

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 30 maart 2025 - laetare: verheugt u

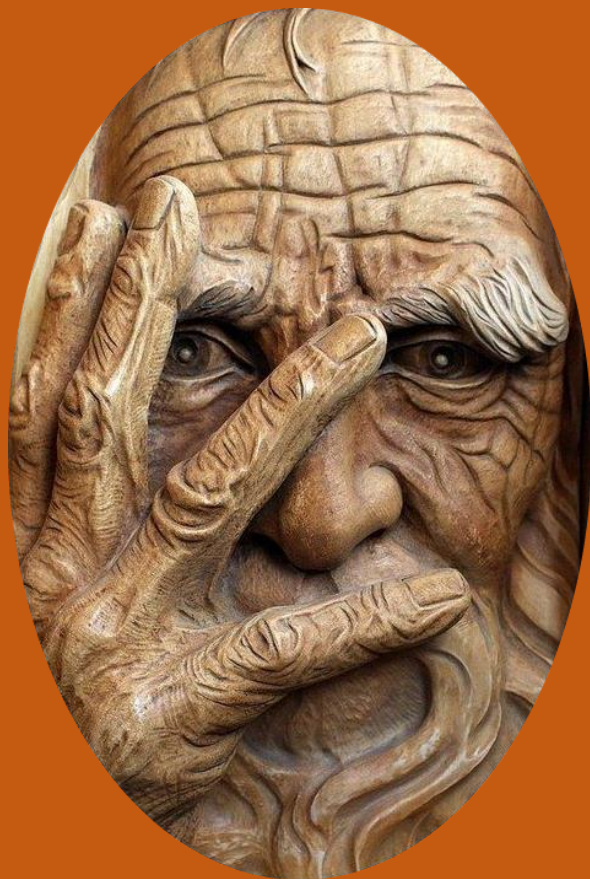
Liederen uit het liedboek: 500 / 145 / 463 / 942 / 850 / 1001 / 368d / 848

Lezingen: Job 1 & 2

Voorganger: Ds. Gerard Nieuwburg uit Heythuysen / **Pianiste:** Ellen de Putter

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 30 maart 2025 - laetare: verheugt u



KIJK

maar naar

JOB

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding:

Muziek en stilte

Intochtslied

Lied 500: 1 en 2 – Uit uw verborgenheid



1 Uit uw ver-bor-gen-heid



voor-bij aan on-ze gren-zen,



straalt lich-te eeu-wig-heid



als dag-licht voor de men-sen.

Lied 500 - 1, 2



Uw wij-de he-mel welft



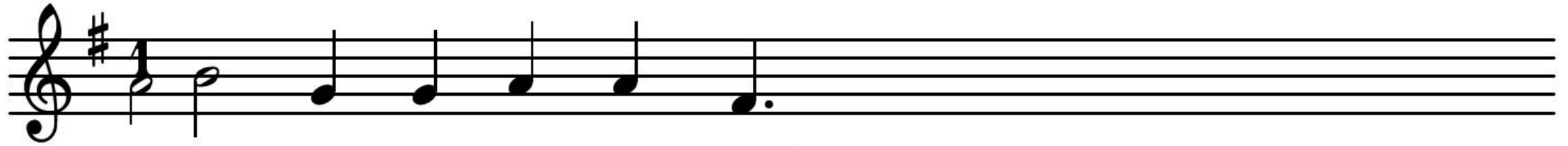
zich rond o-ver de aar-de.



Gij zult op vas-te grond



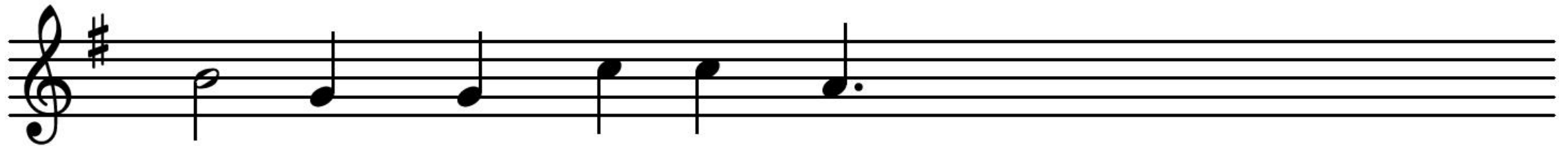
ons voor het don-ker spa-ren.



2 Uit uw ver-bor-gen-heid



hebt Gij ons aan-ge-spro-ken,

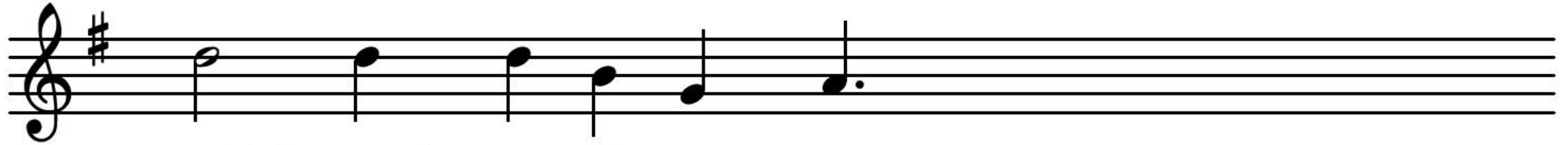


de weer-stand van de nacht



met hei-lig vuur ge-bro-ken.

Lied 500 - 1, 2



Gij brandt uw ei-gen naam



voor-goed in on-ze da-gen



en schrijft in ons be-staan



uw woord van wel-be-ha-gen.

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT
en die geen mens laat vallen
EEUWIGE BRON VAN GELOOF,
HOOP EN LIEFDE

Drempelgebed

Heer van het heelal,

U hebt onze wereld vormgegeven,
U hebt met liefde ons als mensen geschapen
en wij bidden U:

verlicht ons met uw aangezicht
en dooradem ons met uw Geest;
wees aanwezig in ons midden
wil ons ontmoeten
in dit huis van gebed
en ons raken
in het diepst van ons bestaan

Drempelgebed (vervolg)

WEES VERSTAANBAAR IN DIT UUR,
MAAK ONS ONTVANKELIJK
VOOR UW WOORDEN VAN WAARDE;
DOE ONS UW AANDACHT ERVAREN,
INSPIREER ONS
TOT LIEFDE EN WIJSHEID
EN LAAT DE ONTMOETING MET U
HET VERHAAL VAN ONS LEVEN MOGEN ZIJN...
AMEN

De Psalm

Psalm 145: 2 – Ik zal getuigen van uw heerlijk licht
staande gezongen

Lied 145 - 2



2 Ik zal ge-tui-gen van uw heer-lijk licht,



van al de won-der-en die Gij hebt ver-richt,



op-dat men al-om spre-ke van uw kracht,



en roe-me in uw o-ver-win-nings-macht.

Lied 145 - 2



Uw groot-heid, Heer, gaat bo-ven mijn be-grip-pen,



uw goed-heid, Heer, is al-tijd op mijn lip-pen



en jui-chend zal men o-ver-al be-zin-gen



uw recht, o Heer, uw trouw aan ster-ve-lin-gen.

Moment met de kinderen

Lied met de kinderen: Veertig dagen duurt de reis



Veertig da - gen duurt de reis



naar het feest van Pa - sen.



Ga de weg die God ons wijst,



Hij brengt mensen sa - men

De kinderen gaan naar de kindernevendienst



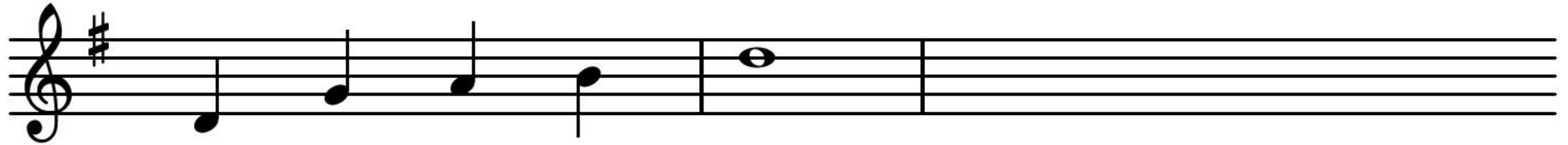
Kyriegebed

beantwoord met lied 463: 2, 3 en 6

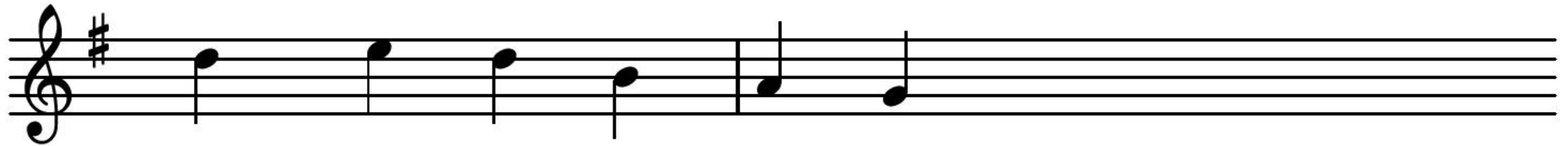
Lied 463 - 2, 3, 6



2 Als der men-sen troos - ter



roe-pen wij U aan:



noem de na - me - lo - zen

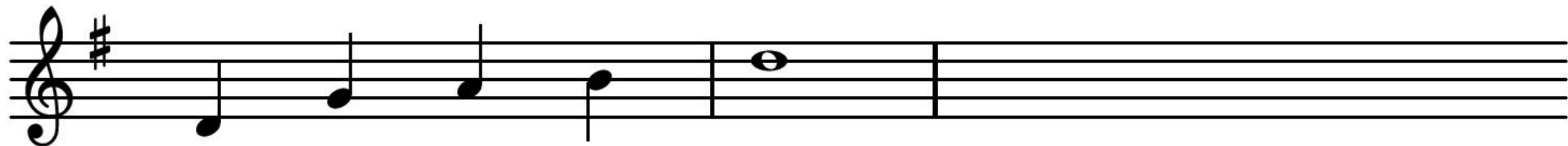


met een nieu - we naam!

Lied 463 - 2, 3, 6



3 Her-der, wil be - hoe - den,



wie in 't duis-ter valt.




Keer hun lot ten goe - de,



licht dat stra - len zal!

Lied 463 - 2, 3, 6



6 Ky - ri - e e - lei - son,

The first musical staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It contains six measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter), and F#4 (half). The lyrics "6 Ky - ri - e e - lei - son," are aligned under the notes.



dat Gij u er - barmt,

The second musical staff continues the melody. It contains six measures: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), and A4 (half). The lyrics "dat Gij u er - barmt," are aligned under the notes.



on - ze kil - le kou - de

The third musical staff contains six measures: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), and A4 (quarter). The lyrics "on - ze kil - le kou - de" are aligned under the notes.



met uw licht ver - warmt!

The fourth musical staff concludes the phrase. It contains six measures: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), and A4 (half). The lyrics "met uw licht ver - warmt!" are aligned under the notes.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Eeuwige zij met u

DE EEUWIGE ZEGENE U.

Gebed van de zondag

... in navolging van Jezus Christus.

AMEN

Eerste lezing uit het eerste testament:

Job 1

Antwoordlied

Lied 942 – Ik sta voor U in leegte en gemis

Lied 942 - 1, 2, 3



1 Ik sta voor U in leeg-te en ge-mis,



vreemd is uw naam, on-vind-baar zijn uw we-gen.



Gij zijt mijn God, sinds men-sen-heu-ge-nis –



dood is mijn lot, hebt Gij geen an-dere ze-gen?

Lied 942 - 1, 2, 3



Zijt Gij de God bij wie mijn toe-komst is?



Heer, ik ge-loof, waar-om staat Gij mij te - gen?



2 Mijn da-gen zijn door twij-fel o-ver-mand,



ik ben ge-van-gen in mijn on-ver-mo - gen.



Hebt Gij mijn naam ge-schre-ven in uw hand,

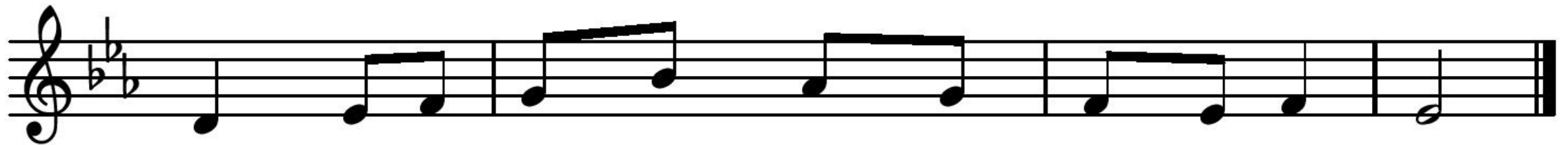


zult Gij mij ber-gen in uw me-de-do - gen?

Lied 942 - 1, 2, 3



Mag ik nog le - vend wo - nen in uw land,



mag ik U een-maal zien met nieu-we o - gen?



3 Spreek Gij het woord dat mij ver-troos-ting geeft,



dat mij be-vrijdt en op-neemt in uw vre - de.



O-pen die we - reld die geen ein-de heeft,



wil al-le lief-de aan uw mens be-ste - den.

Lied 942 - 1, 2, 3



Wees Gij van-daag mijn brood, zo-waar Gij leeft –



Gij zijt toch zelf de ziel van mijn ge-be - den.

Tweede lezing uit het eerste testament:

Job 2, 1 t/m 10

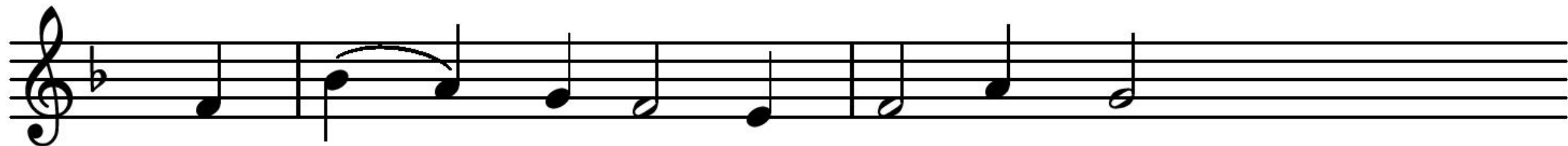
Antwoordlied

Lied 850 – Geen taal bij machte U te meten

Lied 850 - 1, 2, 3, 4, 5



1 Geen taal bij mach-te U te me-ten,



geen woord toe-rei-kend om het licht



te schat-ten van uw eeu-wig we-zen.



Wie zijn wij voor uw aan-ge-zicht?

Lied 850 - 1, 2, 3, 4, 5



2 Wie was er-bij toen Gij de zee-en,



de cha-os tot be-da-ren riep?

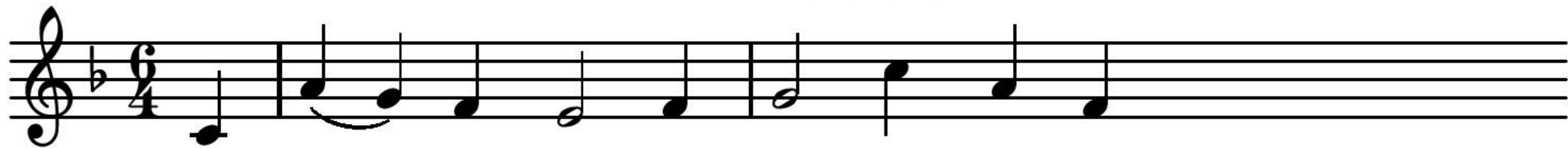


Waar wa-ren wij toen Gij het le-ven,

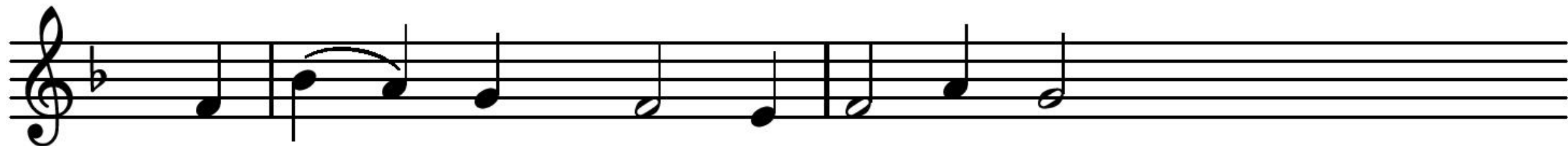


het nijl-paard en de pijl-staart schiep?

Lied 850 - 1, 2, 3, 4, 5



3 Wie zijn wij dat wij zou-den we-ten



de oor-sprong van wat le-ven is,

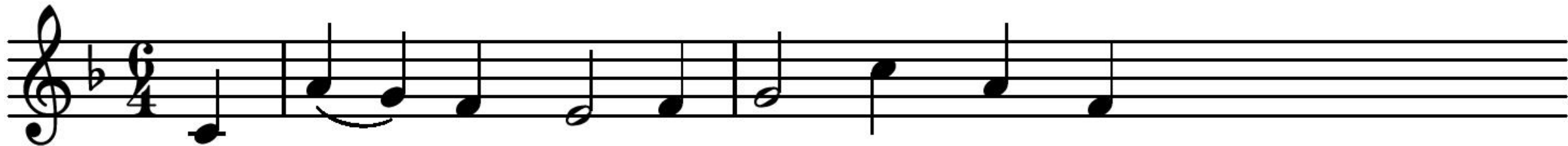


de tijd door U ons toe-ge-me-ten,

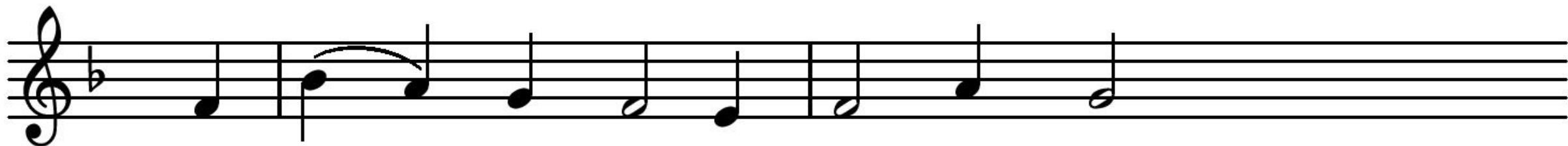


de toe-komst, uw ge-hei-me-nis?

Lied 850 - 1, 2, 3, 4, 5



4 Hoe zou-den wij U kun-nen pei-len?



Ons meet-snoer is zo klein en broos.

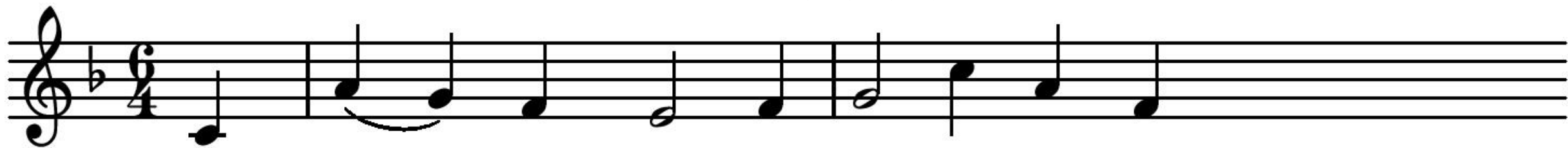


Ver-bor-gen blij-ven uw ge-hei-men,



uw schep-ping maakt ons spra-ke-loos.

Lied 850 - 1, 2, 3, 4, 5



5 Geen mens bij mach-te uit te leg-gen



wat in uw plan be-slo-ten ligt.



Wij heb-ben het van ho-ren zeg-gen

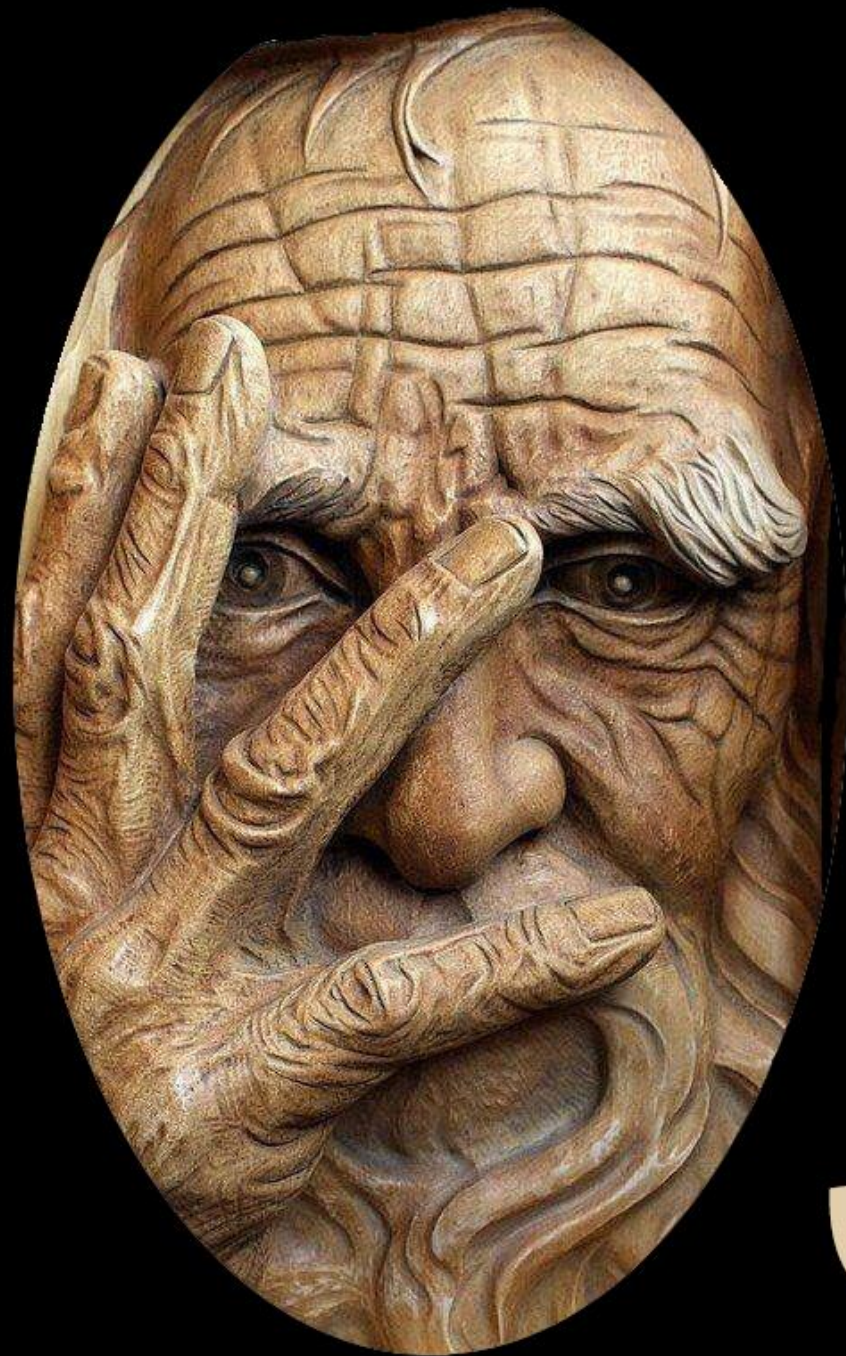


en dor-sten naar uw on-der-richt.

Verkondiging - We kijken naar Job

Muziek

Lied 1001 – De wijze woorden en het groot vertoon



KIJK
maar naar
JOB

Verkondiging - We kijken naar Job

Muziek

Lied 1001 – De wijze woorden en het groot vertoon

Lied 1001 - 1, 2, 3



1 De wij-ze woor-den en het groot ver-toon,



de goe-de sier van goe-de wer-ken,



de ij-del-he-den op hun pau-wen-troon,



de lucht-kas-te-len van de ster-ken:

Lied 1001 - 1, 2, 3



al wat hoog staat aan-ge - schre-ven



zal Gods woord niet o-ver - le - ven;



Hij wiens kracht in on-ze zwak-heid woont



be-schaamt de o-gen van de ster-ken.

Lied 1001 - 1, 2, 3



2 Zijn woord wil de-ze we-reld om-ge-keerd:



dat la-chen zul-len zij die we-nen,



dat wo-nen zal wie hier geen woon-plaats heeft,



dat dorst en hon-ger zijn ver-dwe-nen –

Lied 1001 - 1, 2, 3



de on-vrucht-ba-re zal vrucht-baar zijn,



die geen va-der was, zal va-der zijn;



men-sen zul-len an-dere men-sen zijn,



de bier-kaai wordt een stad van vre-de.

Lied 1001 - 1, 2, 3



3 Wie den-ken durft dat de-ze droom het houdt,



een vlam die kwijnt maar niet zal do-ven,



wie zich aan de-ze dwaas-heid toe-ver-trouwt,



al komt de on-der-ste steen bo-ven:

Lied 1001 - 1, 2, 3



die zal kreu-nen on-der zor-gen,



die zal vech-ten in 't ver-bor-gen,



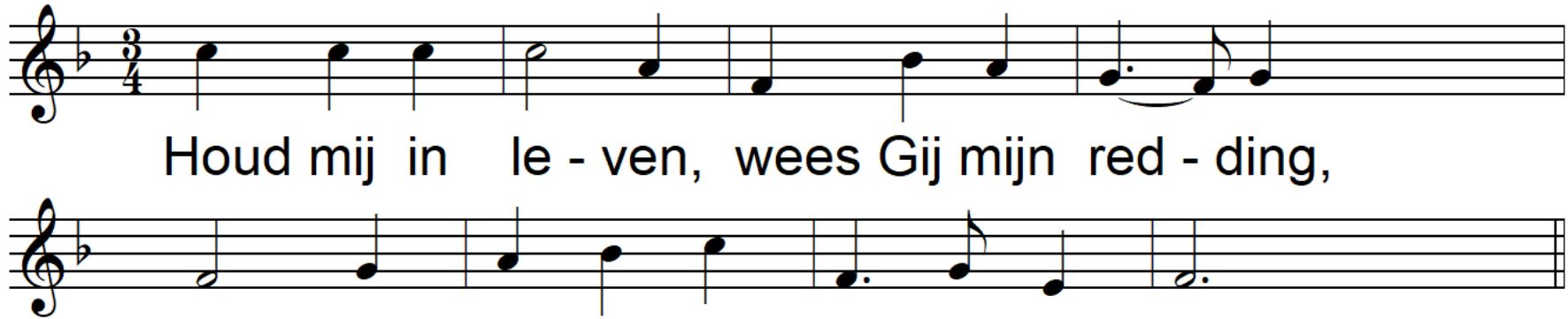
die zal wa-ken tot de mor-gen dauwt –



die zal zijn o-gen niet ge-lo-ven.

BIDDEN EN GEVEN

Dankgebed en Voorbeden



Houd mij in le - ven, wees Gij mijn red - ding,
steeds weer zoeken mijn o - gen naar U.

Stil Gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte

1^{ste} collecte: diaconie

2^{de} collecte: eigen eredienst

Uitgangscollecte: bloemenfonds

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte
of Appostel app

**De kinderen komen terug
uit de kindernevendienst**



GEZEGEND OP WEG

Slotlied

Lied 848: 1, 2, 3 en 4 – Al wat een mens te kennen zoekt

Staande gezongen

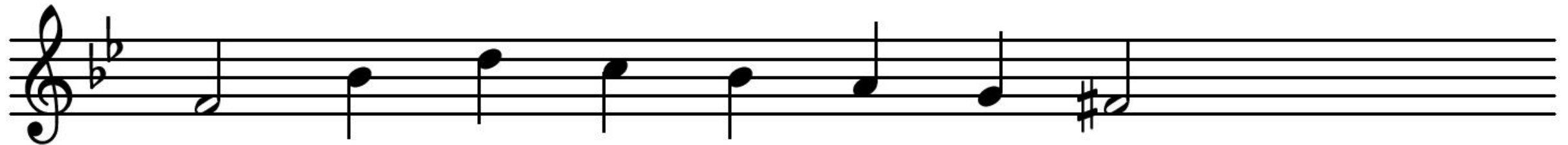
Lied 848 - 1, 2, 3, 4



1 Al wat een mens te ken-nen zoekt



aan waar-heid en aan zin:



het ligt ver-huld in uw ge-heim

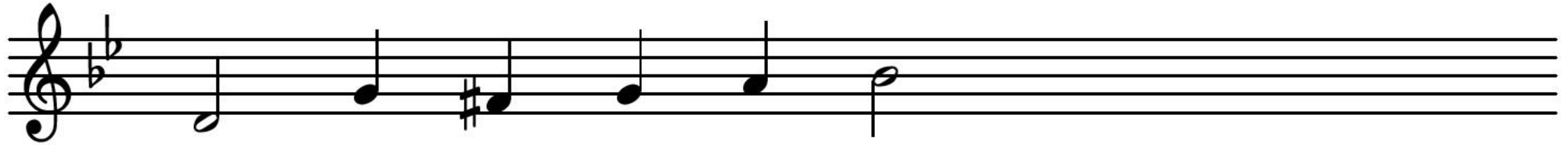


dat eind is en be - gin.

Lied 848 - 1, 2, 3, 4



2 Geen men-sen-oog heeft dat ge-zien,



geen oor heeft het ge-hoord;



het wordt ter-nau-wer-nood ver-moed

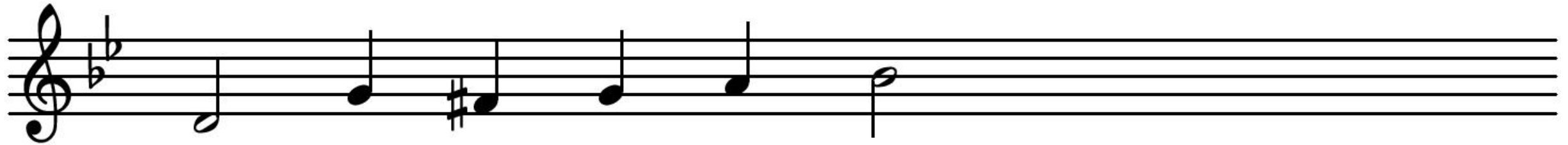


en aar-ze-lend ver-woord.

Lied 848 - 1, 2, 3, 4



3 De mens die naar uw wijsheid zoekt,



van har - te, met ver - stand -



doet Gij uw we - reld on - der - gaan

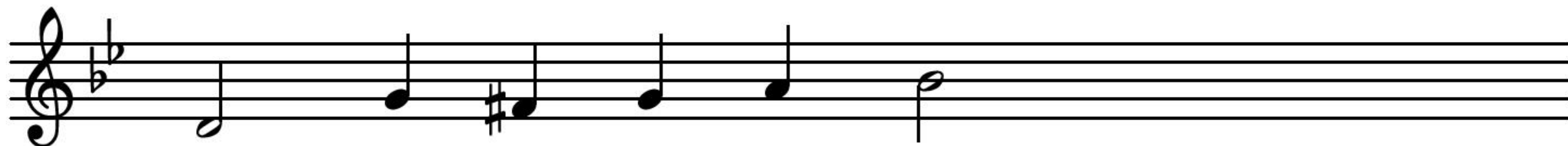


als maak - sel van uw hand.

Lied 848 - 1, 2, 3, 4



4 Als wij uw spo - ren bijs - ter zijn,



Heer, geef ons den - ken moed;



leer ons te luis-teren naar de Geest



die do - ven ho - ren doet.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single staff of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the notes. The first two phrases are separated by a comma, and the final phrase ends with a period. A slur is placed under the final 'a' and 'men'.

Wij wensen u en jou een gezegende zondag



*Wij wensen u
en jou een
gezegende zondag!*

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon