Er is geen taal, geen woord,



toch wordt al - om ge - hoord



een wijd ver-brei-de ma-re.



Geen stem gaat van hen uit,



maar o-ver-al ver-luidt



het-geen zij o-pen-ba-ren.



2 God heeft de tent ge-maakt,



waar-in de zon ont-waakt



fier als een brui - de - gom,



die blin-kend van ge - waad



het bruids-ver-trek ver - laat



en licht ver-spreidt al - om.



Zo, vro-lijk als een held



die tot de ze - ge snelt,



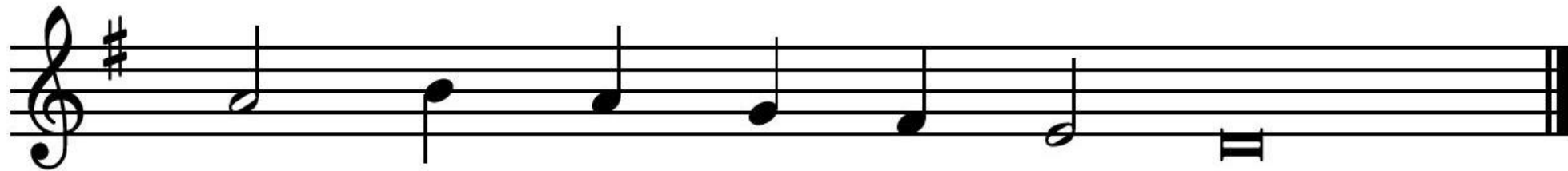
roept hij de nieu-we mor-gen;



hij trekt zijn glan-zend spoor



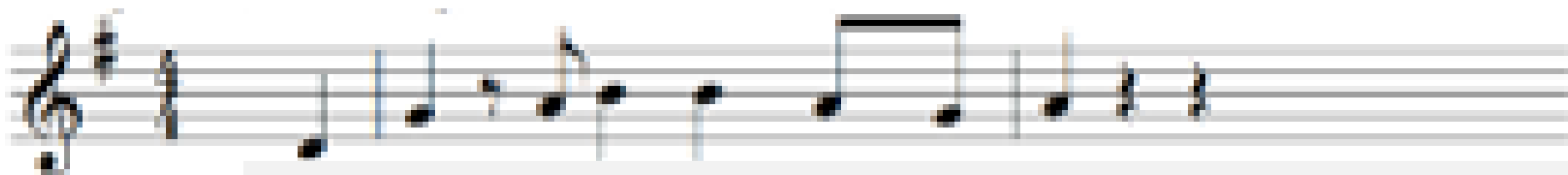
de gan - se he - mel door:



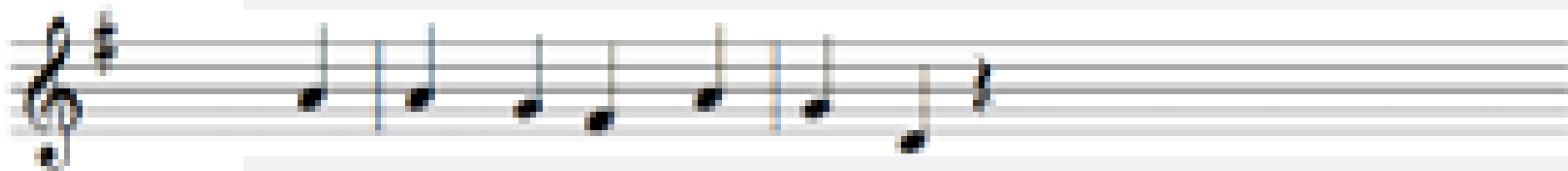
zijn gloed laat niets ver - bor - gen.

Moment met de kinderen

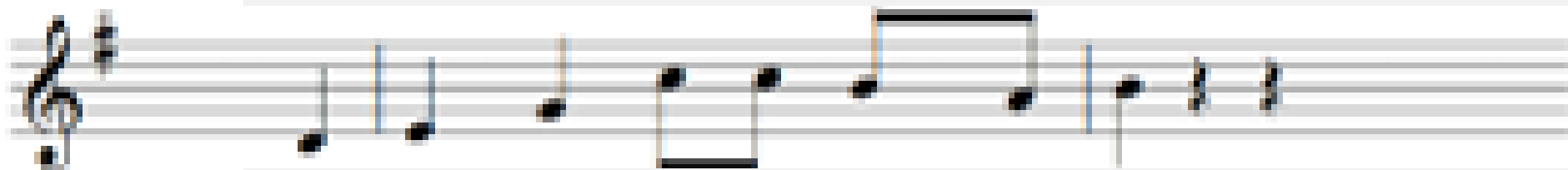
Kinderlied Kijken naar wat komt



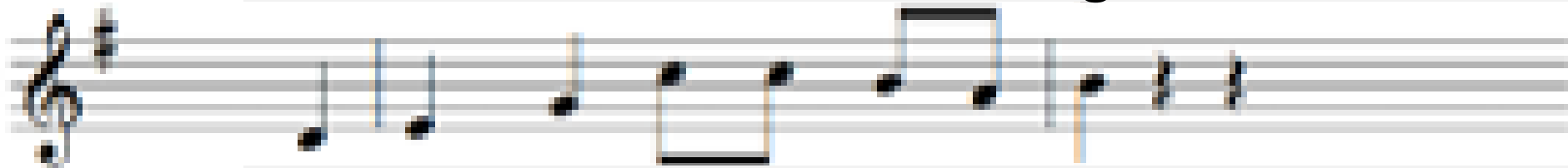
Ad-vent is kij-ken naar wat komt.



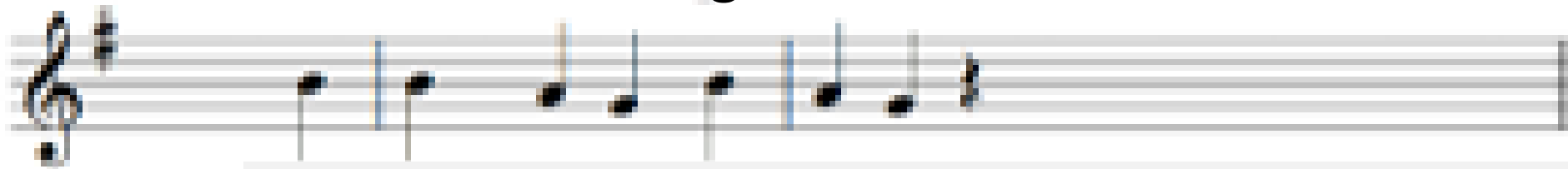
Ad-vent is dur-ven ho-pen



Het kerst-kind is een nieuw be-gin



We slaan een weg van vre-de in.



Die moet je ver-der lo-pen

4. Advent is kijken naar wat komt.
Advent is durven dromen,
is licht zien in de duisternis,
geloven dat God met ons is
en dat zijn rijk zal komen.



De kinderen gaan met het licht van de paaskaars
naar de kindernevendienst

Kyrië Lied 300b

recitativo



1 God van ons leven, open ons hart en maak het zo



wijd als de



wereld



waarover wij roepen als voor ons -

ritmico
zelf: Heer, ont - ferm u!

recitativo



2 Over het onschuldige bloed op aarde van alle ver -



moorden en alle ver - - minkten,



de slachtoffers van haat en ver -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature (C). The lower staff is in bass clef. The lyrics are written below the staves, with a hyphen after the word 'ver'.

ritmico
raad: Heer, ont - ferm u!

The second system of the musical score also consists of two staves. The upper staff is in treble clef and includes the tempo marking *ritmico* above the first measure. The lower staff is in bass clef. The lyrics are written below the staves, with a hyphen after the word 'ont'.

recitativo



3 Over alle kinderen voor wie geen plaats is, die worden ge -



boren in oorlogsrumoer, in armoede, honger en



ritmico

A musical score for voice and piano. The top staff is a treble clef with a treble clef sign. The bottom staff is a bass clef with a bass clef sign. The music is in 4/4 time. The lyrics are: "dorst: Heer, ont - ferm u!". The word "dorst:" is on the first line, "Heer," on the second, "ont - ferm" on the third, and "u!" on the fourth. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand. The right hand starts with a C4-E4-G4 triad, then moves to a D4-F4-A4 triad, then a B4-D5-G4 triad, and finally a C#5-E5-G4 triad. The left hand starts with a C3-E3-G3 triad, then moves to a D3-F3-A3 triad, then a B3-D4-G3 triad, and finally a C#4-E4-G3 triad.

dorst:

Heer,

ont - ferm

u!

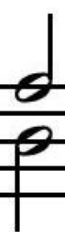
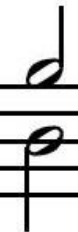
recitativo



4 Over wie een zwaar lot moeten dragen, daklozen, doellozen,



eenzame zielen, geschonden naar lichaam en



ritmico

A musical score for voice and piano. The voice part is written on a treble clef staff with lyrics underneath. The piano accompaniment is on a bass clef staff. The score consists of four measures. The first measure has a double bar line. The second measure is marked *ritmico*. The lyrics are: geest: Heer, ont - ferm u!

geest:

Heer,

ont

-

ferm

u!

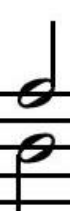
recitativo



5 Over degenen die worden vervolgd, die worden ver-



nederd en geklei-neerd, en die men be-lastert en



ritmico

The image shows a musical score for a vocal line and a basso continuo line. The vocal line is in treble clef and the basso continuo line is in bass clef. The lyrics are 'schendt: Heer, ont - ferm u!'. The music is in a key with one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo/mood is marked 'ritmico'. The vocal line consists of four measures: a whole note chord (G4, B4), a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note chord (G#4, B4). The basso continuo line consists of four measures: a whole note chord (G2, B2), a quarter note G2, a quarter note A2, and a whole note chord (G2, B2).

schendt:

Heer,

ont - ferm

u!

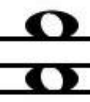
recitativo



6 Over de mensen die worden vergeten, door niemand ge-



acht of ge - borgen, die te ge - ring zijn om te ge -



ritmico

denken: Heer, ont - ferm u!

recitativo



7 Over wie leven in angst, pijn en zorgen, over wie



bang zijn om te



sterven,



en over ons - zelf in het uur van de

ritmico
dood: Heer, ont - ferm u!

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Heer zij met u.

De Heer zegene u.

Gebed van de zondag

...door Jezus Christus onze Heer.

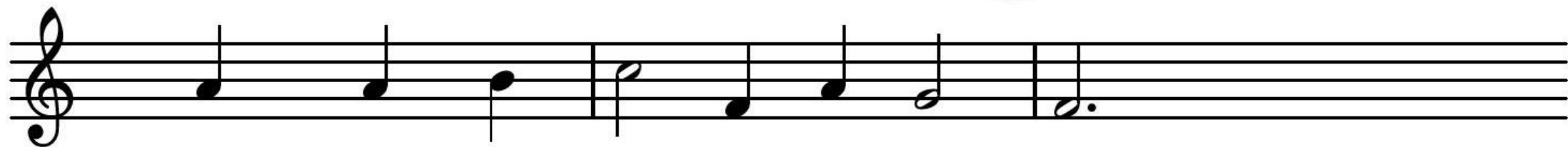
Amen.

Lezing Micha 5: 1 – 4a

Zingen Lied 437: 1, 5, 6



1 Kom tot ons, scheur de he-melen, Heer,



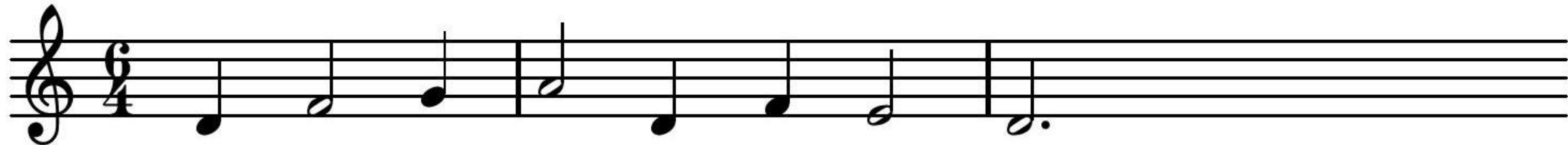
daal, Hei-land, uit uw he-mel neer.



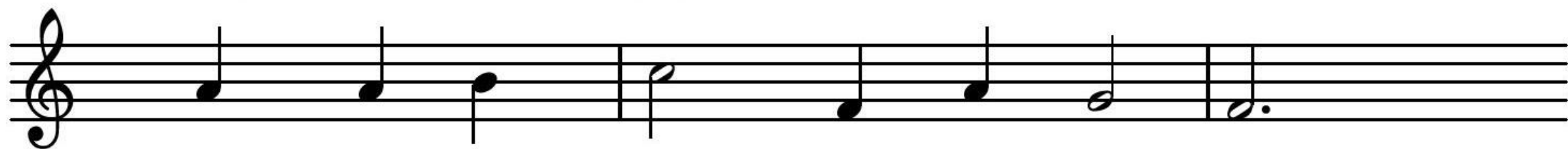
Ruk o-pen, rijt ze uit het slot,



de he-mel-deu-ren, Zoon van God.



5 Gij kla - re zon, gij scho - ne ster,



door ons aan - schouwd van eind - loos ver,



o zon ga op, o zon - ne - schijn,



laat ons niet in het don - ker zijn.



6 Wij zijn hier in zo gro-te nood,



wij le-ven al - len naar de dood.



O kom, en voer met ster-ke hand



ons weer te - rug in 't va-der-land.

Lezing Lucas 1: 39 – 45

Zingen Lied 157a



1 Mijn ziel maakt groot de Heer,



mijn geest ver-heugt zich zeer,



want God heeft mij, ge-rin - ge,



die Hem als dienst-maagd dien,



goed-gun-stig aan-ge-zien;



en deed mij gro-te din-gen.



2 Van nu aan, om wat Hij,



de ster-ke deed aan mij,



zul-len mij za-lig prij-zen



al - le ge-slach-ten saam,



want hei-lig is zijn naam,



Hij zal zijn trouw be-wij-zen.



3 Zijn arm ver-stoot met kracht



de gro-ten uit hun macht,



de vor-sten van hun tro-nen,



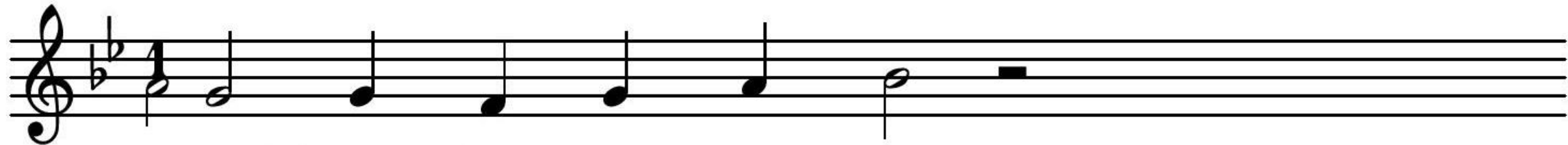
maar Hij maakt klei-nen groot



en zal met o-ver-vloed



de hon-ge - ri-gen lo - nen.



4 Hij heeft het lang voor-zegd:



aan Is - ra - el, zijn knecht



zal Hij ge-na-de schen-ken



en Hij zal A-bra-ham



en al wie na hem kwam



in eeu-wig-heid ge-den-ken.

Verkondiging

Muziek

Zingen Lied 445



1 De nacht is haast ten ein-de,



de mor-gen niet meer ver.



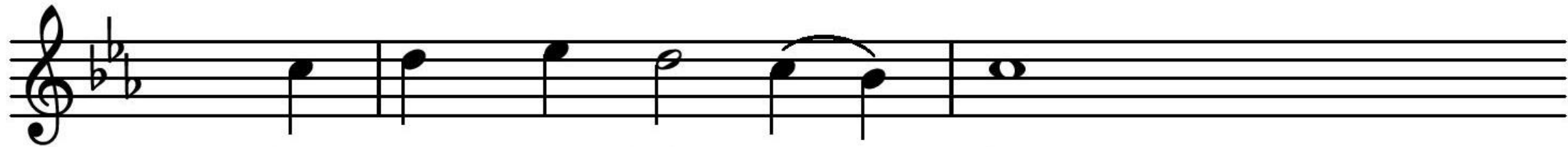
Be - zing nu met ver-blij-den



de hel-dere mor-gen - ster.



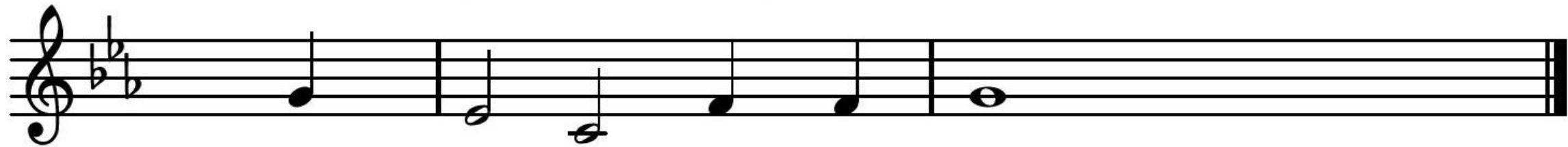
Wie schrei-de in het dui-ter



be-groet zijn kla - re schijn



als hij met al zijn luis - ter



straalt o - ver angst en pijn.



2 Zo is ons God ver-sche-nen



in on-ze lan - ge nacht.



Hij die de en-gelen die-nen



die eeu-wen is ver - wacht,



is als een kind ge - ko - men



en heeft der we - reld schuld



nu zelf op zich ge - no - men



en draagt ze met ge - duld.



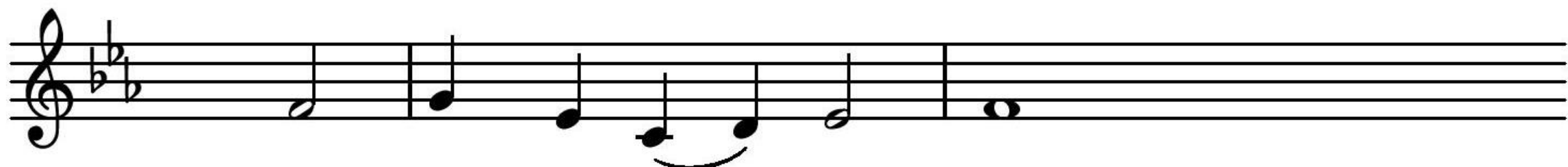
3 Hoe - ve - le zwar - te nach - ten



van bit - ter - heid en pijn



en smar - te - lijk ver - wach - ten



ons deel nog zul - len zijn



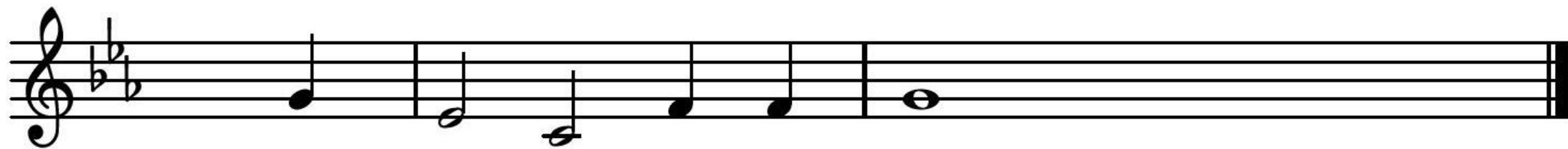
op de-ze don-kere aar-de,



toch staat in stil - le pracht



de ster van Gods ge - na - de



aan 't ein-de van de nacht.



4 God lijkt wel diep ver-bor-gen



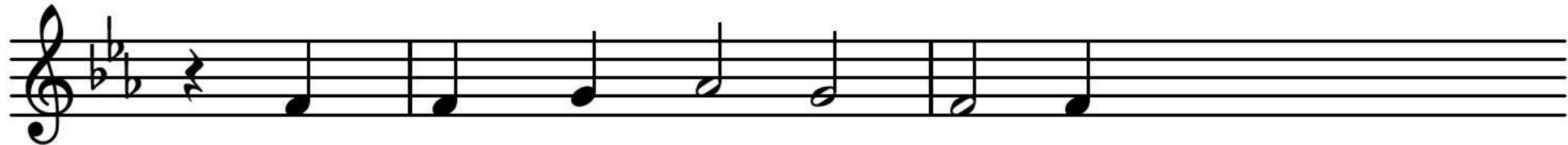
in on-ze dui-ter - nis



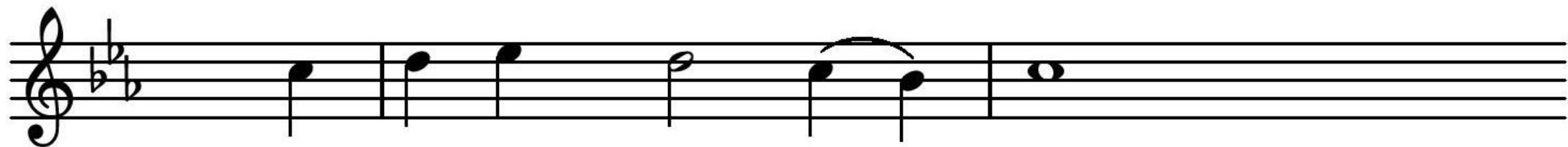
maar schenkt ons toch een mor-gen



die vol van luis - ter is.



Hij komt ons toch te sta - de



ook in het strengst ge - richt.



Zijn oor-deel is ge - na - de,



zijn dui-ter - nis is licht.

BIDDEN EN GEVEN

Dankzegging

Voorbeden

Stil gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte (afkondiging)

1^e collecte: diaconie

2^e collecte: eigen eredienst

3^e collecte: Bloemenfonds

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte
of Appostel app

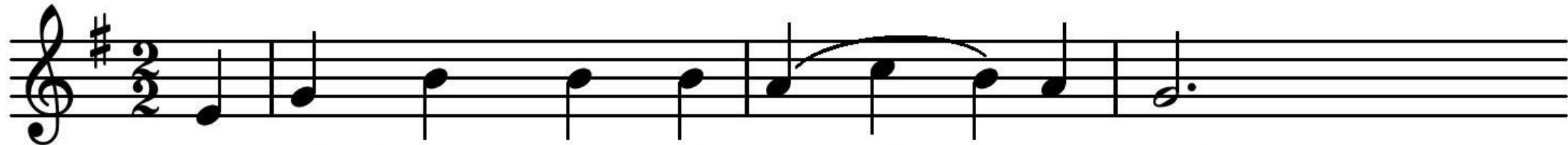
De kinderen komen terug uit de kindernevendienst

GEZEGEND OP WEG

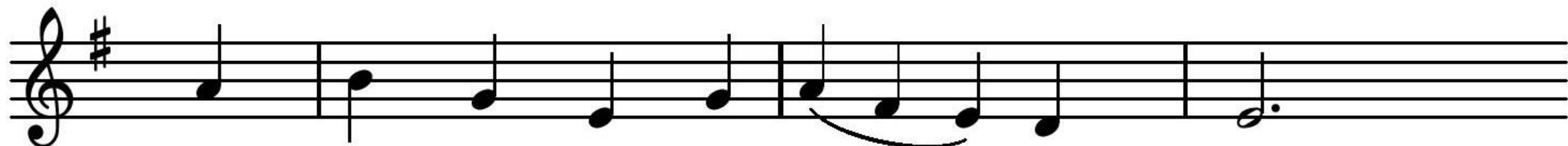
Slotlied

Lied 466: 1, 6, 7

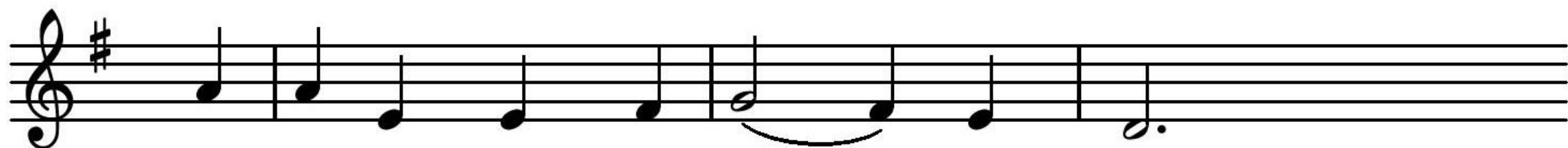
Staande gezongen



1 O wijs-heid, daal als vrucht-ba-re taal!



Het zaad ver-dort, de oogst wordt schraal,



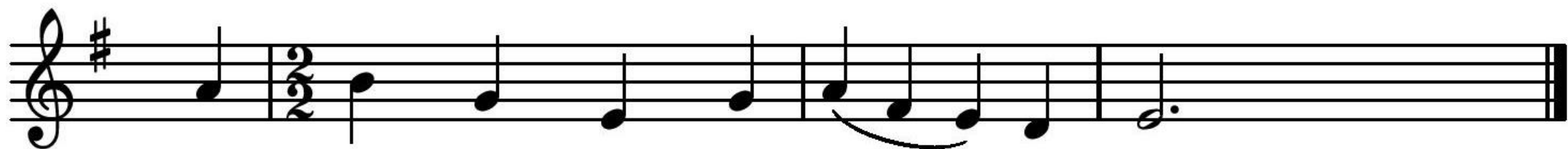
op aar-de plant het kwaad zich voort,



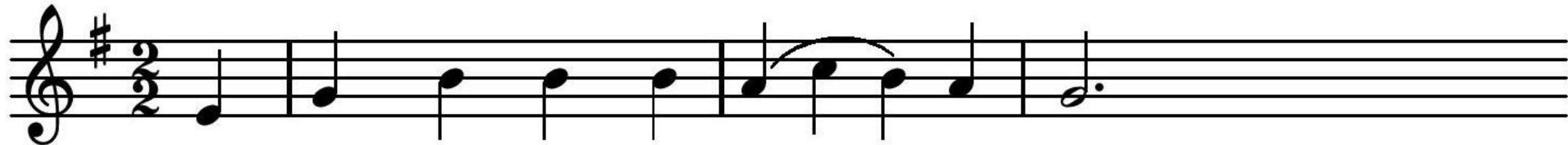
de waan-zin voert het hoog - ste woord.



O kom, o kom, Em - ma - nu-el!



Ver - blijd uw volk, uw Is - ra - el!



6 Ko-ning der vol-ken, heers al - om



en, eer-ste van de aar - de, kom!



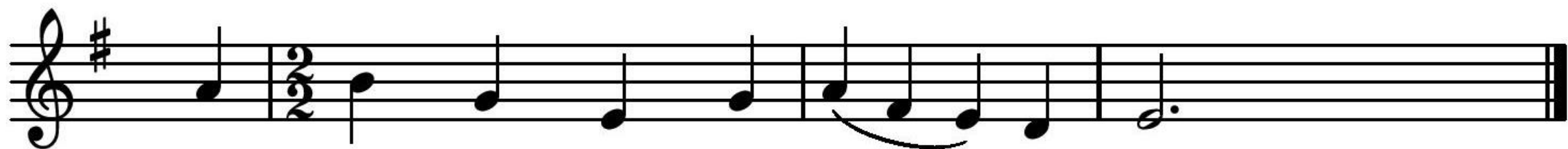
Gij hoek-steen, maak ons sa - men één,



ver-za-mel al-len om U heen!



O kom, o kom, Em - ma - nu-ël!



Ver - blijd uw volk, uw Is - ra - ël!



7 Em-ma-nu-ël, be - wijs uw naam!



wees uw be-lof-te, neem ons aan,



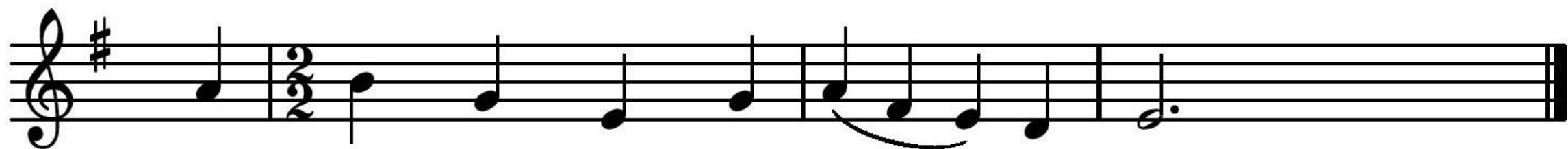
ze-gen het volk dat vre - de wil,



maak Is-ra-ël ge - rust en stil.



O kom, o kom, Em - ma - nu-ël!



Ver - blijd uw volk, uw Is - ra - ël!

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single staff of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the notes. A slur is placed under the final 'a' and 'men' of the third phrase.



Fijne zondag

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon