

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 11 januari 2026 – 1e na epifanie: Doop van de Heer

Lezingen: Jesaja 65, 17-25 / Openbaring 21, 1-16

Voorgangers: ds Margrietha Reinders uit Amsterdam / **Muziek:** Ellen de Putter

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding:

Muziek en stilte

OM TE BEGINNEN

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Lied

Lied 482 – Er is uit 's werelds duistere wolken
staande gezongen

Lied 482 - 1, 2, 3



1 Er is uit 's we-relds dui-tere wol-ken



een groot licht stra-lend op-ge-gaan –



wie wo-nen in het diep-ste don-ker,

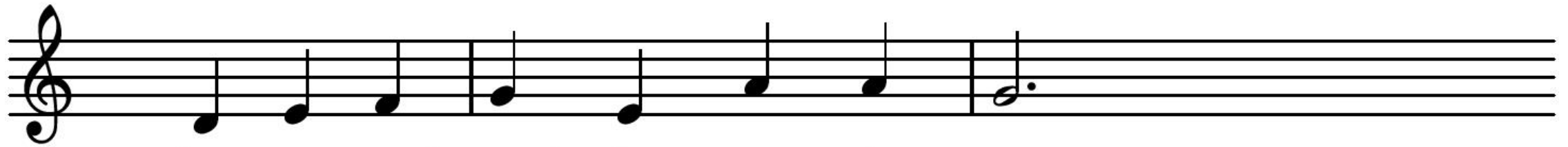


zij zul-len in het zon-licht staan.

Lied 482 - 1, 2, 3



Glo-rie aan God, de o - ver-wi-n-ning



is on-ge-kend, de vreug-de groot;



de aar-de ju-belt – hoor ons zin-gen:



wij de-len in een rij-ke oogst!

Lied 482 - 1, 2, 3



2 De lo-den last die op ons druk-te,



de stang, het juk, ons on-ge-luk,



de zweep, de stok die diep deed buk-ken,

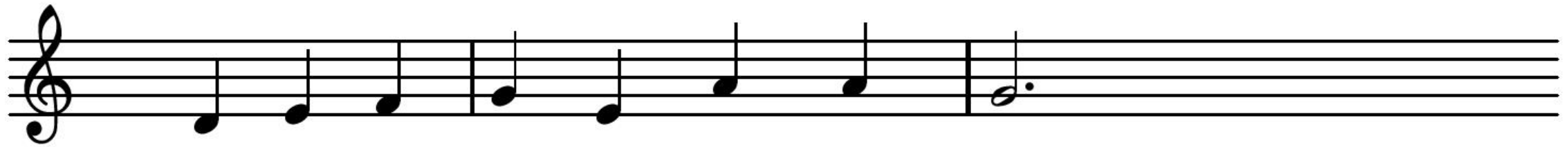


ver-brij-zeld zijn ze, stuk voor stuk,

Lied 482 - 1, 2, 3



ver-brand de laar-zen der sol - da - ten



en el - ke man-tel rood van bloed,



geen wa-pen-tuig meer door de stra-ten -



de vel-den vol van o - ver-vloed.

Lied 482 - 1, 2, 3



3 God-lof, een kind is ons ge - bo-ren,



een held zal on-ze ko-ning zijn,



die raads-man, God-met-ons zal he - ten



die zoon zal ons tot va-der zijn!

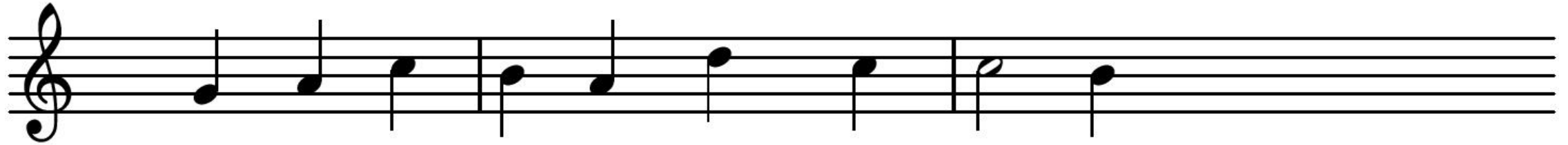
Lied 482 - 1, 2, 3



Vorst die met vre-de ons wil kro-nen



van nu af tot in eeu-wig-heid,



de Eeu-wi - ge zal hem doen tro-nen



op recht en op ge-rech-tig-heid.

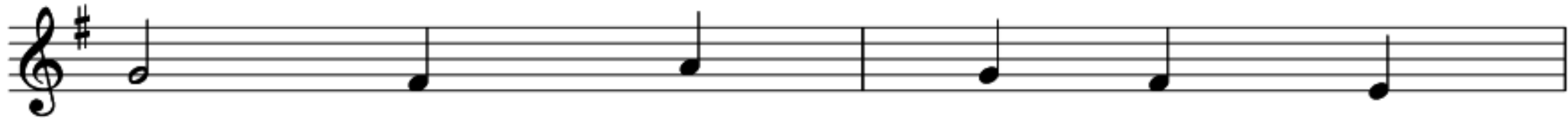
Moment met de kinderen

Lied met de kinderen: Alles wordt nieuw, IV.12 - Eens zal er vrede zijn

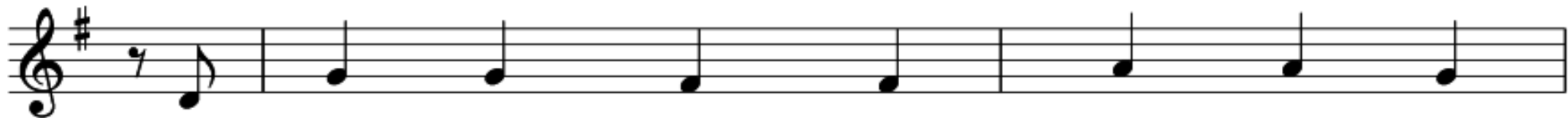
Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3



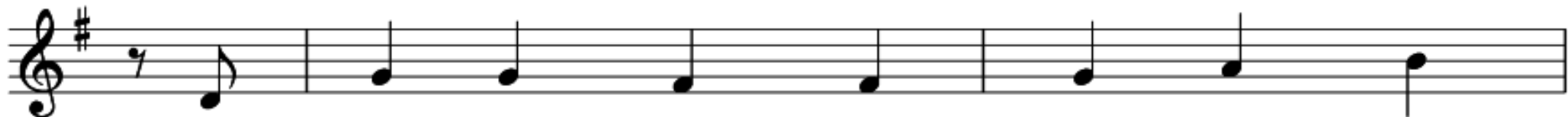
1. Eens zal er vre - de zijn,



eens droogt God el - ke traan



en ner-gens wordt meer kwaad ge-daan,



op al - les staat Zijn heil - ge naam.

Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3

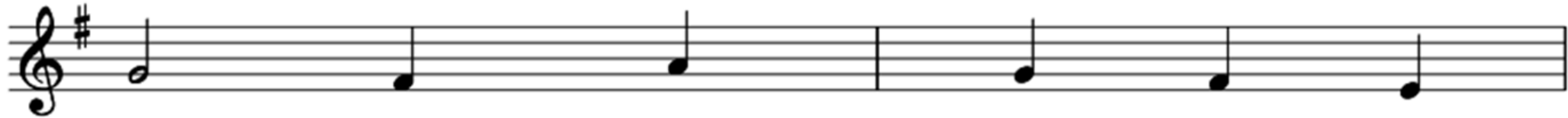
Geen oor - log wordt ge - leerd

wan - neer de Heer re - geert.

Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3



2. Eens zal er vre - de zijn,



eens komt Gods Ka - na - än



de wolf ligt rus - tig naast het lam



de leeuw en beer zijn lief en tam.

Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of six measures: a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, and a half note G4. The lyrics 'De ang - sten zijn voor - bij' are written below the notes. The second staff also has a treble clef and a key signature of one sharp. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F#4. The lyrics 'de kind' - ren spe - len vrij.' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

De ang - sten zijn voor - bij

de kind' - ren spe - len vrij.

Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3



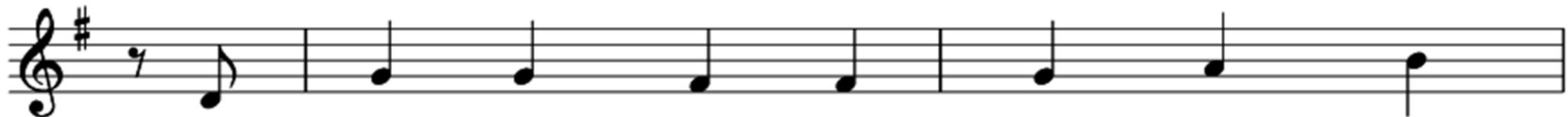
3. Eens zal er vre - de zijn,



eens wordt Gods naam ge - hoord.

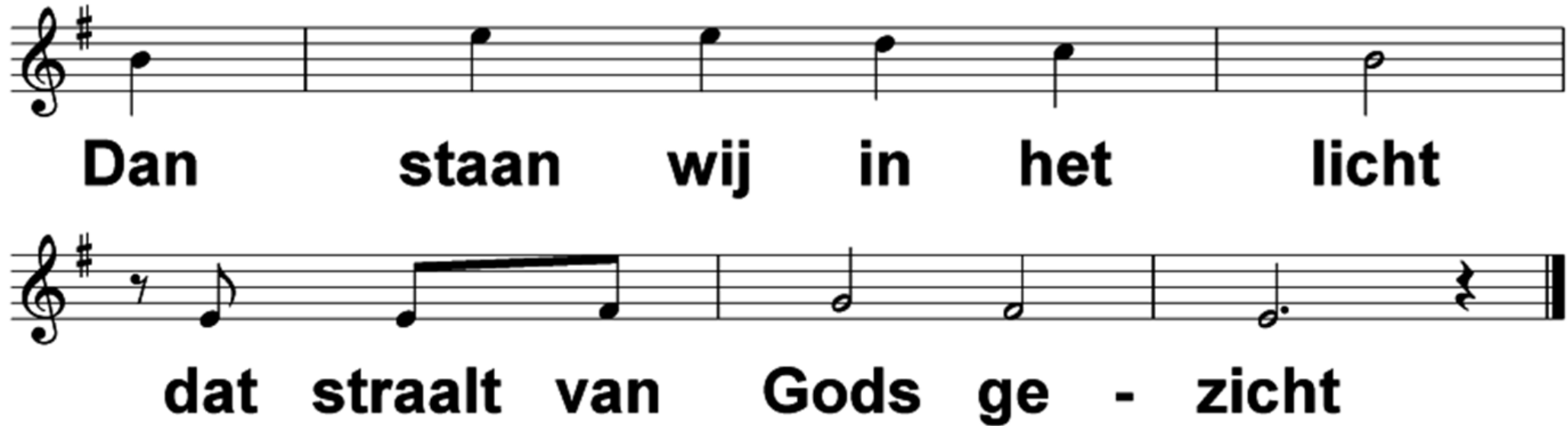


Hij spreekt voor-goed het laat-ste woord



en o - pent zelf de gou - den poort.

Alles wordt nieuw IV.12 - 1, 2, 3



The image shows two lines of musical notation in a single system. Both staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains five measures of music, each with a single quarter note. The notes are G4, A4, B4, C5, and B4. Below the staff, the lyrics "Dan staan wij in het licht" are written in a bold, black, sans-serif font, with each word aligned under its corresponding note. The second staff contains five measures of music. The first measure has a quarter rest followed by a quarter note G4. The second measure has a beamed eighth-note pair (A4, B4). The third measure has a quarter note C5. The fourth measure has a quarter note B4. The fifth measure has a quarter note G4. Below the staff, the lyrics "dat straalt van Gods ge - zicht" are written in a bold, black, sans-serif font, with "ge -" split across the fourth and fifth measures. The system ends with a double bar line.

Dan staan wij in het licht

dat straalt van Gods ge - zicht

Kyriegebed

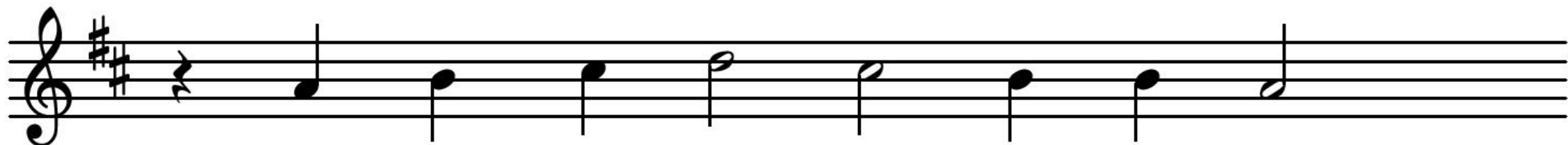
Glorialied

Lied 518: 1, 3, 6 en 7 - Hoe helder staat de morgenster

Lied 518 - 1, 3, 6, 7



1 Hoe hel - der staat de mor - gen - ster,



en straalt mij te - gen van zo ver,



de luis - ter van mijn le - ven.



Kom tot mij, zoon van Da - vid, kom,

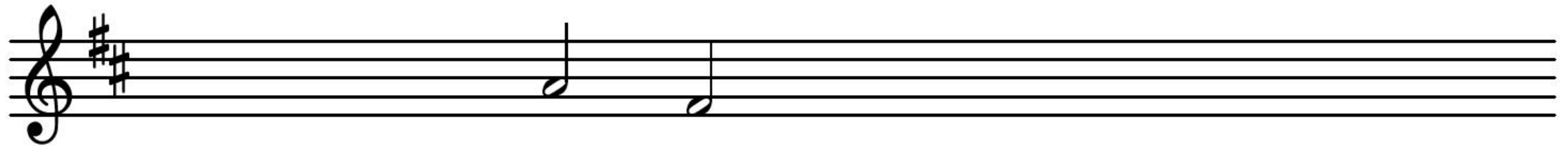
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



mijn ko-ning en mijn brui-de-gom,



mijn hart wil ik U ge - ven.



Lief-lijk,



vrien-delijk,

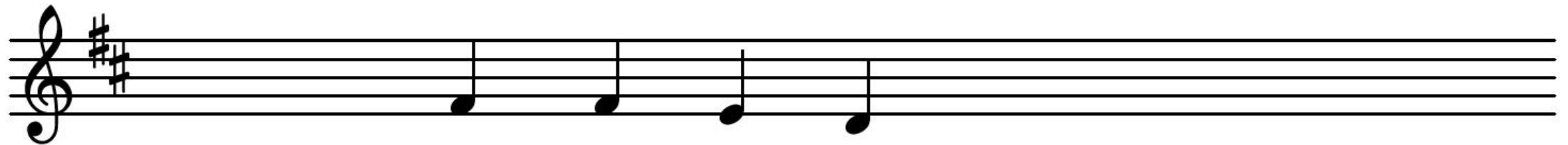
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



schoon en heer-lijk,



zo be - geer-lijk,

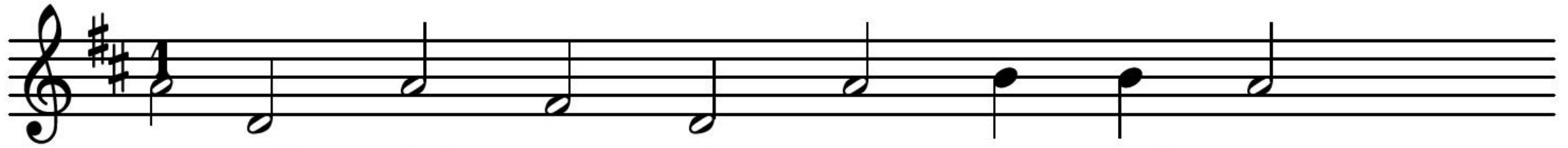


mild in 't ge-ven,



stra-lend, vor - ste - lijk ver - he - ven.

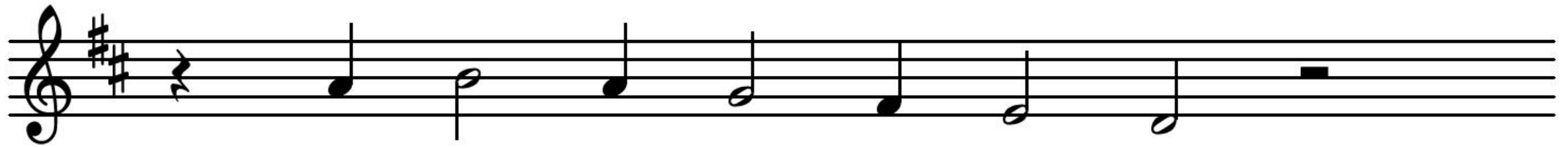
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



3 Gij schit-tert als een e - del-steen,



mijn hart is vol van U al - leen,

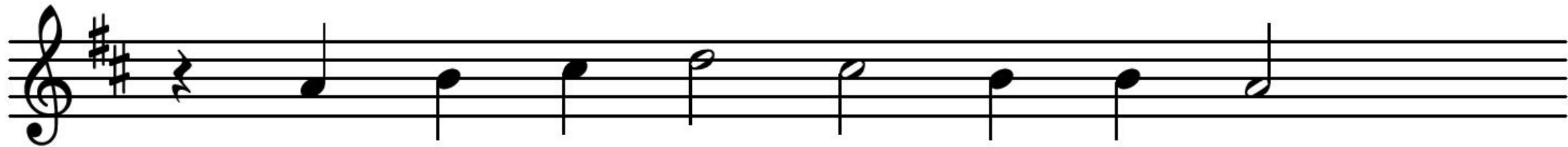


uw lief - de doet mij le - ven.



Hoe groei ik in uw lich - te schijn,

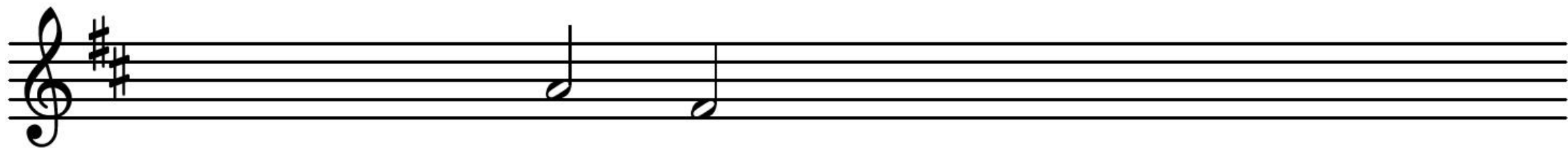
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



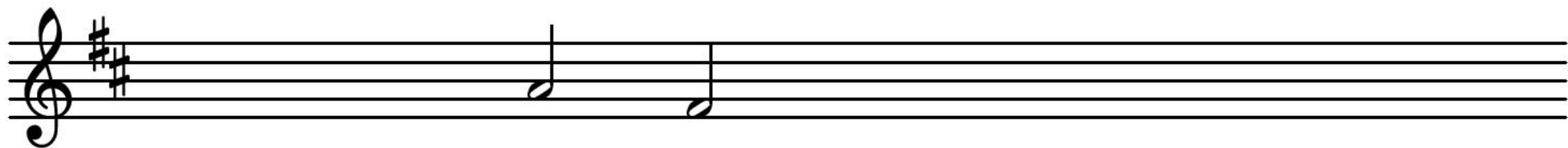
hoe bloei ik op daar ik mag zijn



een rank met U ver - we - ven.

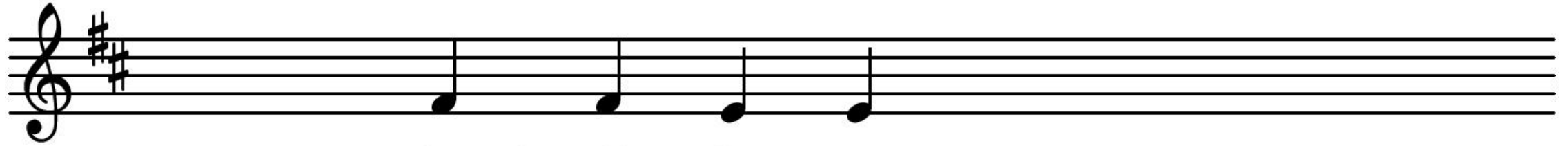


Aan U



blijft nu

Lied 518 - 1, 3, 6, 7



heel mijn le - ven



weg-ge - ge - ven,



om te ont-van-gen

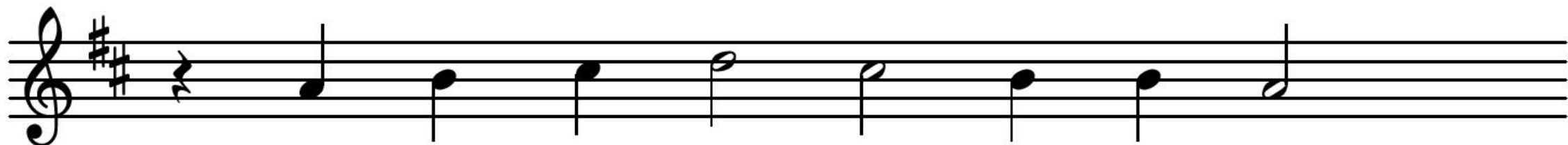


U, mijn lief - de, mijn ver - lan - gen.

Lied 518 - 1, 3, 6, 7



6 Laat al het vro - lij - ke ge-luid,



van stem-men, van vi - ool en fluit,

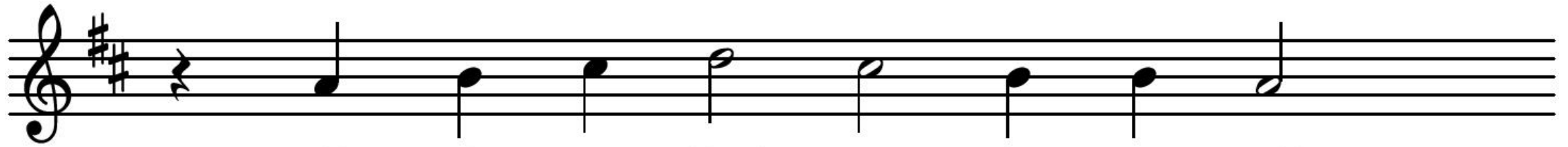


te zij - ner e - re klin - ken.



Hij staat voor al - tijd aan mijn zij.

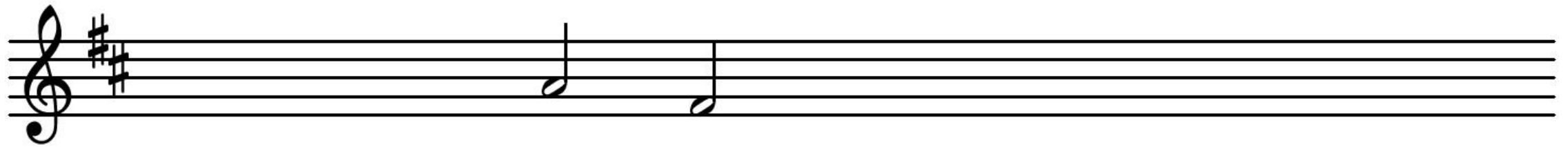
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



Mijn scho - ne lief - ste is van mij,



in Hem wil ik ver - zin - ken.



Laat ons



sa - men

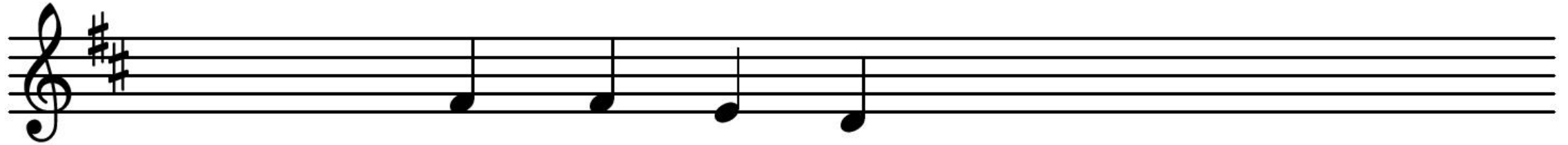
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



spe-len zin-gen,



dan-sen sprin-gen

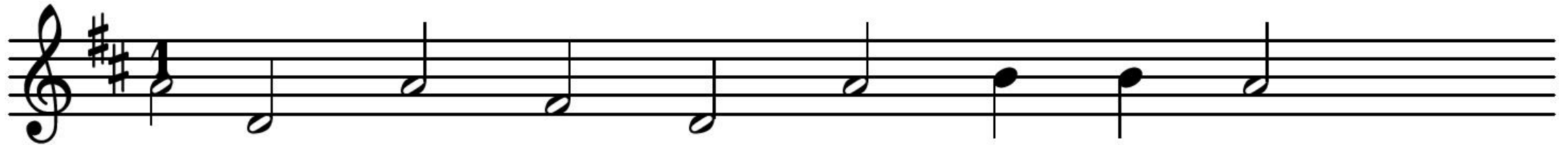


voor de He - re,



die de ko - ning is der e - re.

Lied 518 - 1, 3, 6, 7



7 Hoe is Hij mij zo in - nig na,



de al - fa en de o - me - ga,



mijn hart doet Hij ont-bran-den.



Hij zal mij tot zijn lof en prijs

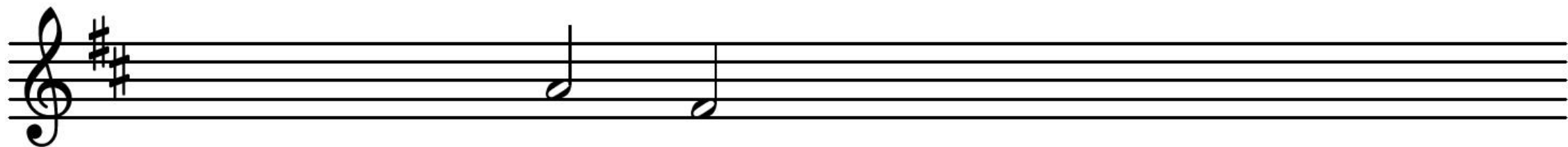
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



op - ne - men in zijn pa - ra - dijs,



dan klap ik in de han - den.



A - men,



a - men,

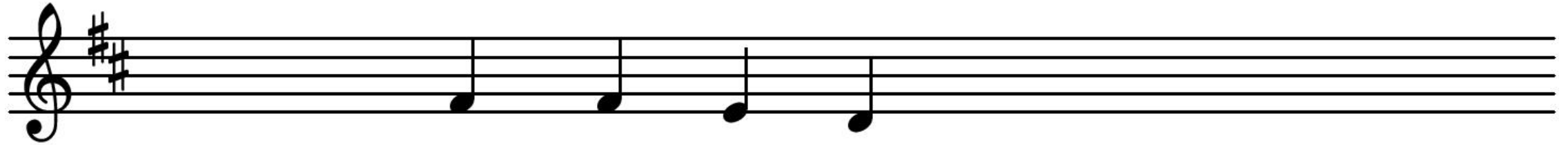
Lied 518 - 1, 3, 6, 7



kom mij troos-ten



al - ler-schoon-ste,



mijn be - ge - ren,



toef niet lan - ger, kom o He - re.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Heer zij met u
DE HEER ZEGENE U.

Gebet van de zondag

... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

NADEREN OM TE HOREN

Lezing uit eerste testament

Jesaja 65, 17-25

Antwoordlied

Lied 601 - Licht dat ons aanstoot

Lied 601 - 1, 2, 3



1 Licht dat ons aan-stoot in de mor-gen,



voor-tij-dig licht waar-in wij staan



koud, één voor één, en on-ge - bor-gen,



licht o-ver-dek mij, vuur mij aan.

Lied 601 - 1, 2, 3



Dat ik niet uit-val, dat wij al - len



zo zwaar en droe - vig als wij zijn

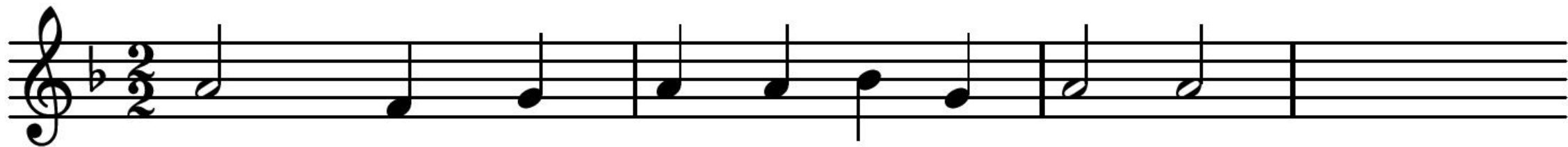


niet uit el-kaars ge-na-de val-len

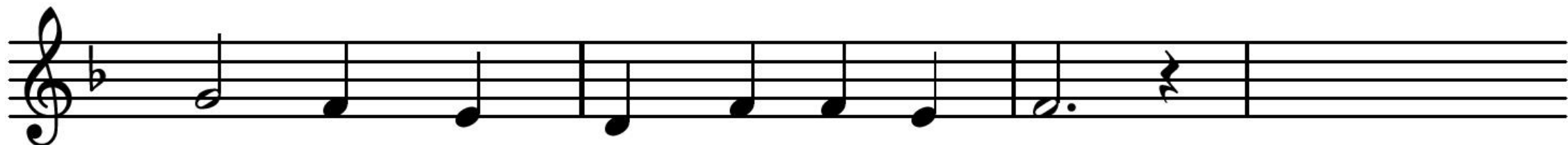


en doel-loos en on-vind-baar zijn.

Lied 601 - 1, 2, 3



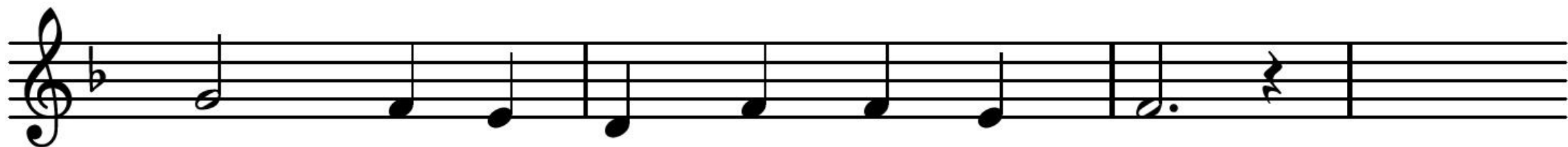
2 Licht, van mijn stad de ste-de-hou-der,



aan-hou-dend licht dat o-ver-wint.



Va-der-lijk licht, stee-vas-te schou-der,



draag mij, ik ben jouw kij-kend kind.

Lied 601 - 1, 2, 3



Licht, kind in mij, kijk uit mijn o - gen



of er-gens al de we-reld daagt



waar men-sen waar-dig le-ven mo-gen



en elk zijn naam in vre-de draagt.

Lied 601 - 1, 2, 3



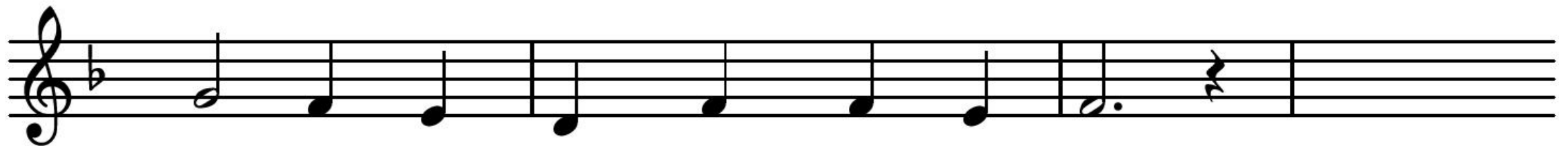
3 Al - les zal zwich-ten en ver-waai-en



wat op het licht niet is ge-ijkt.



Taal zal al-leen ver-woes-ting zaai-en



en van ons doen geen daad be-klijft.

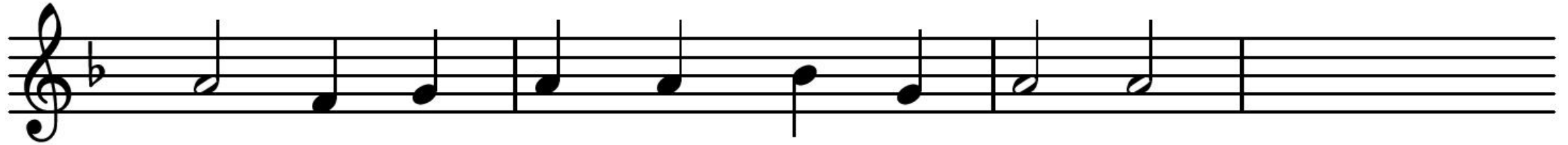
Lied 601 - 1, 2, 3



Veel-stem-mig licht, om aan te ho-ren



zo-lang ons hart nog sla-gen geeft.



Lief-ste der men-sen, eerst-ge - bo-ren,



licht, laat-ste woord van Hem die leeft.

Lezing uit tweede testament

Openbaring 21, 1-16

Antwoordlied

Lied 484 – Go, tell it on the mountain

Lied 484 - refrein, 1, 2, 3



Go, tell it on the moun-tain,



o - ver the hills and ev - ery-where;



go, tell it on the moun-tain



that Je - sus Christ is born.

Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



1 While shep-herds kept their watch-ing



o'er si - lent flocks by night,

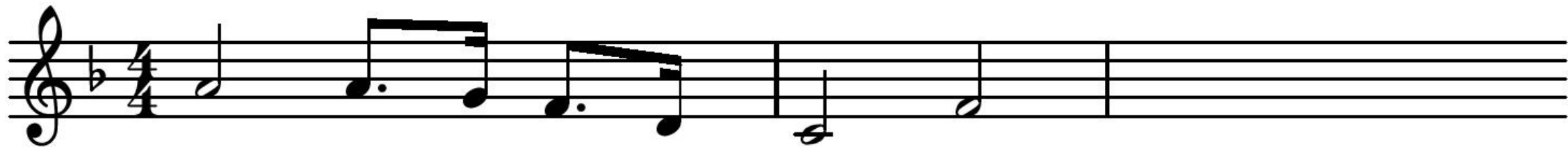


be - hold, through-out the heav-ens

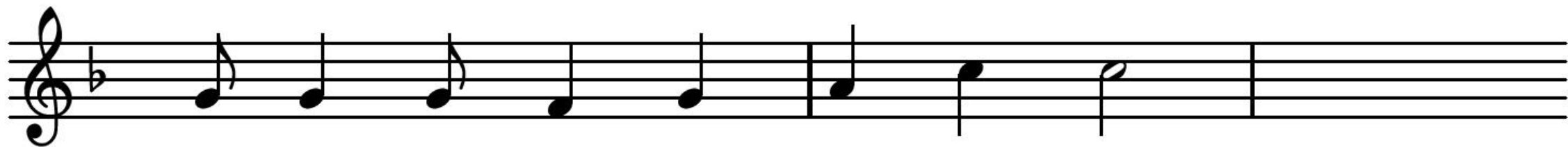


there shone a ho - ly light.

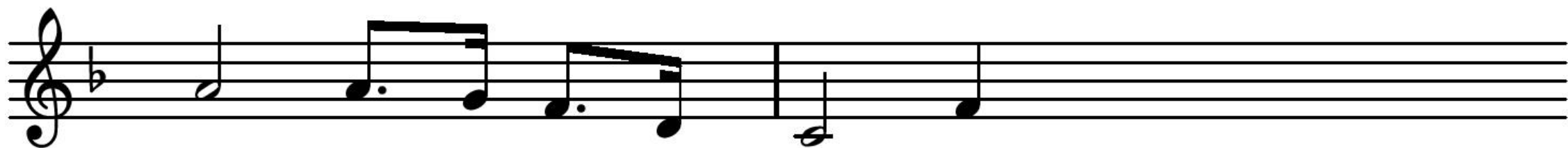
Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



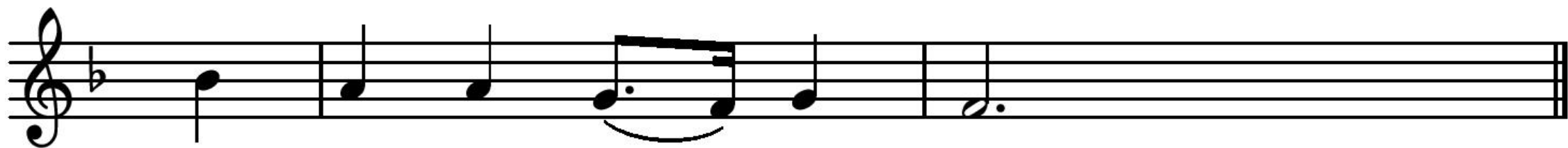
Go, tell it on the moun-tain,



o - ver the hills and ev - ery-where;



go, tell it on the moun-tain



that Je - sus Christ is born.

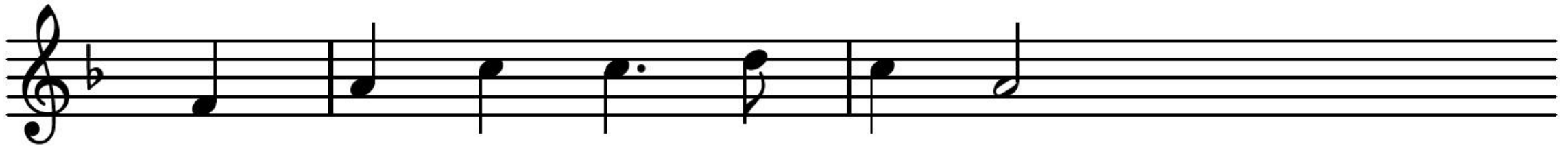
Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



2 The shep-herds feared and trem-bled



when lo! a - bove the earth,

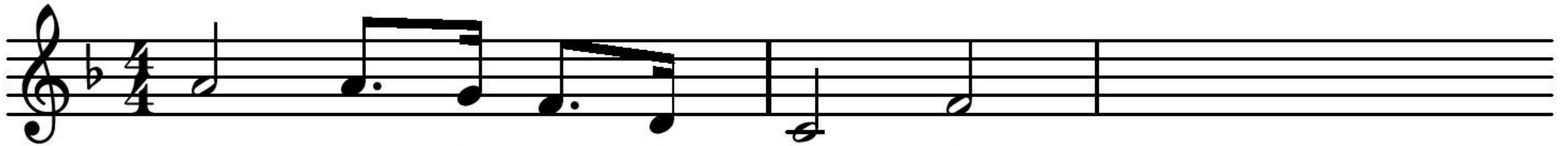


rang out the an - gel cho - rus



that hailed our Sav-iour's birth!

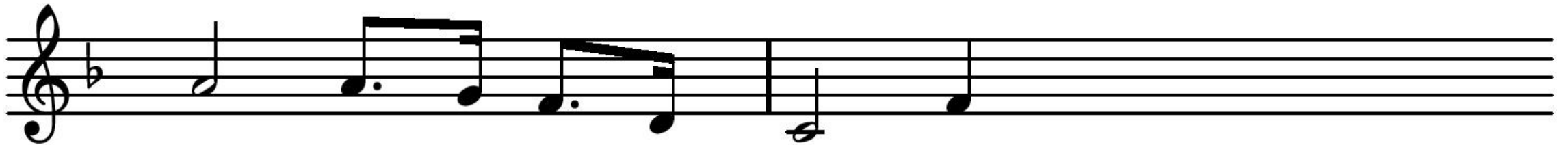
Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



Go, tell it on the moun-tain,



o - ver the hills and ev - ery-where;



go, tell it on the moun-tain

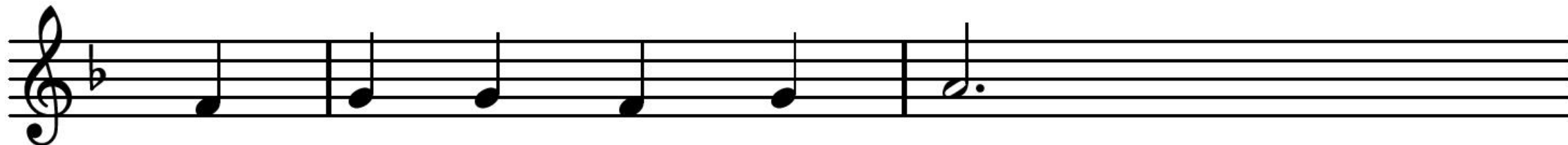


that Je - sus Christ is born.

Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



3 Down in a lone - ly man-ger



the hum-ble Christ was born,



and God sent our sal - va - tion



that bless-ed Christ-mas morn.

Lied 484 - refrain, 1, 2, 3



Go, tell it on the moun-tain,



o - ver the hills and ev - ery-where;



go, tell it on the moun-tain



that Je - sus Christ is born.

uitleg en verkondiging

Muziek

Lied 489 – Komt ons in diepe nacht ter ore

Lied 489 - 1, 2, 3



1 Komt ons in die-pe nacht ter o - re:



de mor-gen-ster is op-ge-gaan,



een men-sen-kind voor ons ge-bo-ren,



‘God zal ons red-den’ is zijn naam.

Lied 489 - 1, 2, 3



O-pen uw hart, ge-loof uw o-gen,



ver-trouw u toe aan wat gij ziet:



hoe 't woord van God van al-zo ho-ge



hier men-se-lijk aan ons ge-schiedt.

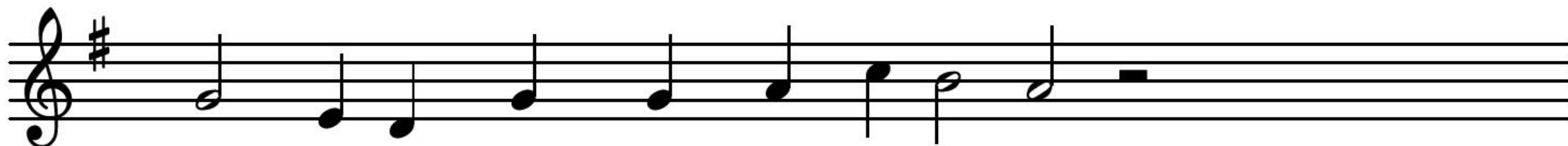
Lied 489 - 1, 2, 3



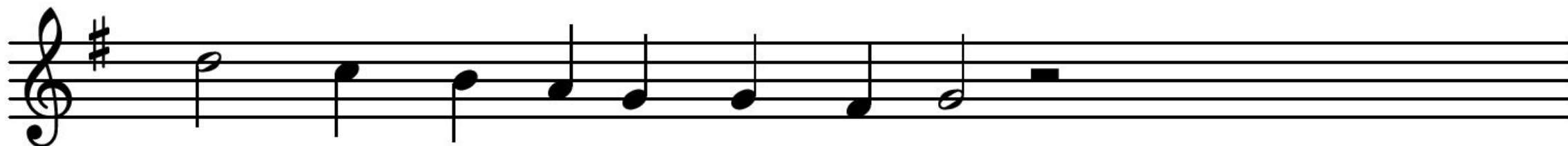
2 Geen an-der te-ken ons ge-ge-ven



geen licht in on-ze duis-ter-nis



dan de-ze mens om mee te le-ven



een God die on-ze broe-der is.

Lied 489 - 1, 2, 3



Zing voor uw God, Hij o-pen-baar-de



in Je-zus zijn mens-lie-vend-heid.



Zo wordt de we-reld nieu-we aar-de



en al-le vlees aan-schouwt het heil.

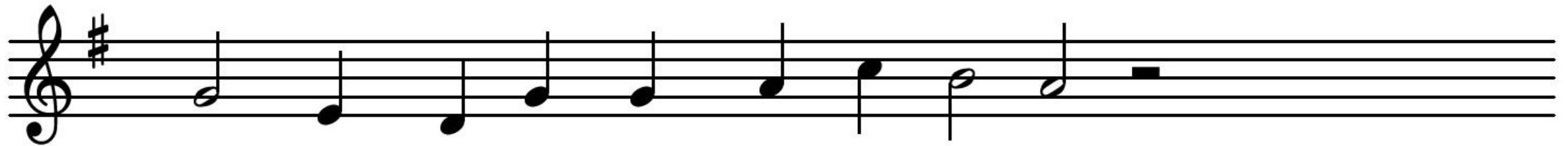
Lied 489 - 1, 2, 3



3 Zo-als de zon komt met zijn ze-gen



een brui-de-gom van licht en vuur,



zo komt de ko-ning van de vre-de,



voor-goed ge-ko-men is zijn uur.

Lied 489 - 1, 2, 3



Hij huwt de men-sen aan el-kan-der



zijn lief-de gaat van mond tot mond.



Hij geeft zijn li-chaam ons in han-den.



Zo le-ven wij zijn nieuw ver-bond.

BIDDEN EN GEVEN, BREKEN EN DELEN

Dankgebed en Voorbeden

Stil Gebed

Herbevestiging

Hennie en Marc

Nu jullie tot vreugde van de gemeenschap nog een periode door willen gaan zijn we blij met jullie loyaliteit jegens datgene waar je ooit “ja” op hebt gezegd: loyaliteit jegens God als degene die mensen roept tot dienstbaarheid en jegens de Schriften als voornaamste bron van ons geloof; loyaliteit jegens de mensen in deze lokale gemeenschap die je ook regelmatig in vertrouwen nemen over hun leven en daarmee ook rekenen op je belofte van geheimhouding en tenslotte ook loyaliteit jegens het bredere kerkverband waarmee wij verbonden zijn...

Vanuit dit vertrouwen in jullie mag ik jullie de zegen meegeven:

De Eeuwige heeft jullie in deze kring
de kring die jullie het volste vertrouwen schenkt,
geroepen tot jullie dienst,
en de Eeuwige zal ook in deze komende periode
jullie door Zijn Geest bijstaan met inzicht en wijsheid
in de zorg voor al degenen en het beheer over al hetgeen
waarvoor je je samen met anderen geroepen weet.

AMEN

Zingen: lied 84a

Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



1 Wat hou ik van uw huis, Heer van de he-mel-se



le - gers. Ik kan zo sterk ver-lan-gen naar de



bin - nen - plei - nen van de Heer.



Diep in mijn lijf is zo'n heim - wee, zo'n



blij-ven-de schreeuw om de le - ven-de God.

Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



2 Een vo-gel is er thuis, Heer van de he-mel-se



le-gers. Een zwa-luw voedt haar jon-gen op bij



U on - der de pan - nen, God.



Wo - nen bij U is een ze - gen, zo'n



blij-ven-de kans om te zin - gen voor U.

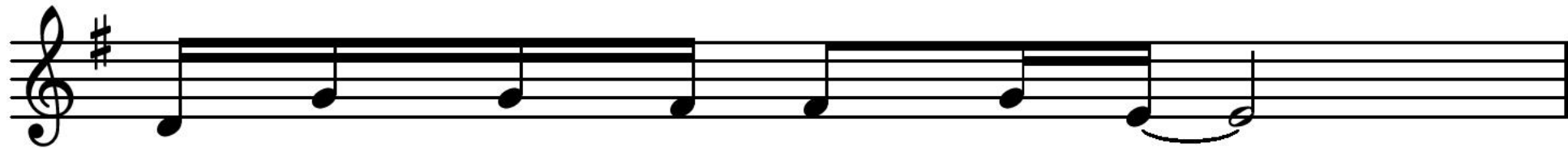
Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



3 Ge-luk-kig wie naar U vol van ver-lan-gen op



weg zijn, zelfs in het dor-re bo-men-dal zien



zij een bron en re - gen - val,



gaan zij van ze - gen tot ze - gen, naar

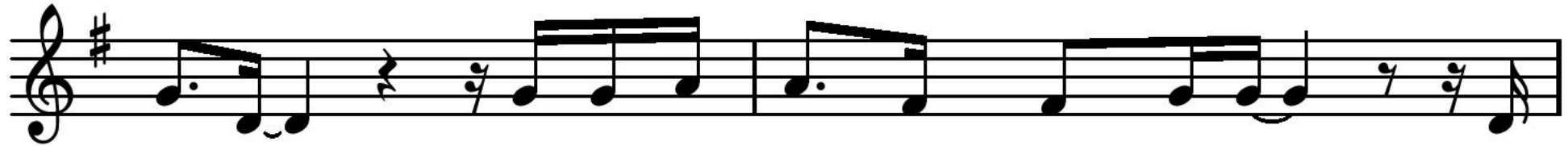


God die ver-schijnt in zijn hei - li - ge stad.

Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



4 Ach hoor en kijk naar mij, Heer van de hemel-se



le - gers. Ja lie-ver één dag dicht bij U. dan



dui - zend da - gen zon - der U.

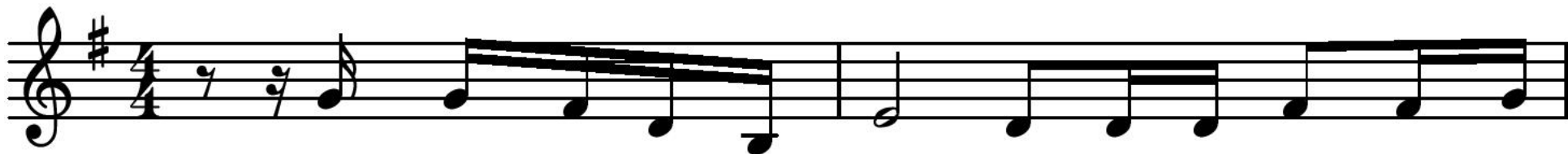


Lie - ver bij U aan de drem - pel dan



bin - nen ³ te zijn in een duis - te - re tent.

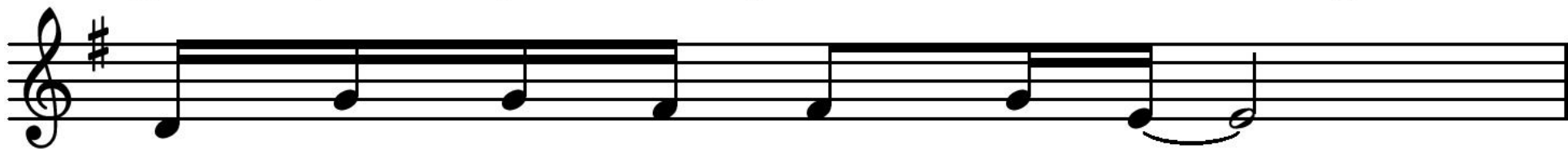
Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



5 De Heer be-vei-light ons, eer en ge-luk zal Hij



ge-ven, Hij heeft zijn lief-de nooit ont-zegd aan



men - sen, eer - lijk on - der - weg.



Heer van de he - mel - se le - gers, ge -



luk - kig zijn zij die ver-trou - wen op U.

Lied 84a - 1, 2, 3, 4, 5



Wat hou ik van uw huis!

Bedanken vrijwilligers

Collecte

1^{ste} collecte: avondmaalcollecte

2^{de} collecte: eigen eredienst

Uitgangscollecte: plaatselijk jeugdwerk

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte,

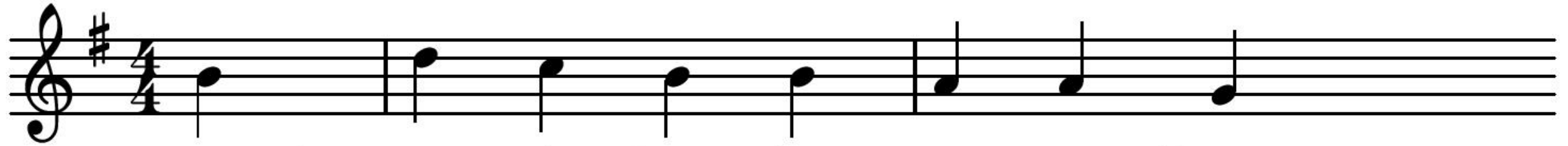
QR-Code of Appostel app



Tafellied

Lied 378– Sterk, Heer, de handen tot uw dienst

Lied 378 - 1, 2, 3, 4, 5



1 Sterk, Heer, de han-den tot uw dienst,



die hei - lig brood ont - vin - gen,



de lip - pen, aan uw kelk ge - zet,



om van uw heil te zin - gen:

Lied 378 - 1, 2, 3, 4, 5



2 de o - ren o - pen voor uw woord

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.



en doof voor vals ge - fluis - ter,

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.



de o - gen spie-gels van uw licht

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.



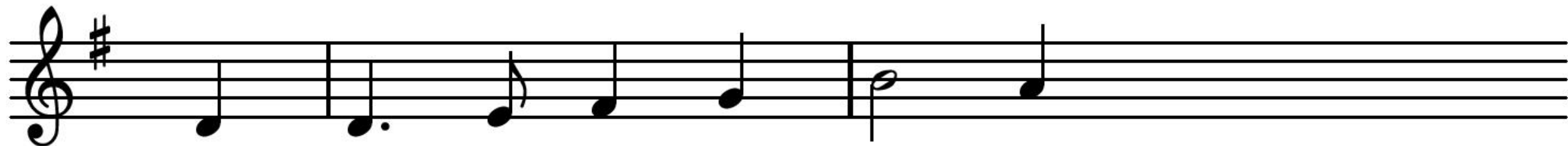
dat door-breekt in het duis - ter;

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.

Lied 378 - 1, 2, 3, 4, 5



3 de tong die proe-ven mocht van U



vrij van be-drog en leu - gen,



de mond ge - o - pend voor een lied



om wat het hart ver - heug - de;

Lied 378 - 1, 2, 3, 4, 5



4 de voe - ten die, op weg naar U,



dit huis heb-ben be - tre - den



dat zij van hier met lich - te tred

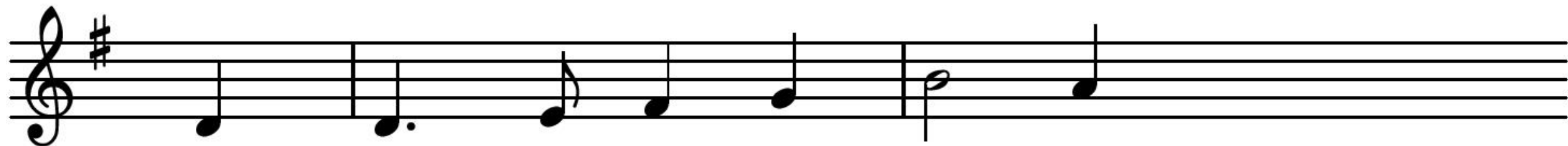


de weg gaan van uw vre - de.

Lied 378 - 1, 2, 3, 4, 5



5 Sterk zo het hart dat voor U klopt



met bloed, door U ge - ge - ven



uw li - chaam dat ons li - chaam voedt



met uw ver-heer-lijkt le - ven.

Tafelgebed

‘Kom tot ons, hier in ons midden’

De harten omhoog naar God!
ALS BLOEMEN NAAR DE ZON!

Dank de HEER, onze God!
WIJ WILLEN GOD DANKEN!

U danken wij, God onze HEER,
God van overal en altijd,
van mensen, dieren en planten,
van water, lucht en aarde,
die alles goed maakt
en alles vasthoudt:
heilig is uw Naam!
KOM TOT ONS, HIER IN ONS MIDDEN.



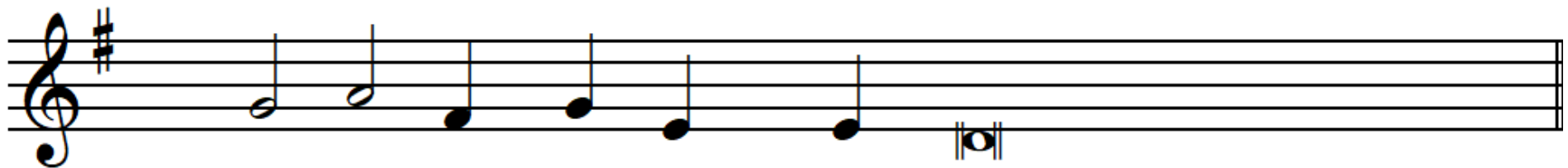
Loof de HEER, want God is goed,



die de men-sen le-ven doet



en hen als op han-den draagt –



lief-de die de dood ver-jaagt.



Dank de HEER, die al-les schiep



en ons hier bij name riep.



Hei-li-ge, groot is uw macht,



maak ons vrij, toon ons uw kracht!

In Jezus zien we wie U bent:
mens onder de mensen,
bewogen om hun lot.
Zo nam Jezus brood en beker,
dankte U en deelde uit.
Telkens als we samenkomen rond de tafel,
deelt Hij het brood, schenkt Hij de wijn.

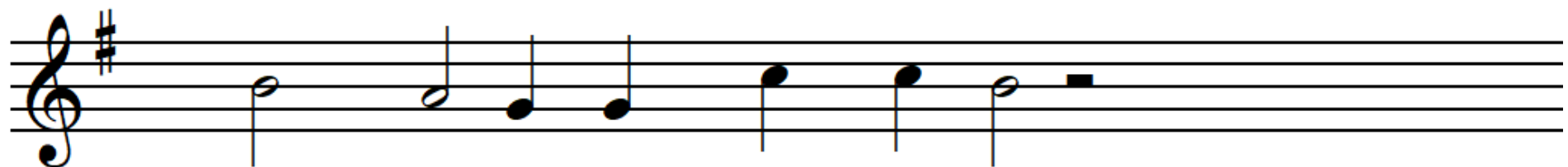
KOM TOT ONS, HIER IN ONS MIDDEN.



Loof de HEER, want God is goed;



zie wat Je-zus voor ons doet:



brood is Hij voor mij, en wijn;



ik mag gast aan ta-fel zijn.

Uw Geest is gekomen
kracht om alles nieuw te maken:
brood en beker die naar U wijzen,
mensen die op U lijken.

Geroepen om met U mee te gaan,
vormen we een kring van klein en groot,
één wereldwijde gemeente.

KOM TOT ONS, HIER IN ONS MIDDEN.



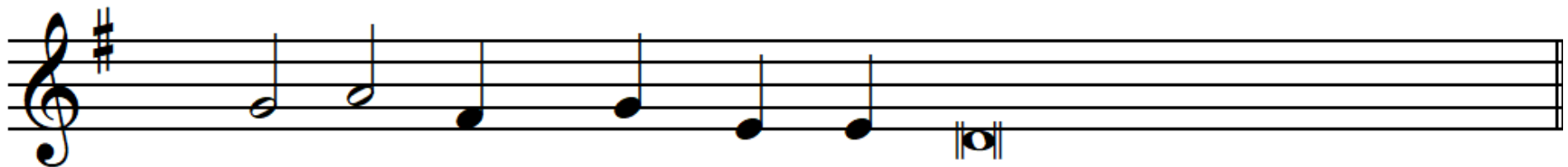
Loof de HEER, want God is goed,



die ons weer her-le-ven doet.



Toe-komst heeft ons aan-ge-raakt,



vre-de voor wie vre-de maakt!



Dank de HEER, kom in de kring,



leef van de ver-won-de-ring,



dat ook jij er-bij mag zijn,

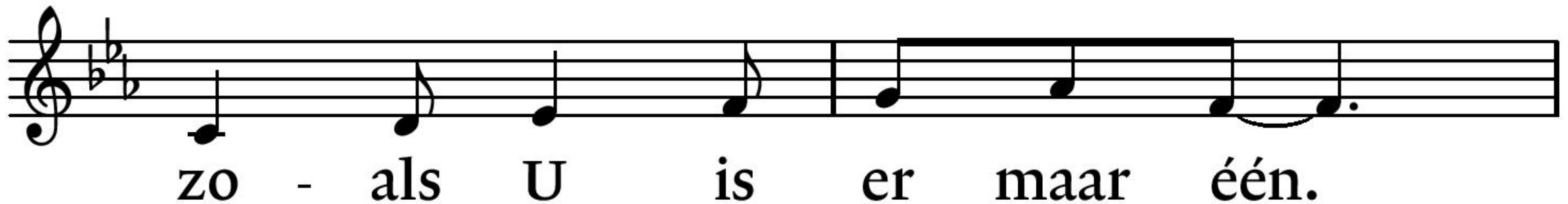
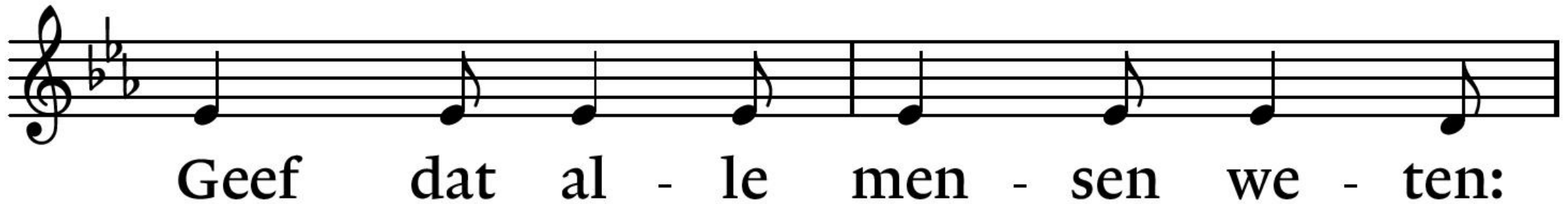
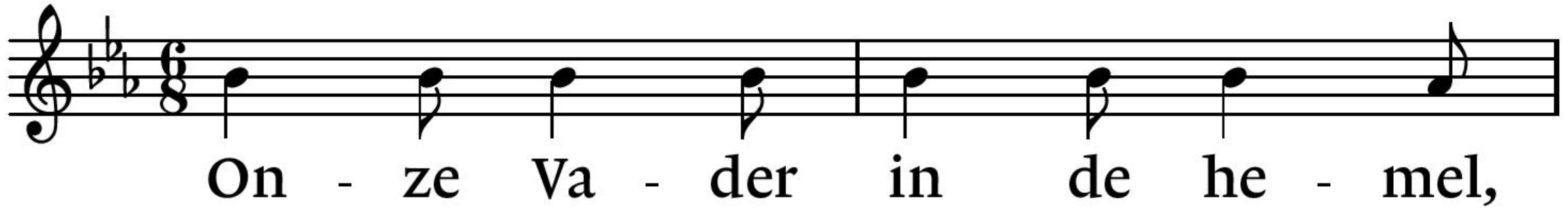


bij het brood en bij de wijn.

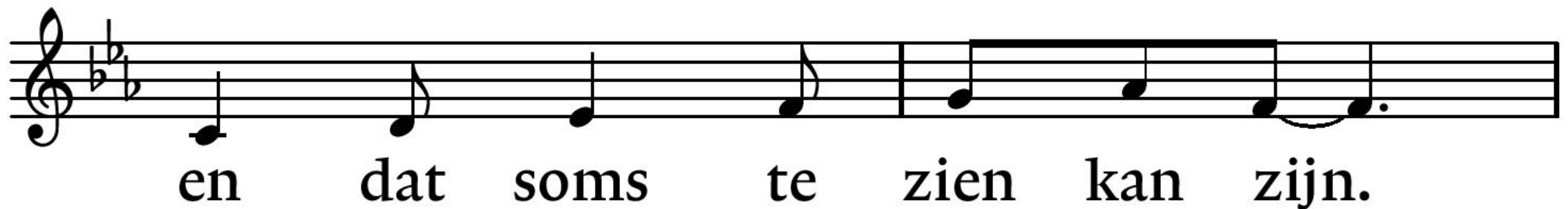
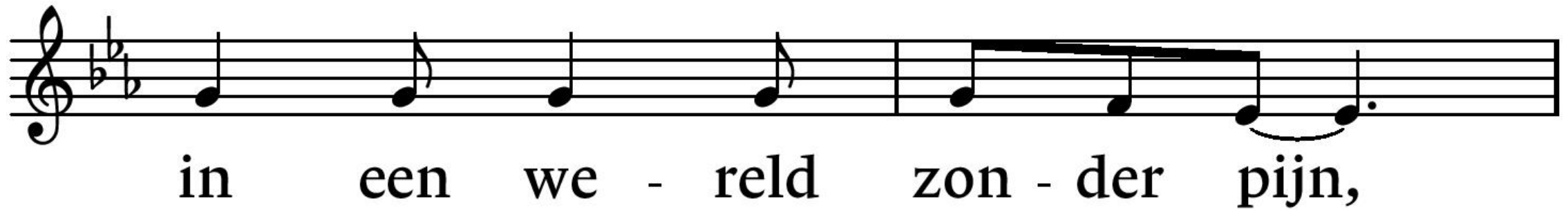
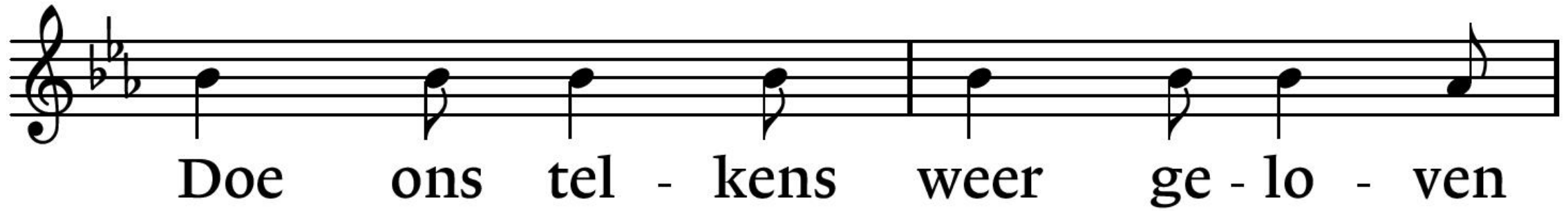
Onze Vader

Lied 1006

Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7



Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7



Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7



Help ons sa - men goed te le - ven



en te doen wat U graag wilt.



Geef ons el - ke dag te e - ten



tot de hon - ger is ge - stild.

Lied 1006 - 1, 2, 3, **4**, 5, 6, 7



En ver - geef ons wat we fout doen,



net als wij niet blij - ven staan

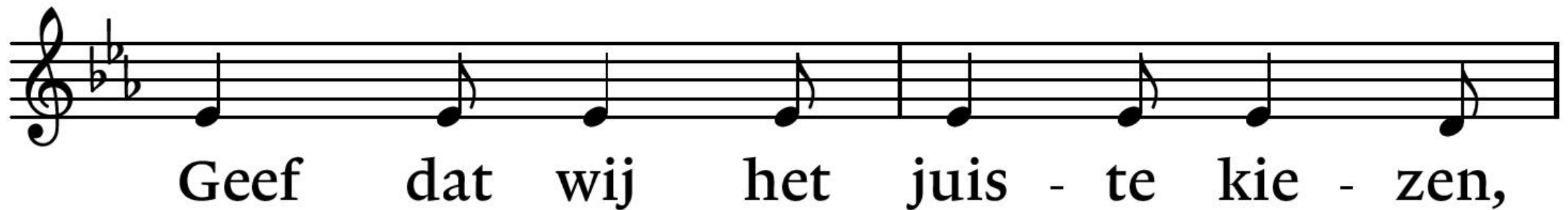
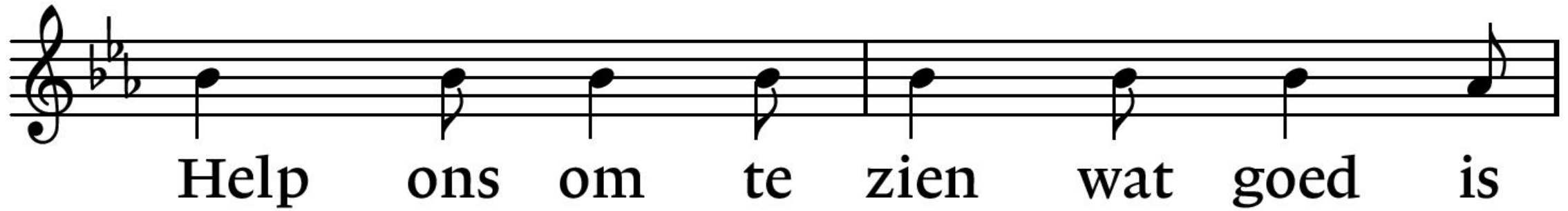


bij de fou - ten van een an - der,



maar weer sa - men ver - der gaan.

Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, **5**, 6, 7



Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7



Lied 1006 - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7



A - - - - men. _____



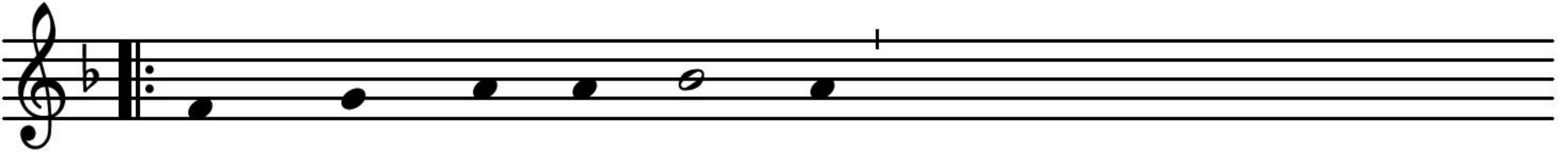
A - - - - men.

Vredegroet

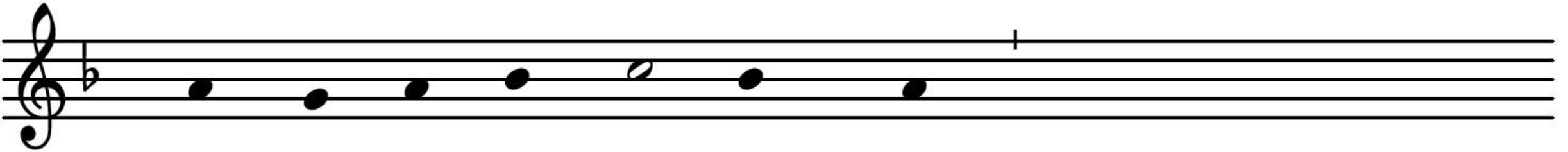
We wensen elkaar Gods vrede toe

Lied 207g – Lam van God, o Christus

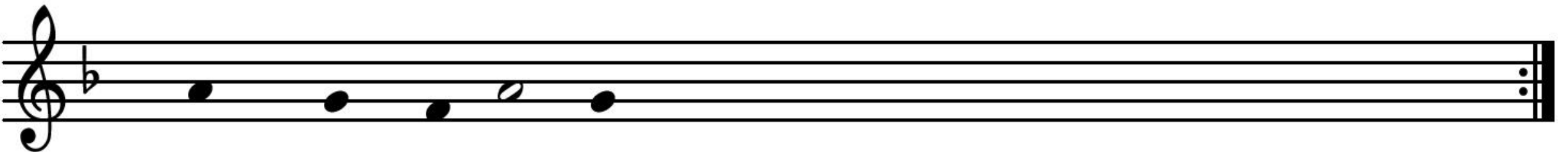
Lied 270 - Agnus Dei – Lam van God



Lam van God, o Christ-us,

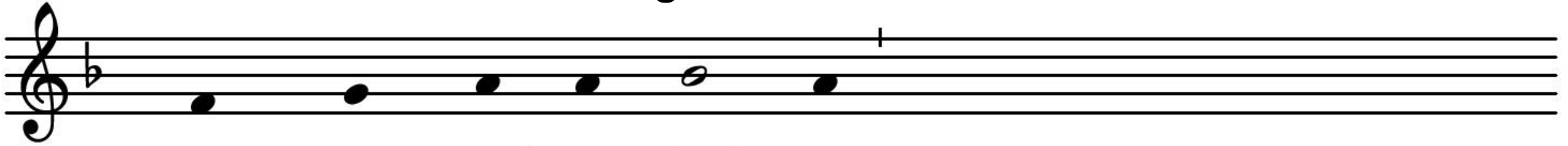


die der we-reld zon-den draagt,

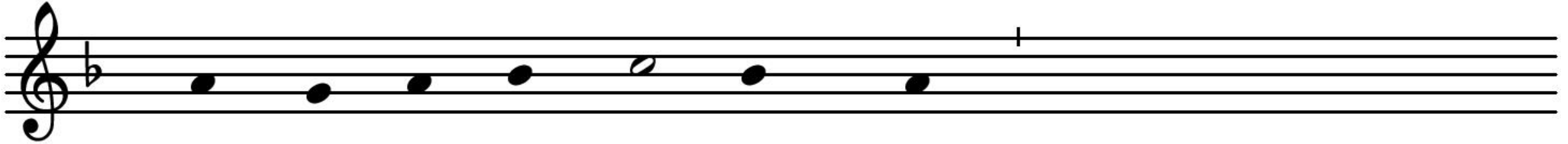


ont-ferm u on-zer.

Lied 270 - Agnus Dei – Lam van God



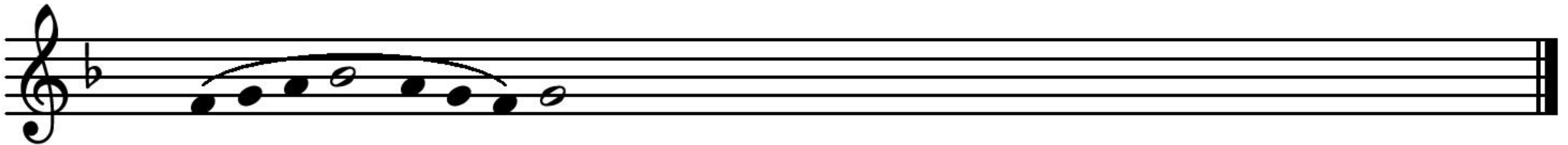
Lam van God, o Christ-us,



die der we-reld zon-den draagt,



geef ons uw vre-de.



A - men.

Gemeenschap van brood en wijn

het brood is glutenvrij
er is wijn en druivensap

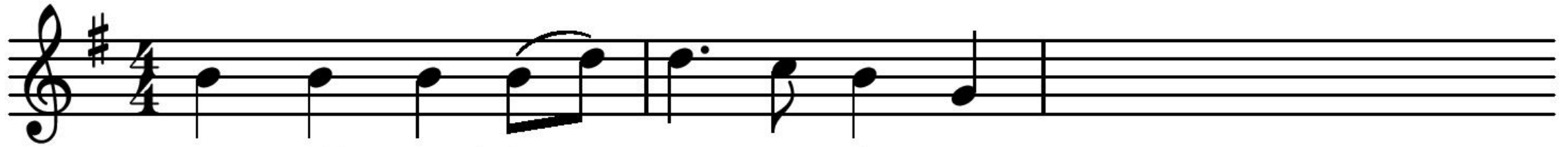
Dankgebed

GEZEGEND OP WEG

Slotlied

Lied 487 - Eer zij God in onze dagen

Lied 487 - 1, 2, 3



1 Eer zij God in on - ze da - gen,



eer zij God in de - ze tijd.

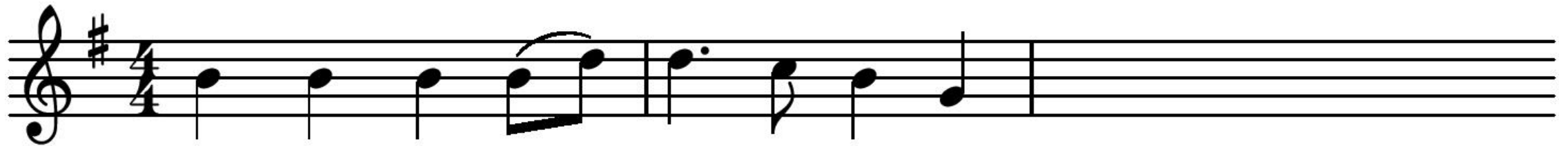


Men - sen van het wel - be - ha - gen,



roep op aar - de vre - de uit.

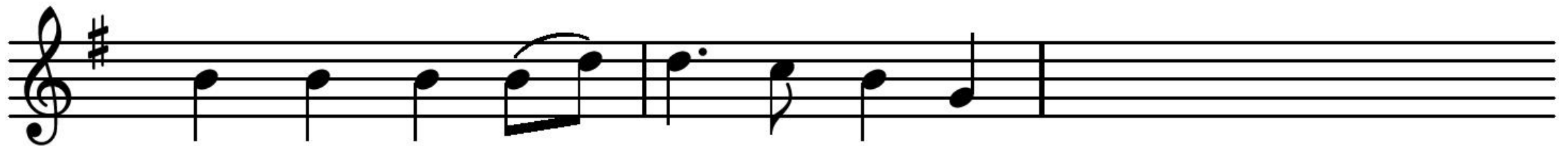
Lied 487 - 1, 2, 3



2 Eer zij God die on - ze Va-der



en die on - ze ko-ning is.



Eer zij God die op de aar-de



naar ons toe ge - ko-men is.

Lied 487 - 1, 2, 3



3 Lam van God, Gij hebt ge-dra-gen



al - le schuld tot el - ke prijs,



geef in on - ze le-vens-da-gen



peis en vreê, ky - ri - e-leis.

zegen, met gezongen 'Amen'

A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of quarter notes: G4 (first measure), A4 (second measure), B4 (third measure), C5 (fourth measure), B4 (fifth measure), A4 (sixth measure), and G4 (seventh measure). The notes are grouped into three phrases: 'A - men,' (measures 1-2), 'a - men,' (measures 3-4), and 'a - men.' (measures 5-7). A slur is placed under the notes in the fifth and sixth measures. The piece ends with a double bar line.

Wij wensen u en jou een gezegende zondag



Wij wensen u
en jou een
gezegende zondag

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

kinderlied: Eens zal er vrede zijn, alles wordt nieuw, IV.12, 1, 2 en 3
Hanna Lam en Wim ter Burg

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon