

Protestantse Gemeente Weert - Budel

Donderdag 14 mei 2026 – hemelvaart

Lezingen: Handelingen 1, 1-11 / Hebreëën 10, 19-24

Voorgangers: gemeenteleden: Marc, Ellen, Rein en Jeftha / **Muziek:** Ellen en Carola

OM TE BEGINNEN

Welkom en mededelingen

Ontsteken kaars van verbondenheid

Toewijding:

Muziek en stilte

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Drempelgebed

..... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Psalm

Psalm 47: 1 en 2 – Volken wees verheugd
staande gezongen

Lied 47 - 1, 2



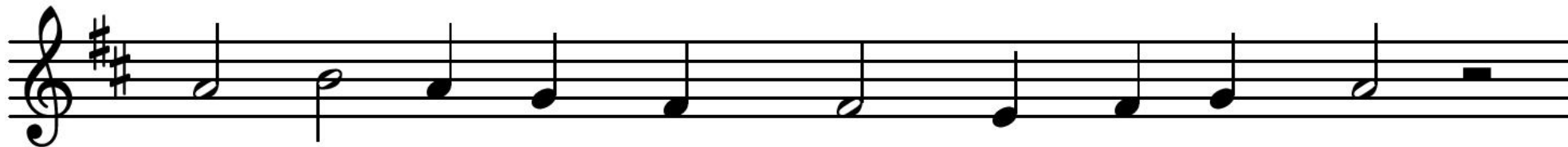
1 Vol-ken wees ver-heugd, ju-bel, toon uw vreugd,



prijs met hand-ge-klap 's He-ren ko-ning-schap.



Ja, Hij is de Heer, vol-ken slaat Hij neer,



zijn ge-duch-te kracht geeft ze in on-ze macht.

Lied 47 - 1, 2

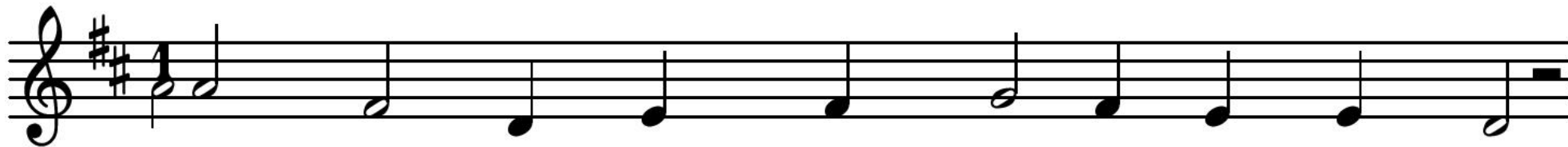


Met zijn ei-gen hand meet Hij Ja-kob 't land,



die daar woont met trots, als be-min-de Gods.

Lied 47 - 1, 2



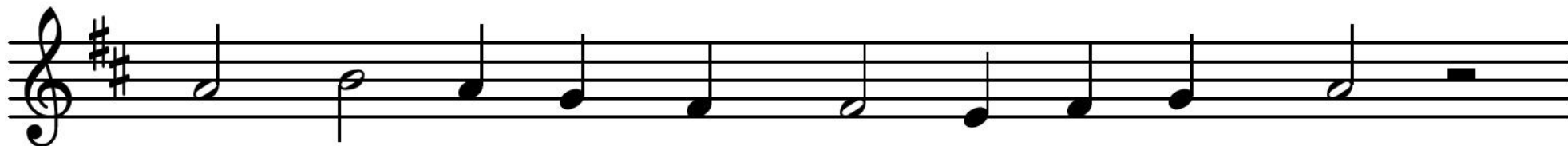
2 God stijgt blin-kend schoon met ge-juich ten troon.



Luid ba-zuin-ge-schal meldt het o-ver-al.



Zing Gods eer, hef aan, 's ko-nings eer, hef aan.



Heel de aar-de hoort naar des He-ren woord,

Lied 47 - 1, 2



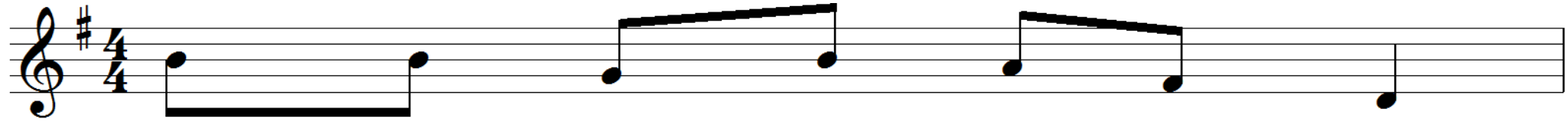
is zijn rijks-ge-bied. Zing een kro-nings-lied!



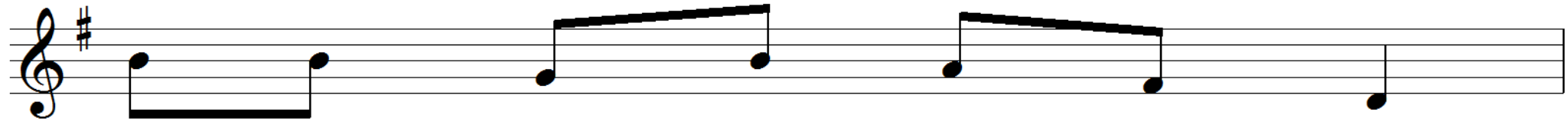
Die de vol-ken leidt troont in hei-lig-heid.

Moment met de kinderen

Lied met de kinderen: Toen de Heer was opgestaan (Elly en Rikkert)



1. Toen de Heer was op - ge - staan,



is Hij weer te - rug - ge - gaan



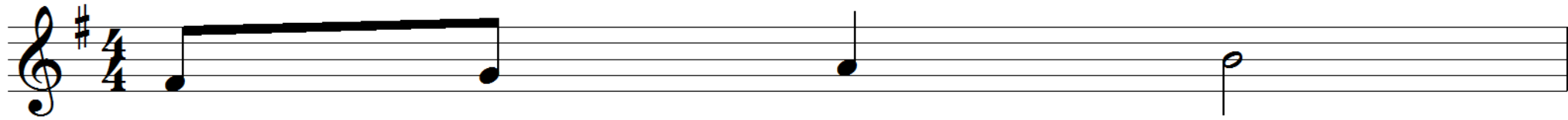
naar zijn Va - der in de he - mel,



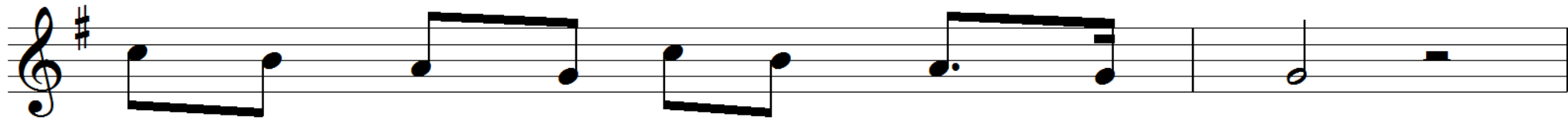
daar kwam Hij van - daan.



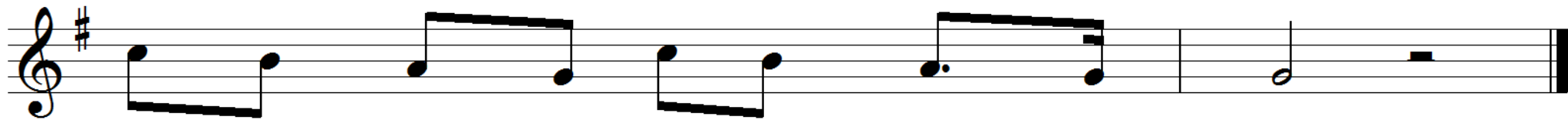
Daar zit Hij nu op de troon, om te hel-pen



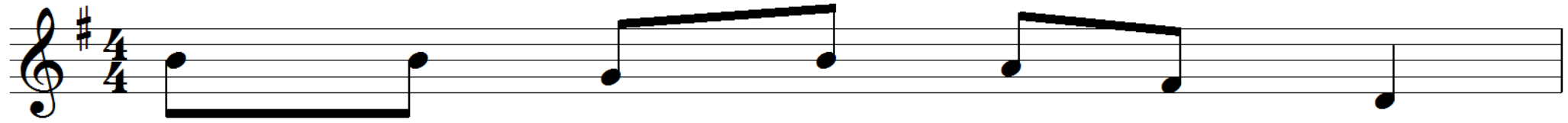
en te troos - ten.



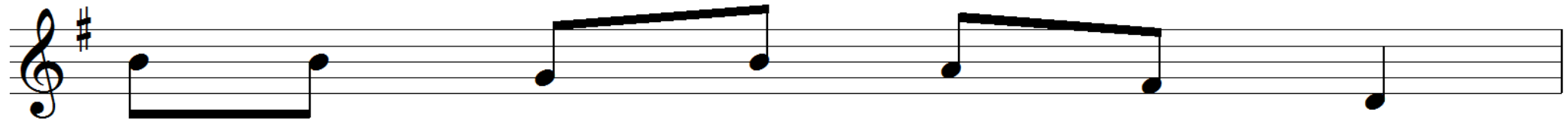
Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.



Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.



2. Toen de Heer was op - ge - staan,



is Hij weer te - rug - ge - gaan



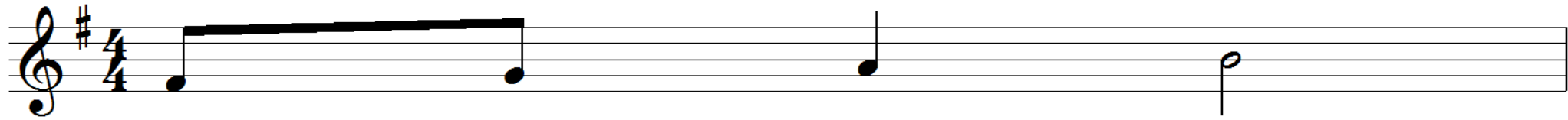
naar zijn Va - der in de he - mel,



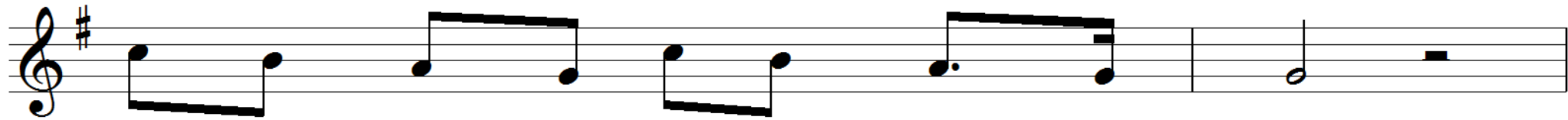
daar kwam Hij van - daan.



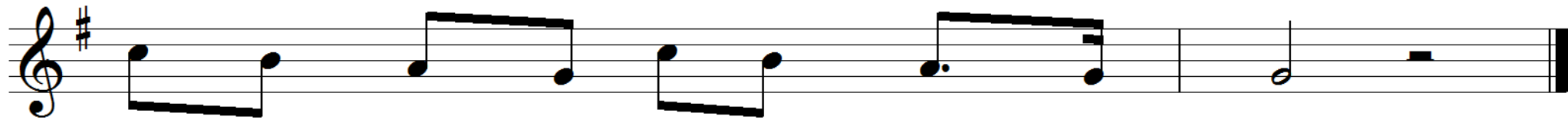
Hij re-geert met vas-te hand, van het wes-ten



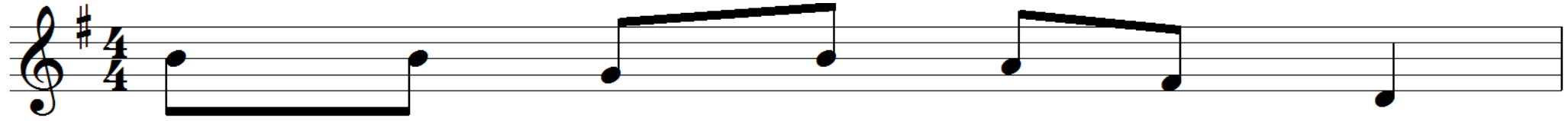
tot het oos - ten.



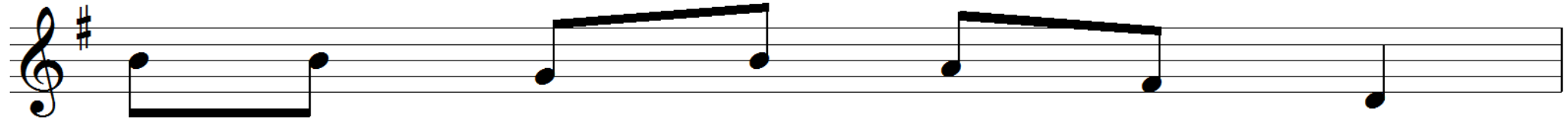
Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.



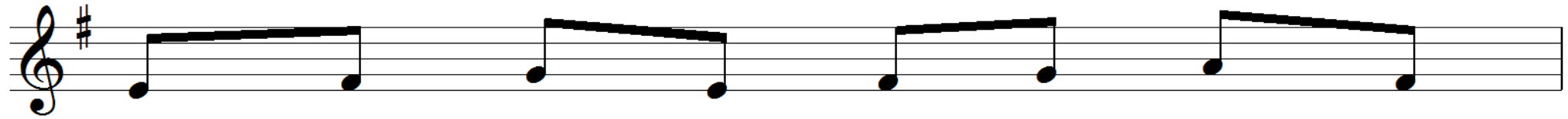
Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.



3. Toen de Heer was op - ge - staan,



is Hij weer te - rug - ge - gaan



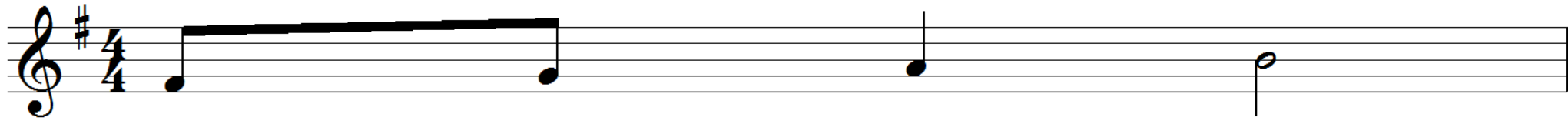
naar zijn Va - der in de he - mel,



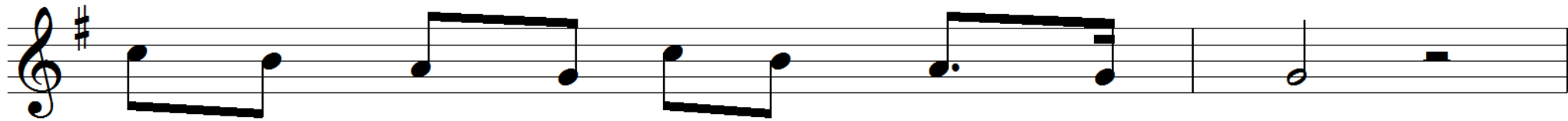
daar kwam Hij van - daan.



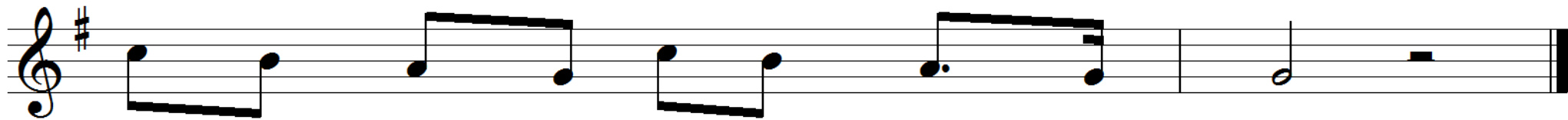
Wat Hij een-maal heeft ge-zaaid, zal Hij nu met



blijd - schap oog - sten.



Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.



Glo-rie voor de al-ler-hoog-ste God.

Kyrie- en Glorialied

Lied 302 - God in den hoog' alleen zij eer

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



1 God in den hoog' al-leen zij eer



en dank voor zijn ge-na - de,



daar-om, dat nu en nim-mer-meer



ons de-ren nood en scha - de.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



God toont zijn gunst aan ons geslacht.



Hij heeft de vre-de weer-ge-bracht;



de strijd heeft thans een ein - de.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



2 U, Va-der, U aan-bid-den wij,



wij zin-gen U ter e - re;

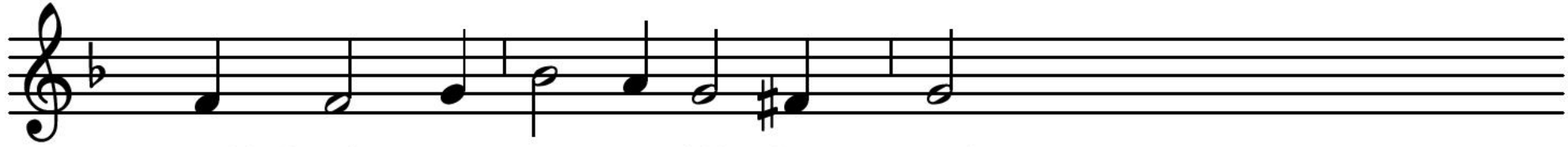


on-wrik-baar staat uw heer-schap-pij,



voor-goed zult Gij re-ge - ren.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



Gij hebt on-me-te-lij-ke macht,

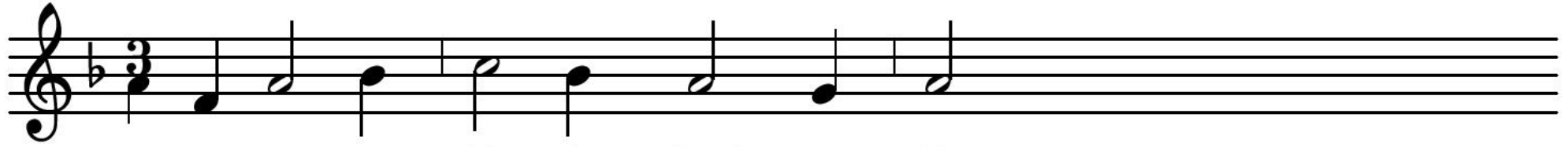


uw wil wordt on-ver-wijld vol-bracht.



Die Heer is on-ze ko - ning.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



3 O Je-zus, die de Chris-tus zigt,



des Va-ders Een-ge-bo - ren,



Gij hebt ons van de toorn be-vrijd



en redt wie was ver-lo - ren.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



Gij, Lam van God, voor ons geslacht,



ver-hoor ons roe-pen uit de nacht,



er-barm u o-ver al - len.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



4 O heil-ige Geest, ons hoog-ste goed,



ten Troos-ter ons ge-ge - ven,



heb dank dat Gij ons de-len doet



in Je-zus' dood en le - ven.

Lied 302 - 1, 2, 3, 4



Be-vei-lig ons in al - le nood,



blijf ons na-bij in angst en dood,



op U steunt ons ver-trou - wen.

NADEREN OM TE HOREN

Groet

De Heer zij met u
DE HEER ZEGENE U.

Gebed bij de opening van het woord

... door Jezus Christus, onze Heer.
AMEN

Eerste lezing

Handelingen 1, 1-11

Antwoordlied

Sela – Heer, wij kijken omhoog (coupletten: solo, refrein: allen)

solo

Heer, we kijken omhoog en denken aan U.
U was hier bij ons en waar bent U nu?
U lijkt soms zo ver te zijn.

solo

Heer, U bent nu bij God. Hij gaf U de macht.
U heerst overal, bij dag en bij nacht;
van nu tot in eeuwigheid.

B

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 20-23. Chords: A (20), E/A (21), D/A (22), A (23). Notes: G4 (20), A4 (21), B4 (22), C5 (23).

Je - zus, hoog op de troon. U

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 24-27. Chords: Bm7 (24), F#m (25), Esus (26), E (27). Notes: D4 (24), E4 (25), F#4 (26), G4 (27).

leeft, U straalt als de zon. Uw

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 28-31. Chords: A (28), E/A (29), Bm7 (30), A/C# (31). Notes: G4 (28), A4 (29), B4 (30), C5 (31).

Lief - de is groot en schijnt door ons heen.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 32-34. Chords: D (32), Esus (33). Notes: D4 (32), E4 (33), F#4 (34).

U laat ons nooit al - leen

solo

Heer, we leven voor U, al is het soms zwaar.
U geeft ons uw Geest. U geeft ons elkaar.
Geen mens hoeft alleen te zijn!

refrein: allen

B

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 20-23. Chords: A (20), E/A (21), D/A (22), A (23). Notes: G4 (20), A4 (21), B4 (22), C5 (23).

Je - zus, hoog op de troon. U

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 24-27. Chords: Bm7 (24), F#m (25), Esus (26), E (27). Notes: D4 (24), E4 (25), F#4 (26), G4 (27).

leeft, U straalt als de zon. Uw

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 28-31. Chords: A (28), E/A (29), Bm7 (30), A/C# (31). Notes: G4 (28), A4 (29), B4 (30), C5 (31).

Lief - de is groot en schijnt door ons heen.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 32-34. Chords: D (32), Esus (33). Notes: D4 (32), E4 (33), F#4 (34).

U laat ons nooit al - leen

B

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 20-23. Chords: A (20), E/A (21), D/A (22), A (23). Notes: G4 (20), A4 (21), B4 (22), C5 (23).

Je - zus, hoog op de troon. U

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 24-27. Chords: Bm7 (24), F#m (25), Esus (26), E (27). Notes: D4 (24), E4 (25), F#4 (26), G4 (27).

leeft, U straalt als de zon. Uw

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 28-31. Chords: A (28), E/A (29), Bm7 (30), A/C# (31). Notes: G4 (28), A4 (29), B4 (30), C5 (31).

Lief - de is groot en schijnt door ons heen.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), time signature 4/4. Measures 32-34. Chords: D (32), Esus (33). Notes: D4 (32), E4 (33), F#4 (34).

U laat ons nooit al - leen

solo

Heer, we kijken omhoog en zien naar U uit.

U komt weer terug, dan zijn wij uw bruid.

U zult altijd bij ons zijn.

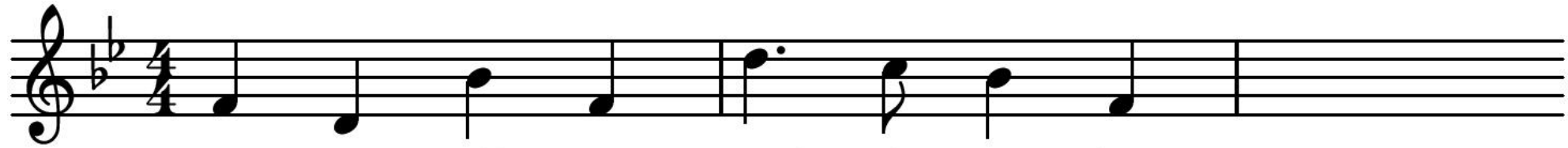
Tweede lezing

Hebreeën 10, 19-24

Antwoordlied

Lied 705 - Ere zij aan God, de Vader

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



1 E - re zij aan God, de Va - der,



e - re zij aan God, de Zoon,



eer de hei - lige Geest, de Troos - ter,



de Drie - e - nige in zijn troon.

Lied 705 - 1, 2, 3, 4

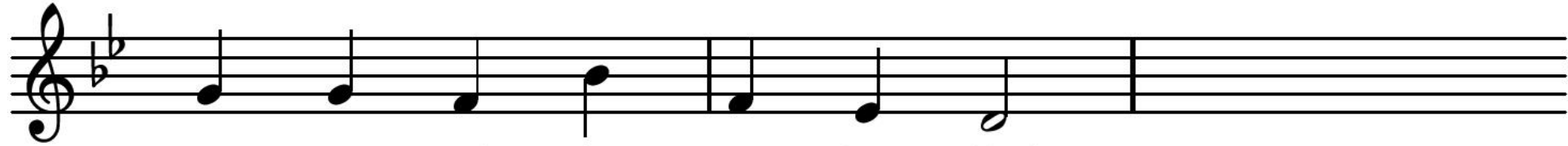


Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
de Drie - e - nige in zijn troon!

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



2 E - re zij aan Hem, wiens lief - de



ons van al - le smet be-vrijdt,



eer zij Hem die ons ge-kroond heeft,



ko - nin - gen in heer-lijk-heid.

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
e - re zij het Lam ge-wijd.

The image shows two staves of musical notation in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff contains two measures of music, each with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a quarter note followed by a quarter note. The second staff contains two measures of music, each with a quarter note followed by a quarter note, and a quarter note followed by a half note. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



3 E - re zij de Heer der en-gelen,



e - re zij de Heer der kerk,



e - re aan de Heer der vol-ken;



aar-de en he - mel looft uw werk!

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
loof de ko-ning, heel zijn kerk!

Lied 705 - 1, 2, 3, 4



4 Hal - le - lu - ja, lof, aan-bid-ding



bren-gen en-gelen U ter eer,



heer-lijk-heid en kracht en mach-ten



legt uw schep - ping voor U neer.

Lied 705 - 1, 2, 3, 4

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
lof zij U, der he - ren Heer!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in G minor (one flat). The first staff contains the melody for the first two phrases: 'Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,'. The second staff contains the melody for the final phrase: 'lof zij U, der he - ren Heer!'. The music is written in a simple, homophonic style with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

Overdenking

Sela – Die allermooiste dag (coupletten: solo, refrein: allen)

Toen U weer terug ging naar de Vader
Was het geen afscheid voor altijd
U bent een plaats voor ons gaan maken
Zodat we bij U kunnen zijn

U liet ons niet als wezen achter
Wij zijn niet moederziel alleen
Uw Geest brengt hoop in onze harten
Zo gaat U altijd met ons mee

U heeft ons verteld
Wees niet ongerust
Verlies de moed niet
Want Ik kom bij jullie terug

refrein: allen



Er komt een dag dat U weer bij ons bent



Dat hebt U be - loofd en U doet wat U zegt



En sa - men zien wij uit naar dat mo - ment



Naar die al - ler - mooi - ste dag Die al - ler - mooi - ste dag




Die al - ler - mooi - ste dag als U weer bij ons bent.

Ook als er tijden zijn vol tranen
Terwijl de wereld vrolijk is
Zullen wij zingen in de dalen
Ondanks zorgen en gemis


Want ons verdriet zal vreugde worden
Wat U belooft wordt werkelijkheid
Als U weer terugkomt op de wolken
En wij samen zullen zijn

U heeft ons verteld
Wees niet ongerust
Verlies de moed niet
Want Ik kom bij jullie terug


refrein: allen



Er komt een dag dat U weer bij ons bent




Dat hebt U be - loofd en U doet wat U zegt



En sa - men zien wij uit naar dat mo - ment




Naar die al - ler - mooi - ste dag Die al - ler - mooi - ste dag



Die al - ler - mooi - ste dag als U weer bij ons bent.



Er komt een dag dat U weer bij ons bent



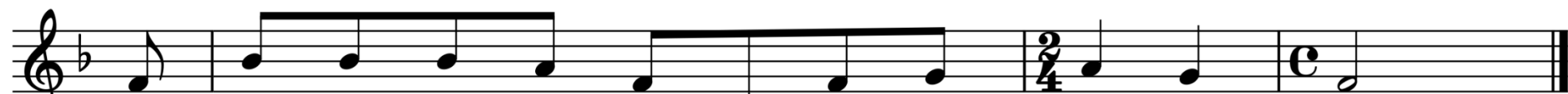
Dat hebt U be-loofd en U doet wat U zegt



En sa-men zien wij uit naar dat mo-ment




Naar die al-ler-mooi-stedag Die al-ler-mooi-stedag



Die al-ler-mooi-ste dag als U weer bij ons bent.



Er komt een dag dat U weer bij ons bent



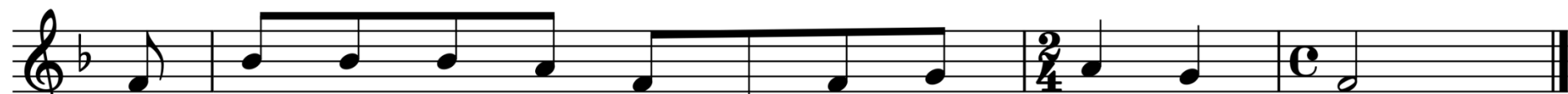
Dat hebt U be-loofd en U doet wat U zegt



En sa-men zien wij uit naar dat mo-ment



Naar die al-ler-mooi-stedag Die al-ler-mooi-stedag



Die al-ler-mooi-ste dag als U weer bij ons bent.

BIDDEN EN GEVEN

Dankgebed en Voorbeden

Stil Gebed

Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel als ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in der eeuwigheid.
Amen.

Collecte

1 collecte: liturgie

Digitaal collecteren via www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte,
QR-Code of Appostel app



GEZEGEND OP WEG

Zegenlied

Sela - Mag ik jou tot zegen zijn?

A

9 Gm F B \flat E \flat B \flat F

Mag ik jou tot ze-gen zijn, naast je lo-pen op de reis?

13 E \flat /G F/A B \flat Cm7 F B \flat

Sa - men achter Je-zus aan, gaan waar Hij ons wijst. Laat ons

B

17 E \flat F Gm B \flat /D E \flat F

de - len in zijn lief - de voor el-kaar de min-ste zijn. Met el-

21 E \flat F Gm Cm7 F B \flat

kaar het le - ven vie - ren, uit-zien naar het ko-nink - rijk.

A

9 Gm F B \flat E \flat B \flat F

Mag ik jou tot ze-gen zijn, jou aan-vaarden zoals Hij?

13 E \flat /G F/A B \flat Cm7 F B \flat

Zoe-ken naar verbondenheid dwars door alle strijd. Laat ons

B

17 E \flat F Gm B \flat /D E \flat F

wij - ze woorden spreken, zwijgen als dat no-dig is. Met el-

21 E \flat F Gm Cm7 F B \flat

kaar een voorbeeld geven, leven als ge - tui - ge - nis

Wij wensen u en jou een gezegende hemelvaartsdag



Wij wensen u
en jou een
gezegende
hemelvaartsdag

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk
Licentienummer L32998
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Kinderlied: Elly en Rikkert

Van Sela:

Heer, wij kijken omhoog

Die allermooiste dag

Mag ik jou tot zegen zijn

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV21) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon