

# Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 22 februari 2026 – Invocabit: roept Hij mij aan

Liederen uit het liedboek: 91a / 539 / 547a / 538 / 540 / 632

Lezing: Genesis: 2, 15 – 3,9 / Lucas: 2, 33 - 40

Voorganger: drs Joanne Seldenrath uit Weert / Pianiste: Ellen de Putter

OM TE BEGINNEN

**Welkom en mededelingen**

**Ontsteken kaars van verbondenheid**

**Toewijding:**

Muziek en stilte

**Bemoediging**

Onze hulp is in de naam van de Heer  
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

**Drempelgebed**

..... door Jezus Christus, onze Heer.  
AMEN

**Psalm van**

**de zondag :**

**91a: 1, 2, 3** (*staande gezongen*)

Lied 91a – 1, 2, 3



1 Wie in de scha-duw Gods mag wo-nen



hoeft niet te vre-zen voor de dood.



Zoek je bij Hem een on-der - ko-men –



dan wordt zijn vre-de jou tot brood.

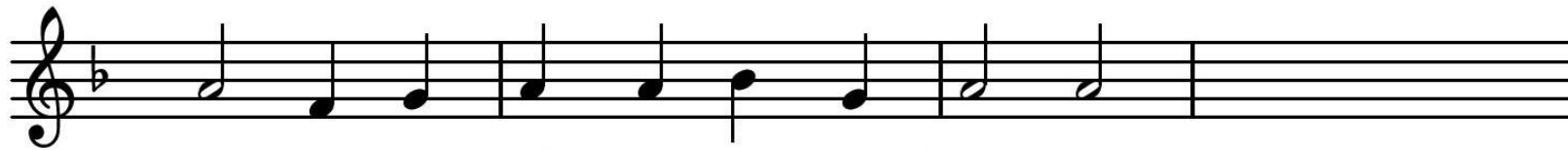
Lied 91a – 1, 2, 3



God legt zijn vleu-gels van ge - na - de



be-scher-mend om je heen als vriend



en Hij be-vrijdt je van het kwa-de,



op-dat je eens ge-luk zult zien.

Lied 91a – 1, 2, 3



2 En - ge - len zendt Hij al - le da - gen



om jou tot vas - te gids te zijn.



Zij zul - len je op han - den dra - gen



door een woes - tijt van hoop en pijn.

Lied 91a – 1, 2, 3



Geen ban-ge nacht zal je doen be-ven,



geen ziek-te waar een mens van breekt.



Leng-te van le-ven zal God ge-ven,



rust aan de oe-ver van een beek.

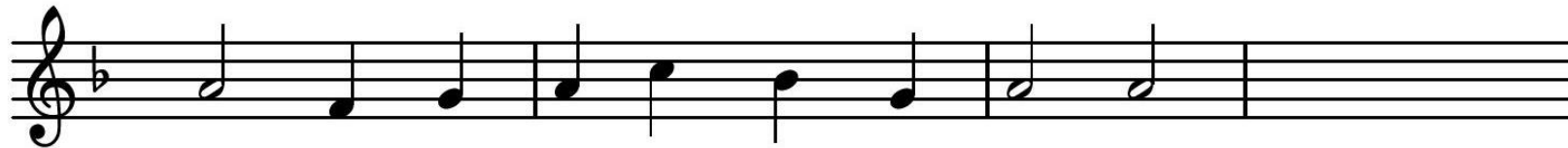
Lied 91a – 1, 2, 3



3 Geen duis-ter zal je o-ver-val-len,



er is een licht dat eeu-wig brandt.



Dui-zen-den do-den kun-nen val-len, –



jij blijft ge-schre-ven in Gods hand.

Lied 91a – 1, 2, 3



God is een schild voor zijn ge-trou-wen



die le - ven van ge-loof al-leen.



Hij zal een nieu-we he-mel bou-wen



van lief-de om hun tra-nen heen.

**Moment met de kinderen:**

*Lied met de kinderen: Lied 539: 1 t/m 5*

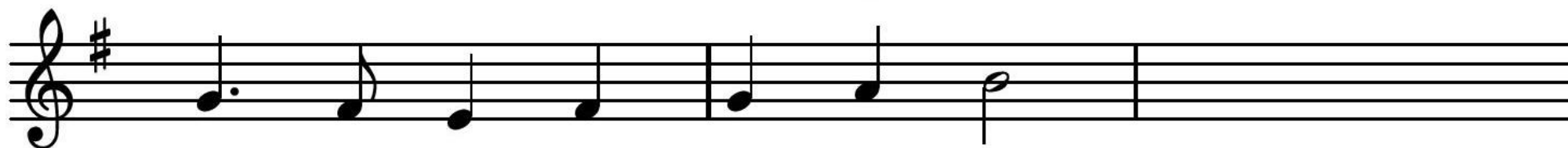
*Jezus diep in de woestijn*



1 Je - zus, diep in de woes-tijn,



een-zaam en vol vra - gen,



voer-de daar een zwa - re strijd



veer-tig lan - ge da - gen.



2 Veer-tig da - gen zon - der brood,



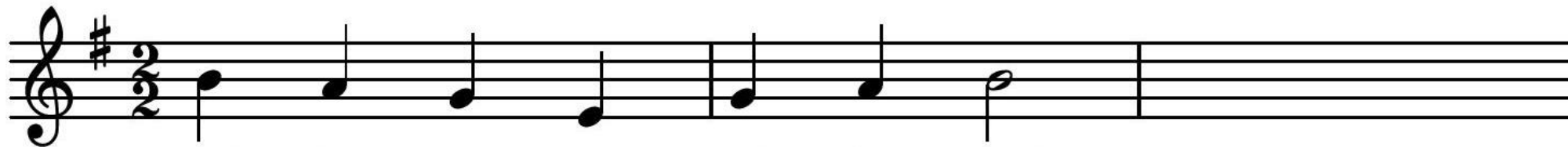
Hij is niet be - zwe - ken



- ook al was de hon - ger groot -



voor zijn te - gen - spre - ker.



3 Al - le rijk-dom, al - le macht



la - gen in zijn han - den,



als Hij maar een knie-val bracht



voor zijn te - gen - stan - der.



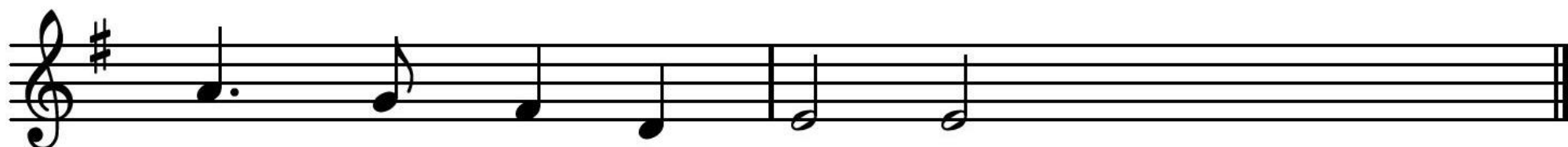
4 Je - zus zei: 'Ik kniel niet neer,



want er staat ge - schre-ven:



Bid al-leen tot God de Heer,



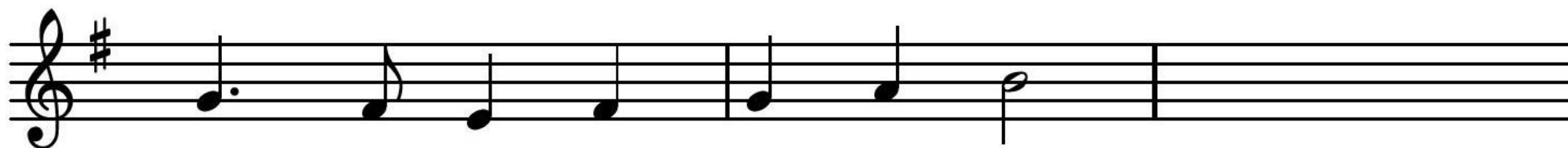
dien Hem heel je le - ven.'



5 Je - zus, diep in de woestijn,



veer-tig lan - ge da - gen,



bleef het in de zwa - re strijd



met Gods woor-den wa - gen.

De kinderen gaan naar de kindernevendienst



# SmEEK / Kyriëgebed beantwoord met Lied: 547a

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each with a circled number above it. The music is written on a single treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff is marked with a circled 1 and contains the lyrics 'La - ten wij dan bid - den'. The second staff is marked with a circled 2 and contains 'in dit aard - se dal.'. The third staff is marked with a circled 3 and contains 'Ky - ri - e e - lei - son,'. The fourth staff is marked with a circled 4 and contains 'wees met ons be - gaan.'. The music features quarter notes and half notes, with some notes having a fermata above them. The piece ends with a double bar line.

①  
La - ten wij dan bid - den

②  
in dit aard - se dal.

③  
Ky - ri - e e - lei - son,

④  
wees met ons be - gaan.

# **NADEREN OM TE HOREN**

## **Groet**

De Heilige zij met u

DE HEILIGE ZEGENE U.

## **Gebet van de zondag**

..... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

**Lezing uit het Oude Testament:**

Genesis 2, 15–3, 9

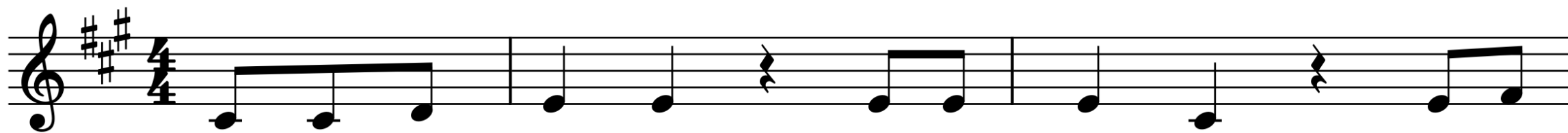
**Lied: Maak ons een zegen voor Uw schepping**

Eerst luisteren we en daarna zingen we samen het lied

MAAK ONS EEN ZEGEN  
VOOR UW SCHEPPING

SCHEPPINGSLIEDEREN  
*schrijvers voor gerechtigheid*





Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



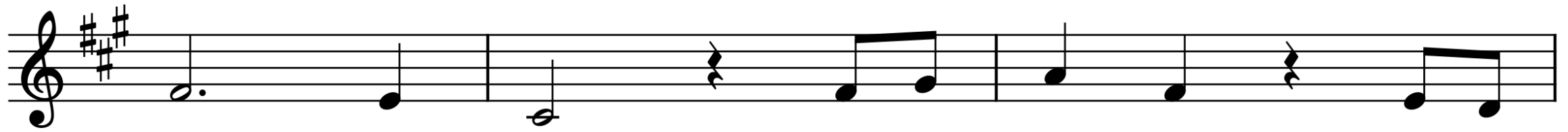
geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



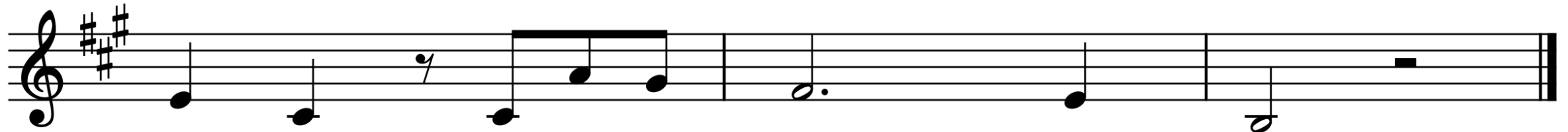
klein beeld - dra - gers van U te zijn.



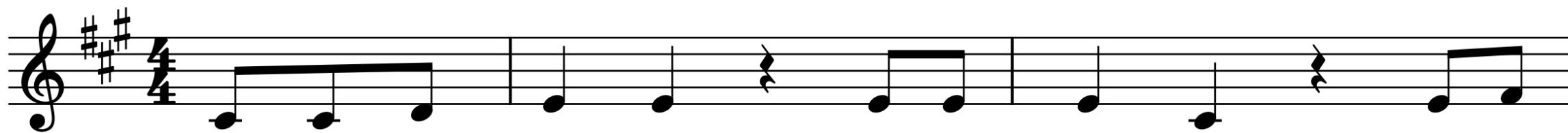
Leer ons le - ven in de schep - ping zo - als U



leeft in ons. Leer ons hou - den van de



aar - de, zo - als U houdt van ons.



Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



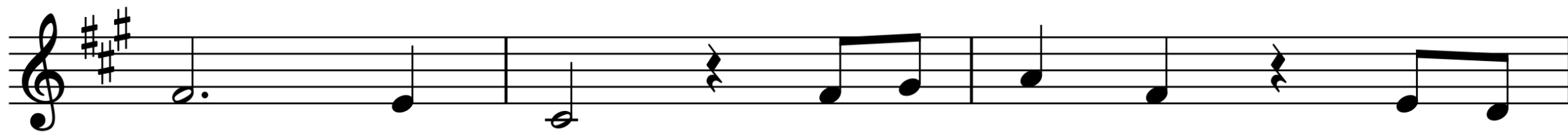
geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



klein beeld - dra - gers van U te zijn.



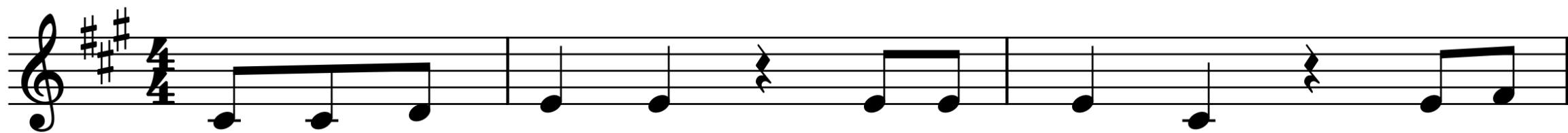
Leer ons kij ken naar de we - reld zo - als U



kijk naar ons. Leer ons wer - ken voor haar



toe - komst, zo - als U werkt in ons.



Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



klein beeld - dra - gers van U te zijn.

MAAK ONS EEN ZEGEN  
VOOR UW SCHEPPING

SCHEPPINGSLIEDEREN  
*schrijvers voor gerechtigheid*



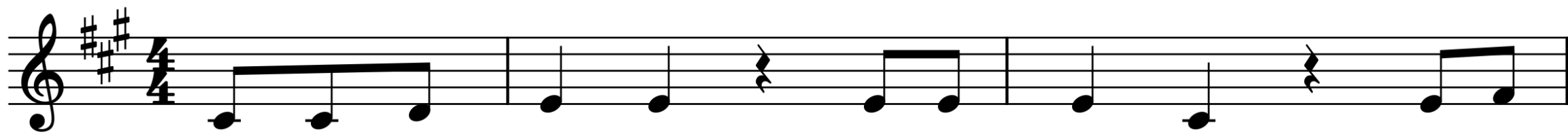
Help ons steeds om in het klein

The first line of musical notation is on a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#). It contains six measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), and F#4 (quarter). The lyrics "Help ons steeds om in het klein" are written below the notes.

beeld - dra - gers van U te zijn

The second line of musical notation is on a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#). It contains six measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), and F#4 (quarter). The lyrics "beeld - dra - gers van U te zijn" are written below the notes.

**We zingen het lied nog eens samen**



Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



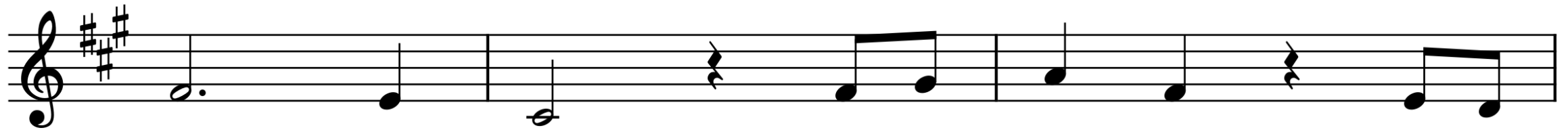
geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



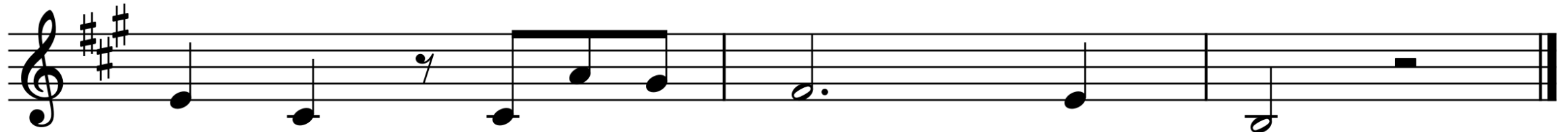
klein beeld - dra - gers van U te zijn.



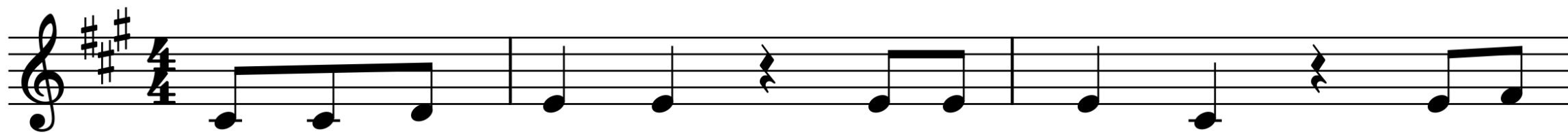
Leer ons le - ven in de schep - ping zo - als U



leeft in ons. Leer ons hou - den van de



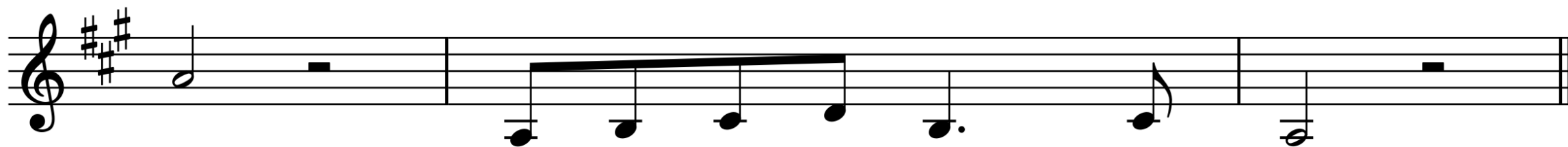
aar - de, zo - als U houdt van ons.



Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



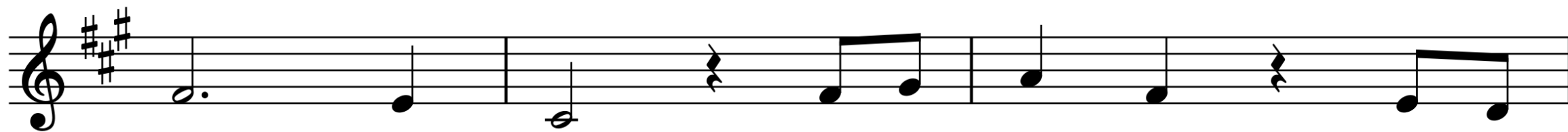
geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



klein beeld - dra - gers van U te zijn.



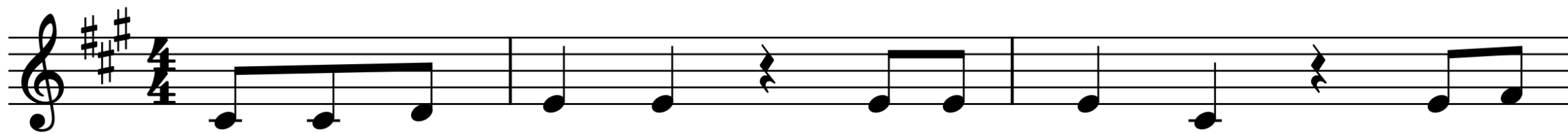
Leer ons kij ken naar de we - reld zo - als U



kijk naar ons. Leer ons wer - ken voor haar



toe - komst, zo - als U werkt in ons.



Maak ons een ze - gen voor uw schep - ping en ver -



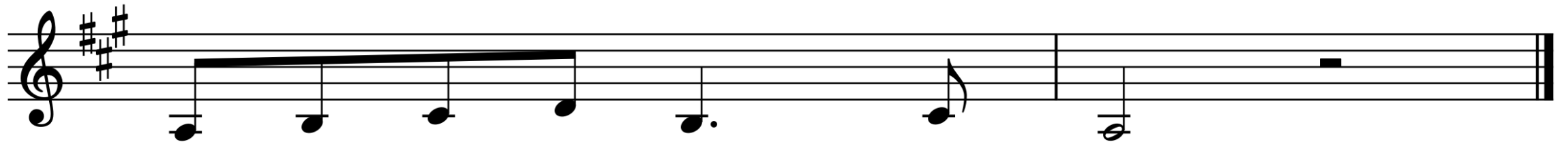
geef ons waar het mis - ging. Help ons steeds om in het



klein beeld - dra - gers van U te zijn.



Help ons steeds om in het klein



beeld - dra - gers van U te zijn

**Lezing uit het Nieuwe Testament:**

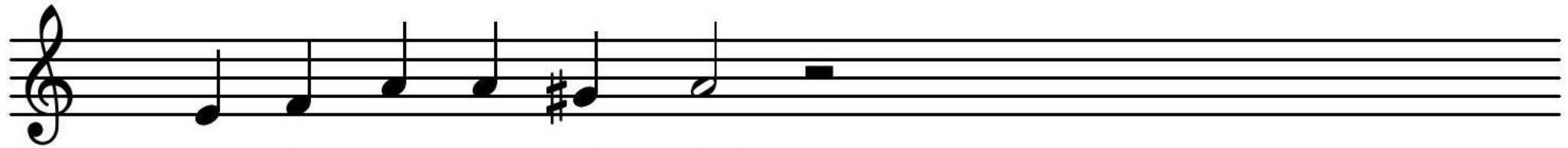
Matteüs 4, 1 - 11

**Lied: 538: 1, 2, 3 & 4**

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



1 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



is le-ven van ge-na - de



bui-ten de eeu-wig-heid,

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



is le-ven van de woor-den



die op-geschre-ven staan



en net als Je-zus wor-den

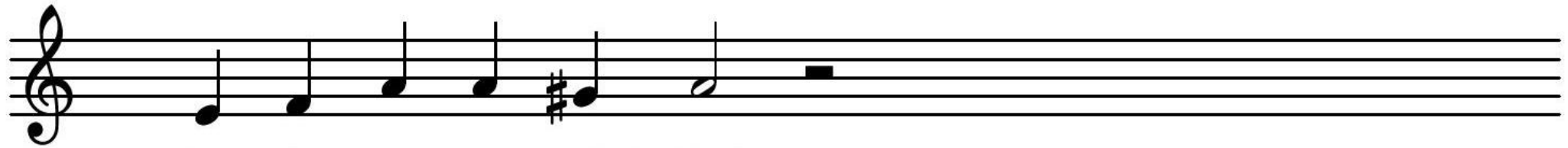


die 't ons heeft voor-ge-daan.

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



2 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



is ko-men uit het wa - ter



en staan in de woes-tijn,

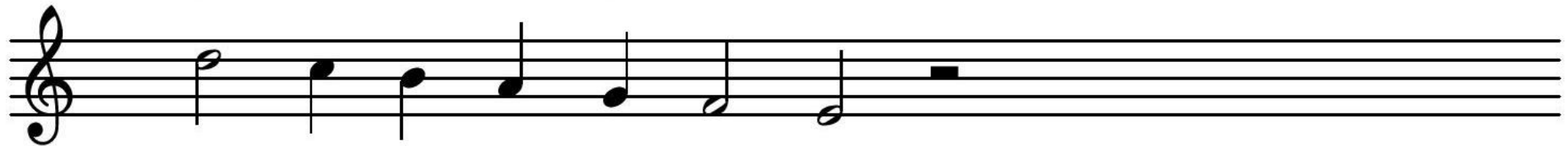
Lied 538 – 1, 2, 3, 4



geen god on-der de go-den,



geen en-gel en geen dier,



een le-ven-de, een do - de,

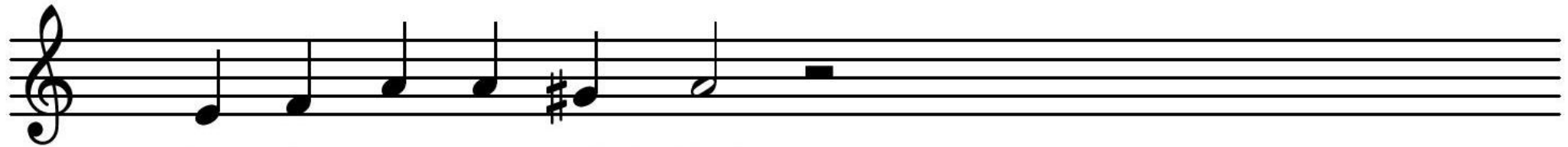


een mens in wind en vuur.

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



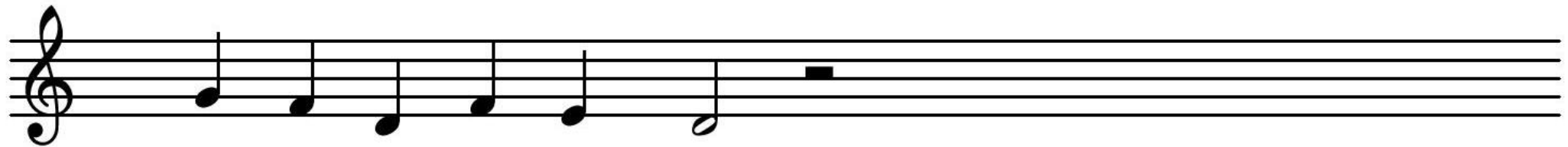
3 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



dat is de dood aan-vaar-den,



de vre-de en de strijd,

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



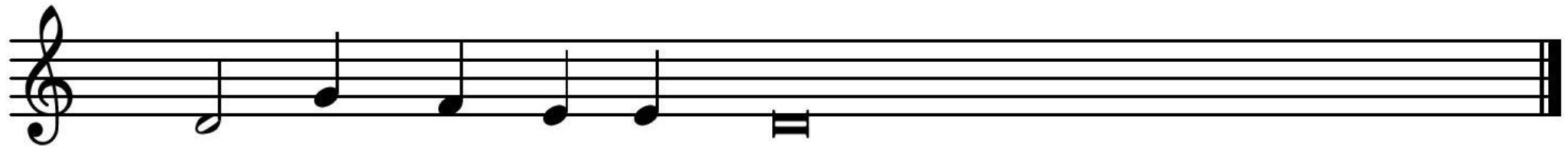
de da-gen en de nach-ten,



de hon-ger en de dorst,



de vra-gen en de ang-sten,

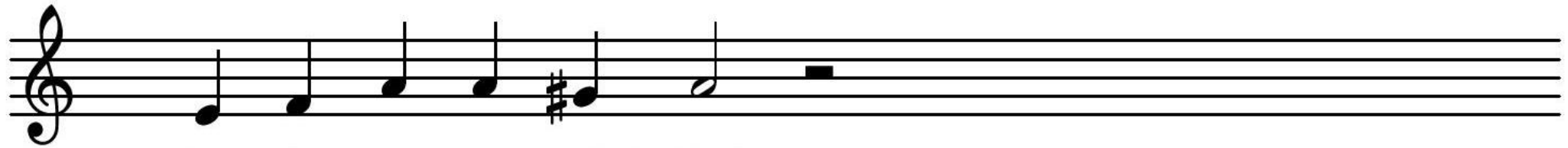


de kom-mer en de koorts.

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



4 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



dat is de Geest aan-vaar-den

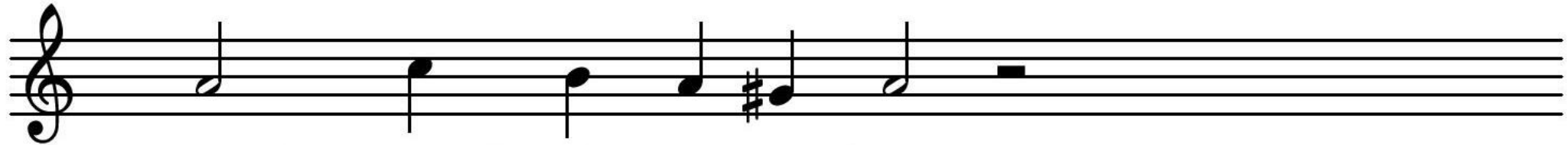


die naar het le-ven leidt:

Lied 538 – 1, 2, 3, 4



de men-sen niet ver-la - ten,



Gods woord zijn toe-ge-da-an,



dat is op de-ze aar - de



de dui-vel we-der-staan.

**Verkondiging**

Muziek

**Lied: 540: 1, 2, 7, 8 & 9**

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9

*vrouwen:*



1 Het wa-ren tien ge-boden



die God schreef in de steen,



het wa-ren tien ge-boden,



voor el-ke vin-ger één.

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9

*mannen:*



2 De wind blaast in vier stre-ken,



wie weet waar hij be-hoort,



de wind blaast in vier stre-ken



de tien ge-bo-den voort

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9

*vrouwen:*



7 maar Je-zus is be-neden,



een lan-ge vas-ten-tijd,



maar Je-zus is be-neden



ver-zocht in de woes-tijn,

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9

*mannen:*



8 en hier heeft Hij ge - le - den



de wijs - heid van de slang



en hier heeft Hij ge - stre - den



vier maal tien da - gen lang

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9

*vrouwen:*

9 en Hij heeft o-ver-won-nen,

*mannen:*

haast zal het Pa-sen zijn,

Lied 540 – 1, 2, 7, 8, 9



dan sprin-gen nieu-we bron-nen

The first system of music consists of two staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a melody of eight notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, D5, C5. The bottom staff is an alto clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a bass line of eight notes: G3, A3, B3, C4, D4, E4, D4, C4. The lyrics "dan sprin-gen nieu-we bron-nen" are centered between the two staves.



om-hoog in de woes-tijn.

The second system of music consists of two staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a melody of eight notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, D5, C5, ending with a fermata. The bottom staff is an alto clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a bass line of eight notes: G3, A3, B3, C4, D4, E4, D4, C4, ending with a fermata. The lyrics "om-hoog in de woes-tijn." are centered between the two staves.

# **BIDDEN EN GEVEN**

**Dankzegging en Voorbeden**

**Stil gebed**

**Onze Vader**

Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel als ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
tot in der eeuwigheid.  
Amen.

## Collecte

1<sup>ste</sup> collecte: diaconie

2<sup>de</sup> collecte: eigen eredienst

3<sup>de</sup> uitgangscollecte: ontmoetingsactiviteiten

Digitaal collecteren via [www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte](http://www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte)  
of Appostel app

De kinderen komen terug uit de  
kindernevendienst



# GEZEGEND OP WEG

## Slotlied

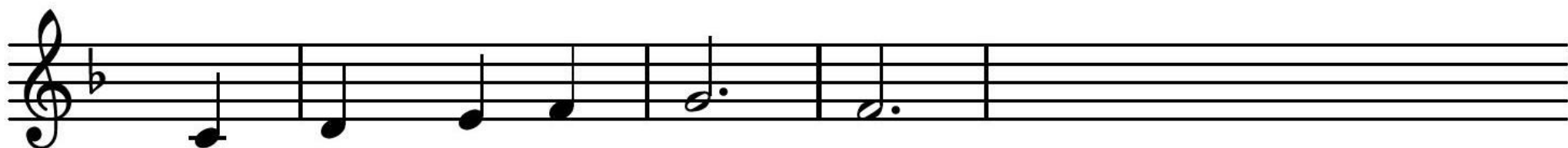
**Lied: 632: 1 & 3**

*Staande gezongen*

Lied 632 – 1, 3



1 Dit is de dag die de Heer heeft



ge-maakt en ge - ge - ven.

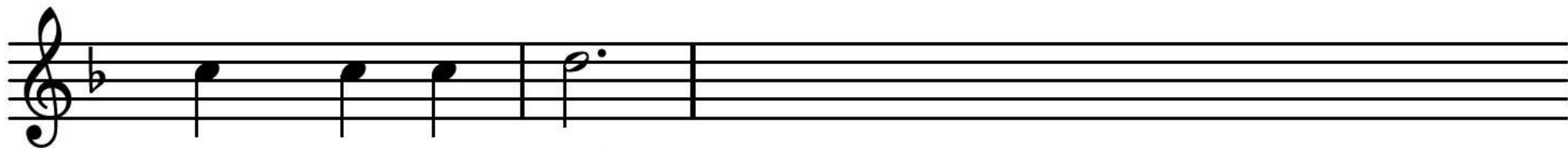


Laat ons Hem lo-ven en dan-ken,



ver-heugd dat wij le - ven.

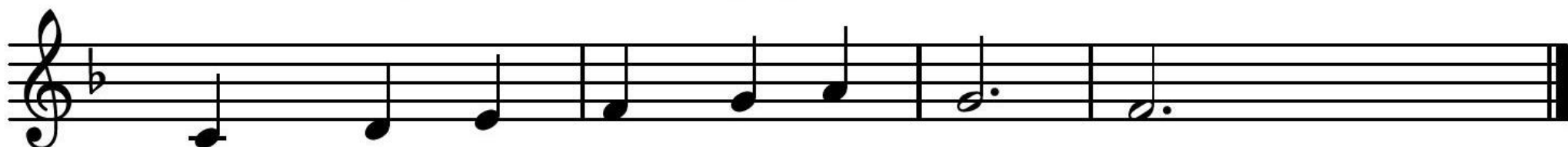
Lied 632 – 1, 3



Diep in de nacht



heeft Hij ver-losing ge-bracht,

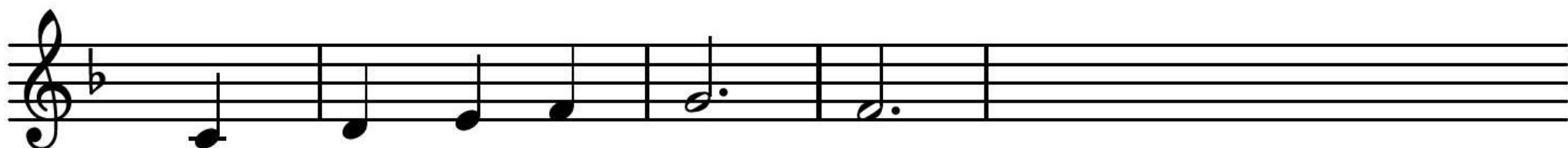


heeft Hij ons licht aan-ge - he - ven.

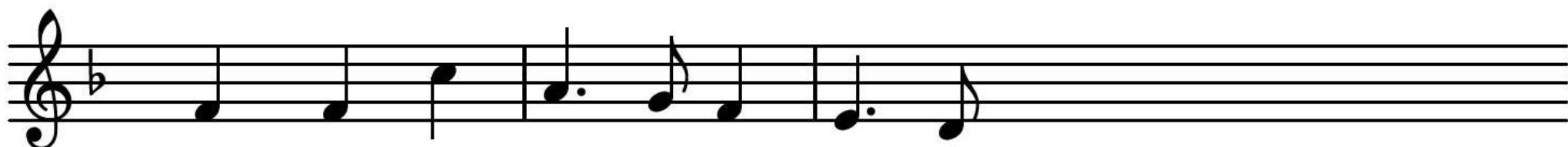
Lied 632 – 1, 3



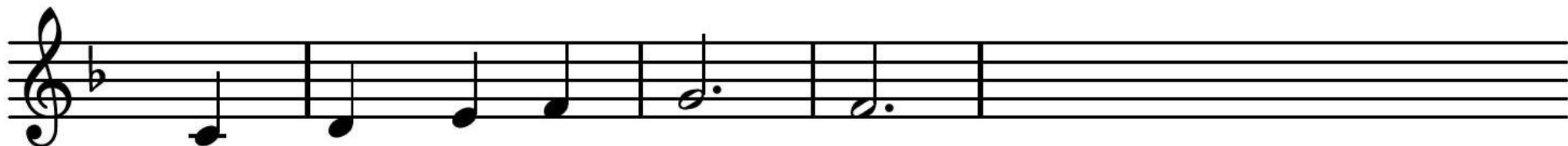
3 Nu zend uw Geest, als een vuur, als



een stem in ons mid - den.

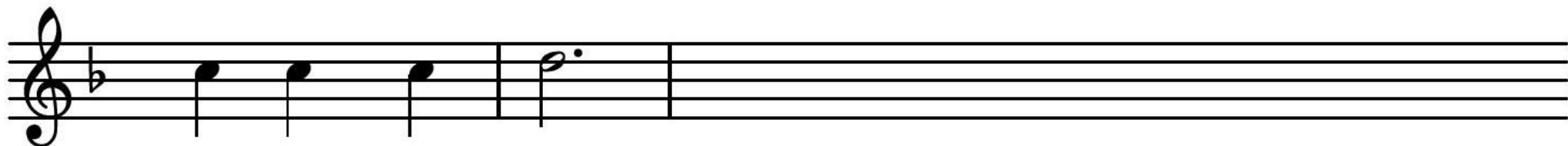


Dat wij van har - te el - kan - der



ver - staan en be - min - nen

Lied 632 – 1, 3



en zo voort-aan



e - ren uw hei - li - ge naam



en U in waar - heid aan - bid - den.

**zegen, met gezongen 'Amen'**



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single staff of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the notes. The first two phrases are separated by a comma, and the final phrase ends with a period. A slur is placed under the final 'a' and 'men'.



Wij wensen u  
en jou een  
gezegende zondag.

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit  
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk  
Licentienummer L32998  
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Lied: You tube: Maak ons een zegen

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit  
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of  
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon