

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 20 april 2025 – Pasen

Lezing: Markus 16, 1-20

Voorganger: mw. Tineke van Veluw uit Maastricht / **Bugel:** Jose Lammeretz

Medewerking: Ad-hoc koor van gemeenteleden / **Pianiste:** Ellen de Putter

Hallelujah

from *Messiah*

Revelations 19:6, 11:15, 19:16

G.F. HANDEL

Allegro

3

f



Hal - le-lu-jah! Hal - le-lu-jah! Hal-le - lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal -

7



le - lu-jah! Hal - le-lu jah! Hal - le-lu-jah! Hal-le - lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal -

11



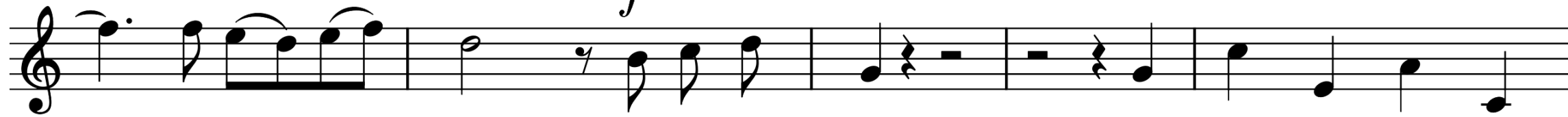
le - lu - jah! for the Lord God Om - ni - po - tent reign - eth. Hal-le -

15



lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le - lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le -

68



— and Lord. of — Lords, and He shall reign, and He shall reign for

73



ev - er and ev - er, for ev-er and ev-er, Hal-le-lu-jah! Hal-le -

78




lu-jah! and He shall reign for ev - er, for ev - er and ev - er, King of

82



Musical staff for measures 82-85. The melody consists of quarter notes and eighth notes with rests. The lyrics are: Kings, and Lord of Lords, King of Kings, and Lord of Lords, and

86



Musical staff for measures 86-89. The melody continues with quarter notes and eighth notes. The lyrics are: He shall reign for ev - er and ev - er, King of Kings, and Lord of

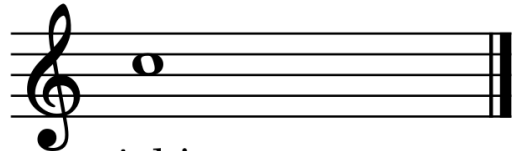
90



Musical staff for measures 90-93. The melody features a rhythmic pattern of eighth notes. The lyrics are: Lords. Hal-le-lu-jah! Hal-le - lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le - lu-jah! Hal - le - lu -

() **(Maestoso)**

94



Musical staff for measure 94, ending with a double bar line. The lyrics are: jah!

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding:

Muziek en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Koor

Hij is opgestaan (Sela)
(gemeente refrein)

Koor:

Toen Hij alles had volbracht
stierf Gods Zoon; de dag werd nacht.
De onschuldige droeg schuld.
Onze hoop in dood gehuld.

Maar de dood hield hem niet vast;
Hij kwam levend uit het graf.
Christus heeft het laatste woord;
het wordt overal gehoord:

Allen:



Hij is op-ge - staan, Hij is op - ge - staan! De dood is



dood, een nieu - we dag breekt aan. Hij is op-ge -



staan, Hij is op - ge - staan! Hij leeft, mijn Je - zus leeft.

Koor:

Halleluja, Hij verrees,
die de macht van zonde breekt.
Zeg het voort: de liefde wint!
Heel de kerk van Christus zingt:

Allen:



Hij is op-ge - staan, Hij is op - ge - staan! De dood is



dood, een nieu - we dag breekt aan. Hij is op-ge -



staan, Hij is op-ge - staan! Hij leeft, mijn Je - zus leeft.


Koor:

Door zijn leven, leven wij.

Er is hoop, de weg is vrij.

Niets staat tussen God en ons,
omdat Jezus overwon!


Allen:



Hij is op-ge - staan, Hij is op - ge - staan! De dood is



dood, een nieu - we dag breekt aan. Hij is op-ge -




staan, Hij is op - ge - staan! Hij leeft, mijn Je - zus



leeft. Hij is op-ge - staan, Hij is op - ge - staan! De dood is



dood, een nieu - we dag breekt aan. Hij is op-ge -



staan, Hij is op - ge - staan! Hij leeft, mijn Je - zus leeft, Hij



leeft, mijn Je - zus leeft!

Moment met de kinderen:

(Koor en gemeente in afwisseling) **De Heer is waarlijk opgestaan**

Koor:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Koor



Koor:

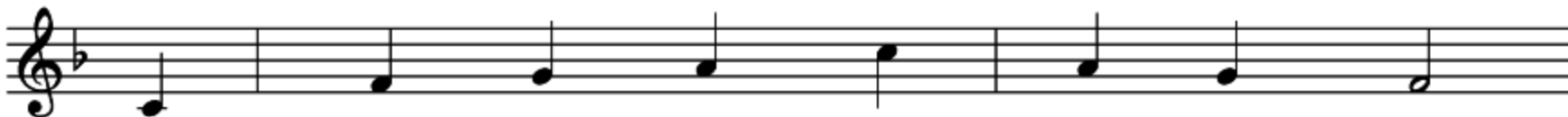


1. Je - zus deed de dood te - niet.



Zing daar - om het hoog - ste lied.

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Vrouwen



Vrouwen:

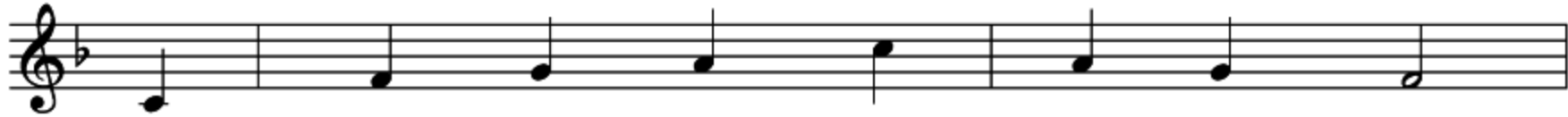


2. Vrou - wen uit Je - ru - za - lem



kwa - men vroeg en zoch - ten Hem.

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Vrouwen



Vrouwen:

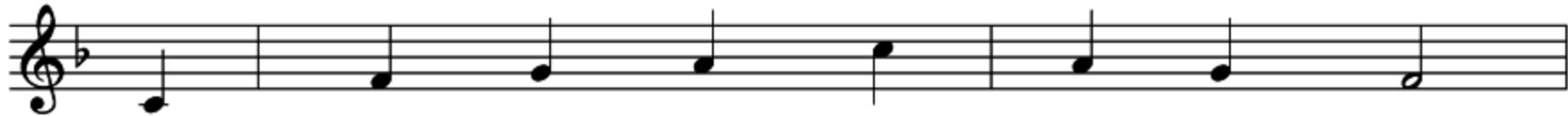


3. En hoe groot was hun ver - driet,



want zij von - den Je - zus niet.

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Koor



Koor:

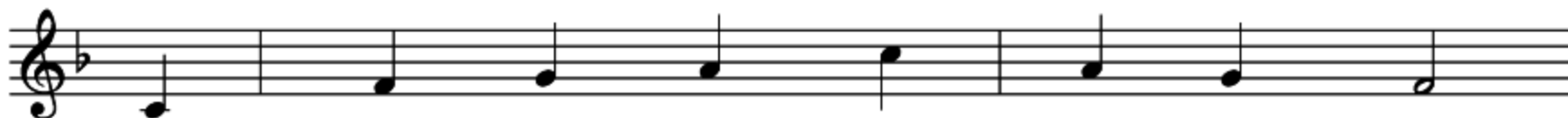


4. Maar een en - gel sprak hen aan:



'Die gij zoekt is op - ge - staan.'

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Mannen



Mannen:

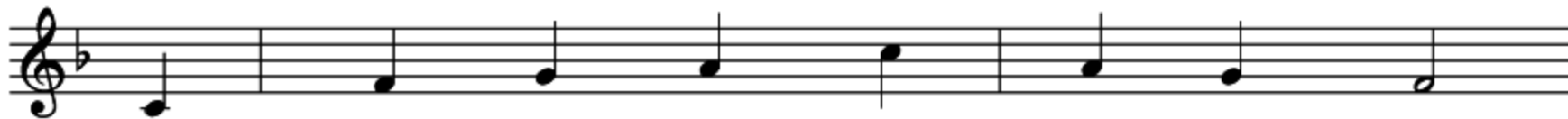


5. 'Denkt toch aan zijn ei - gen woord,



dat gij vroe - ger hebt ge - hoord.'

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Mannen



Mannen:

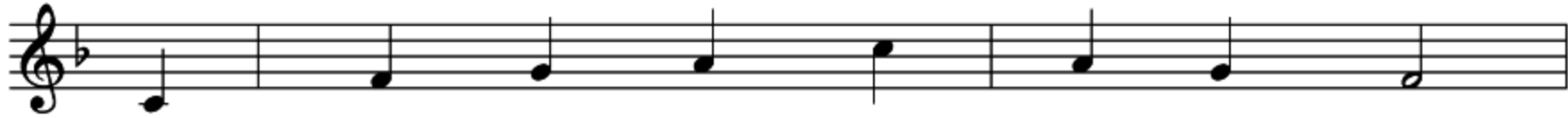


6. 'Hij, de gro - te men - sen - zoon,



gaat door 't graf heen naar zijn troon'.

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

Allen



Allen:

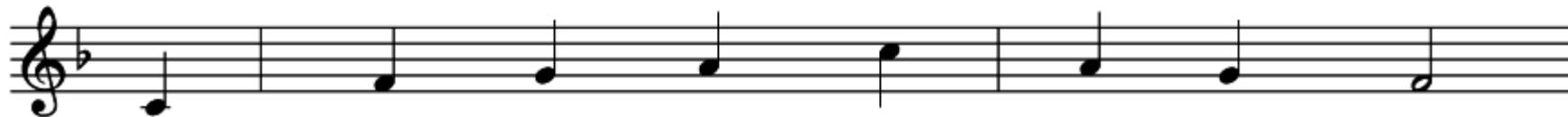


7. 'Zoekt Hem bij de do - den niet,

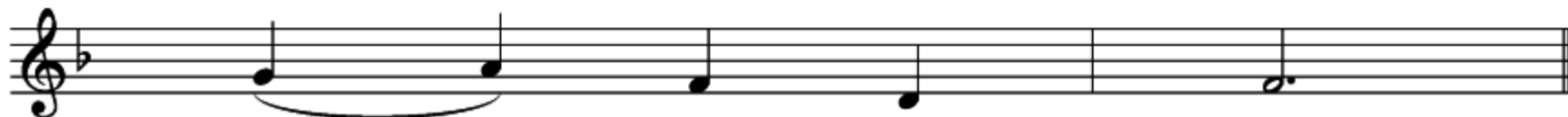


maar zingt mee het hoog - ste lied'.

Allen:



De Heer is waar - lijk op - ge - staan,



hal - le - lu - ja!

De kinderen gaan naar de kindernevendienst



NADEREN OM TE HOREN

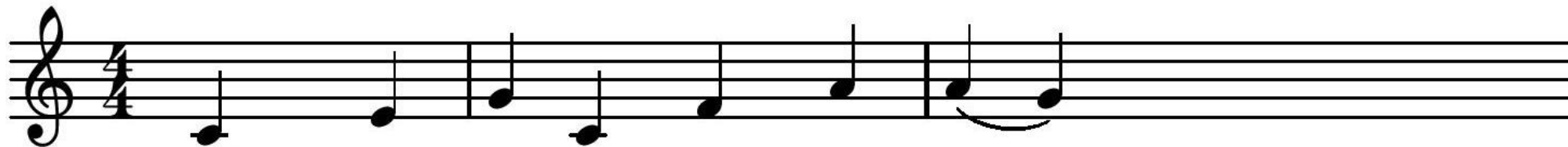
Groet

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U.

Gebed om ontferming en opening van de Schrift

Glorialied: 624



1 Chris-tus, on-ze Heer, ver - rees,



hal - - le - lu - ja!



Heili-ge dag na angst en vrees,



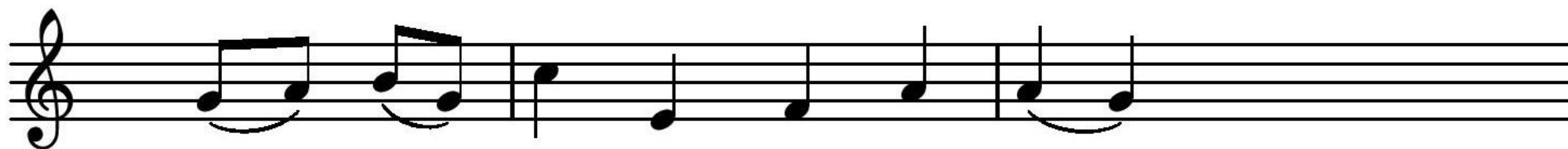
hal - - le - lu - ja!



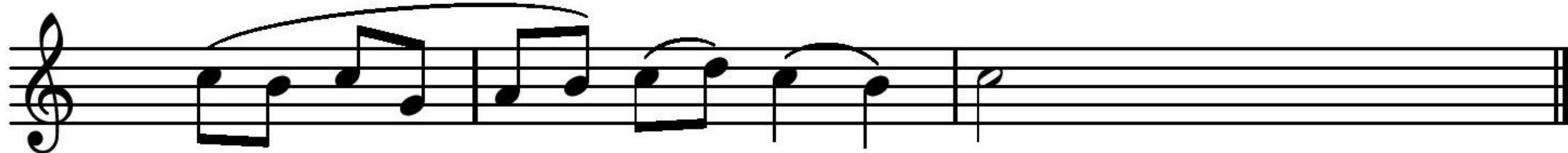
Die ver-hoogd werd aan het kruis,



hal - - le - lu - ja,



bracht ons in Gods vrij-heid thuis,



hal - - le - lu - ja!



2 Prijs nu Chris-tus in ons lied,



hal - - le - lu - ja,



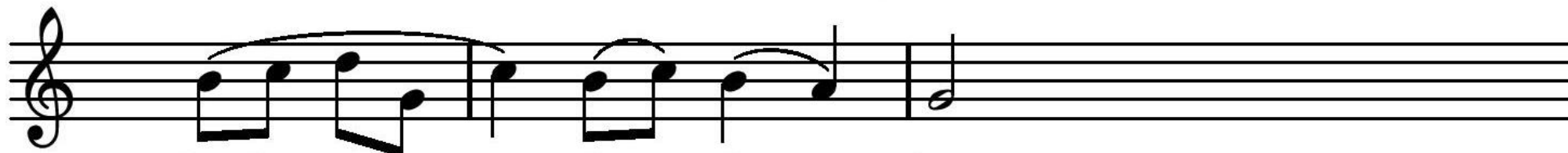
die in heer-lijk-heid ge - biedt,



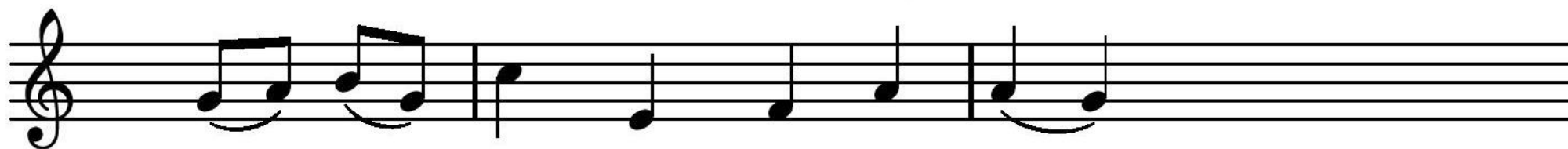
hal - - le - lu - ja,



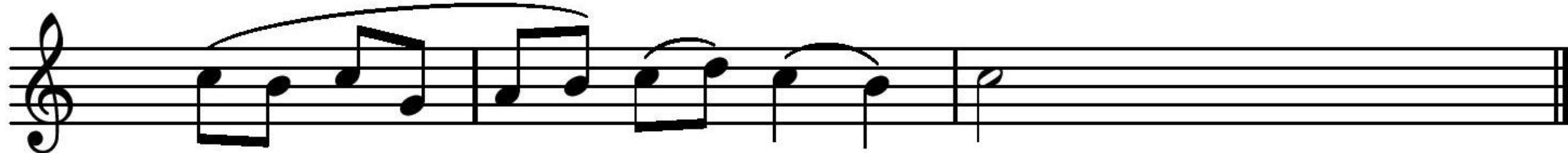
die aan-vaard-de kruis en graf,



hal - - le - lu - ja,



dat Hij zon-daars 't leven gaf,



hal - - le - lu - ja!



3 Maar zijn lij-den en zijn strijd,



hal - - le - lu - ja,



heeft ver-zoe-ning ons be - reid,



hal - - le - lu - ja!



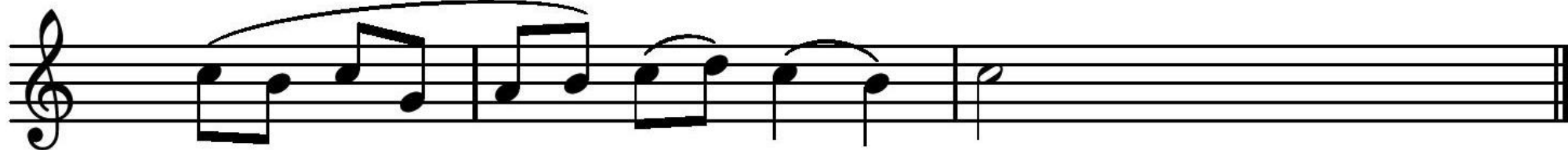
Nu is Hij der hemelen Heer,



hal - - le - lu - ja!



En - gelen jubelen Hem ter eer,



hal - - le - lu - ja!

Lezing uit het Evangelie

Markus 16, 1-20

Lied: 642 (Koor: vs. 1, 3 en 4, gemeente: vs. 2 en 8)



1 Ik zeg het al - len, dat Hij leeft,



dat Hij is op - ge - staan,



dat met zijn Geest Hij ons om-geeft



waar wij ook staan of gaan.



2 Ik zeg het al - len, en de mond



van al - len zegt het voort,



tot o - ver 't gan - se we - reld-rond



de nieu - we mor - gen gloort.

Koor 



3 Nu schijnt ons de - ze we - reld pas



der men - sen va - der - land:

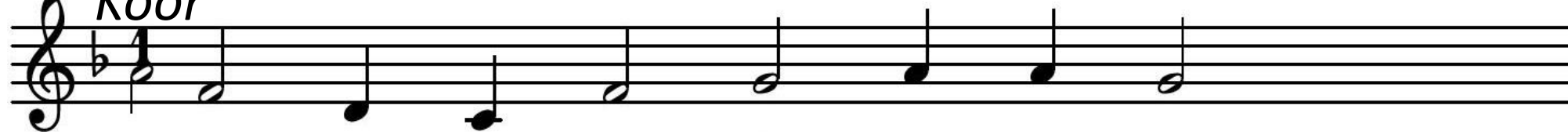


een le - ven dat ver - bor - gen was



ont - van - gen we uit zijn hand.

Koor



4 Ten on - der ging de ster - ke dood,



ten on - der in de vloed;



nu straalt ons in het mor - gen - rood



zijn toe - komst te - ge - moet.

Allen



Allen



8 't Is feest, om - dat Hij bij ons is,



de Heer die eeu - wig leeft



en die in zijn ver - rij - ze - nis



al - les her-scha - pen heeft.

Overdenking

Muzikaal intermezzo bugel en piano:

Sally deFord: Because he lives

BIDDEN EN GEVEN

Dankzegging en Voorbeden

Stil gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte

1^{ste} collecte: diaconie

2^{de} collecte: eigen eredienst

3^{de} uitgangscollecte: ouderenpastoraat

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte
of Appostel app

De kinderen komen terug uit de
Kindernevendienst



GEZEGEND OP WEG

Slotlied

Juicht, want Jezus is heer

Staande gezongen



Juicht, want Je - zus is Heer,

The first line of music is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. It begins with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The melody then descends through B4, A4, and G4, ending with a half note on F#4.



kin - de - ren Si - ons, ver - blijdt u ter

The second line of music is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of six eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, and A4, all beamed together.




e - re van Hem, die ons lief - heeft.

The third line of music is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It begins with eighth notes G4, A4, and B4, followed by a half note on C5. The melody then descends through B4, A4, and G4, ending with a half note on F#4.



Hij is ver - re - zen en leeft,



Je - zus, de Ko - ning, die men - sen het



le - ven weer geeft.



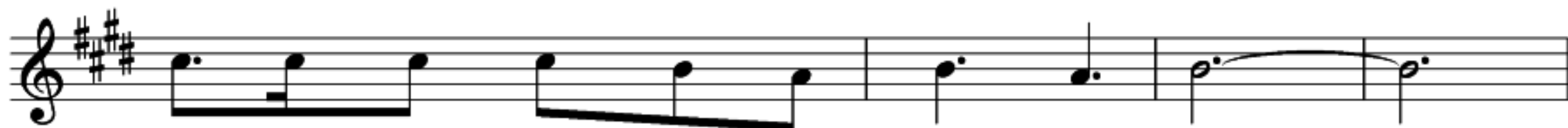
1. Lief - de be - dekt zijn schep - ping,



de bloe - men, de vo - gels, het gras.



Zou Hij dan jou ver - ge - ten,



Je-zus die blin-den ge - nas, ver - rees.



Juicht, want Je - zus is Heer,



kin - de - ren Si - ons, ver - blijdt u ter



e - re van Hem, die ons lief - heeft.

Hij is ver-re-zen en leeft,

Je-zus, de Ko-ning, die men-sen het

le-ven weer geeft.



2. Wees als een boom die vrucht-draagt,



ie - der sei - zoen op zijn tijd.



Drink van het le - vend wa - ter,



Je-zus, de bron voor al - tijd, ver - rees.



Juicht, want Je - zus is Heer,



kin - de - ren Si - ons, ver - blijdt u ter



e - re van Hem, die ons lief - heeft.

Hij is ver - re - zen en leeft,

Je - zus, de Ko - ning, die men - sen het

le - ven weer geeft.

zegen, met gezongen 'Amen'



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature is G major (two sharps: F# and C#). The time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), and D4 (quarter). The notes are grouped into three phrases: 'A - men,' (G, A, B, A, G), 'a - men,' (F#, E, D), and 'a - men.' (G, F#, E, D). The final note, D4, is a half note. The staff ends with a double bar line.

Gloria: U zij de glorie

Allen



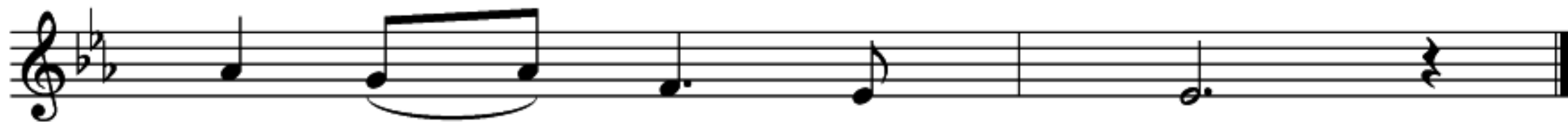
U zij de glo - rie,



op - ge - sta - ne Heer!



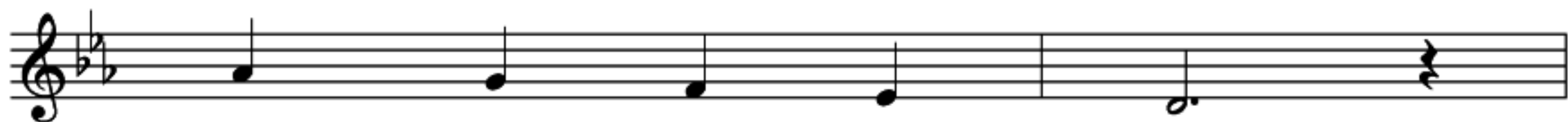
U zij de vic - to - rie,



nu en im - mer - meer.



Uit een blin - kend stro - men



daald' een en - gel af,



heeft de steen ge - no - men



van 't ver - won - nen graf.



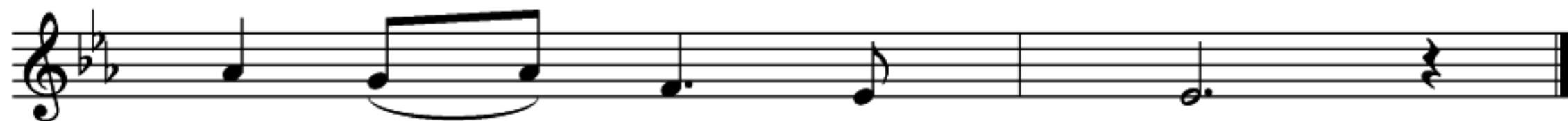
U zij de glo - rie,



op - ge - sta - ne Heer!



U zij de vic - to - rie,



nu en im - mer - meer.

Koor



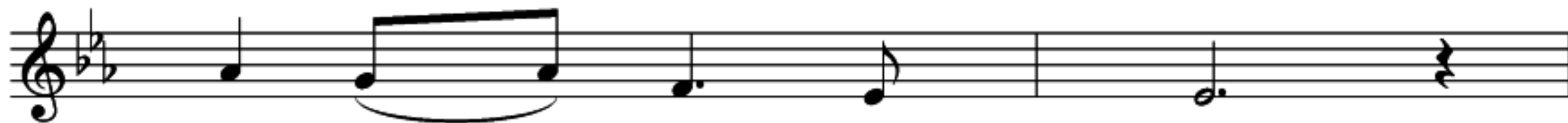
2. Ziet Hem ver - schij - nen,



Je - zus on - ze Heer!



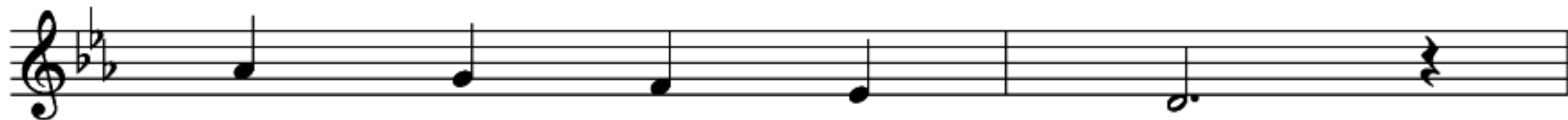
Hij brengt al de zij - nen



in zijn ar - men weer.



Weest dan, volk des He - ren,



blijd' en wel - ge - zind,



en zegt tel - ken - ke - re:



'Chris - tus o - ver - wint!'

Allen



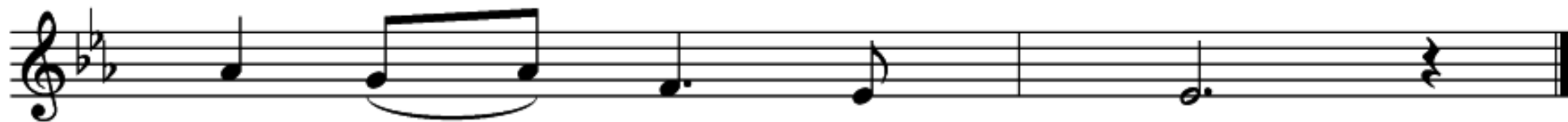
U zij de glo - rie,



op - ge - sta - ne Heer!



U zij de vic - to - rie,



nu en im - mer - meer.

Allen



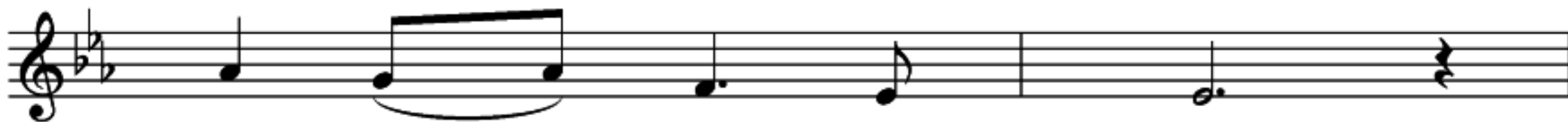
3. Zou ik nog vre - zen,



nu Hij eeu - wig leeft,



die mij heeft ge - ne - zen,



die mij vre - de geeft?



In zijn godd' - lijk we - zen



is mijn glo - rie groot,



niets heb ik te vre - zen



in le - ven en dood.

Allen



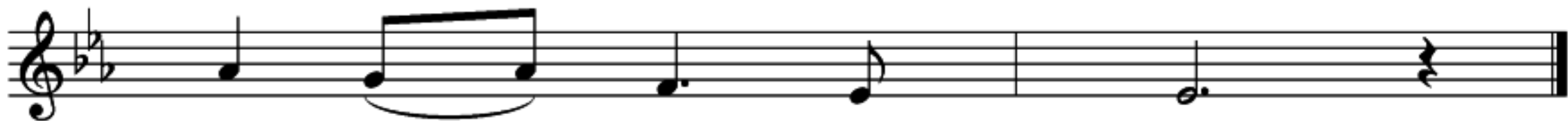
U zij de glo - rie,



op - ge - sta - ne Heer!



U zij de vic - to - rie,



nu en im - mer - meer.



Wij wensen u
en jou een
gezegende paastijd
toe

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998

Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Juicht, want Jezus is heer, Opwekking

Jezus, de Leeuw van Juda, R. Zuiderveld

De heer is waarlijk opgestaan, Hanna Lam

Weet je dat de lente komt, t. & m. R. Zuiderveld

Opgestaan: Matthijn Buwalda, Adrian Roest. © 2022 Stichting Sela Music

Because he lives, Sally DeFord

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit

Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of

Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon