

# Protestantse Gemeente Weert - Budel

Zondag 31 mei 2026 – Trinitatis: Feest van de drie-eenheid

**Liederen uit het liedboek:** 386H / 274 / 117D / 119A / 362 / 840 / 1014 / 414

**Lezing:** Exodus 34, 4 - 9/ Matteüs: 28, 16 - 20

**Voorganger:** ds Marije Bijleveld uit Maastricht / **Organist:** Ludo Nijsten

OM TE BEGINNEN

**Welkom en mededelingen**

**Ontsteken kaars van verbondenheid**

**Toewijding:**

Muziek en stilte

**Bemoediging**

Onze hulp is in de naam van de Heer  
DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

**Drempelgebed**

..... door Jezus Christus, onze Heer.  
AMEN

**Acclamatie: 368h**

## Acclamatie: 368h



Ver - vul ons met uw Geest,


The first line of musical notation is on a single staff with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/2 time signature. It contains six measures: a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a dotted half note B4, and a quarter rest.



geef a - dem en kracht aan men-sen.

The second line of musical notation is on a single staff with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/2 time signature. It contains six measures: a quarter rest, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a dotted half note B4, and a quarter note G4. The piece ends with a double bar line.

**Lied: 274** (*staande gezongen*)



1 Wij ko-men hier ter e-re van uw naam



rond de ver-ha-len die ge-schre-ven staan,



wij schui-len weg als vo-gels in het riet



zoe-kend naar warm-te, naar een an-der lied.



2 Ont - ferm u God, ky - rie e - le - i - son,




wees ons na - bij, kijk speu - rend naar ons om,



kom met uw vre - de, uw barm - har - tig - heid,



zon - der U ra - ken wij de lief - de kwijt.



3 Wij zin - gen sa - men van uw glo - ri - a,



dank voor het le - ven, dank U voor el - kaar,



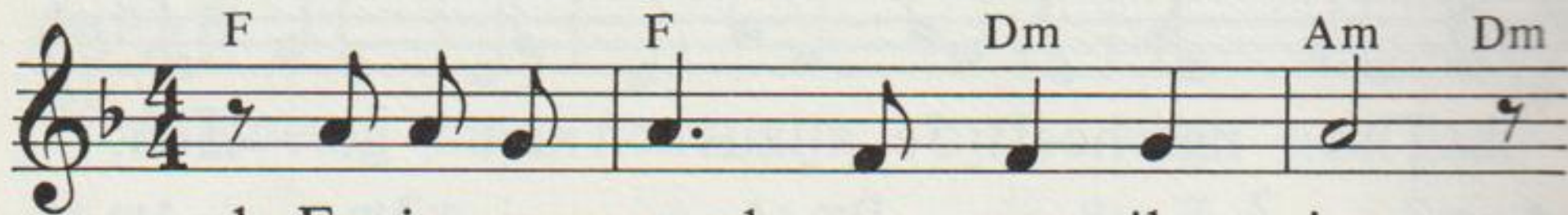
geef ons uw geest - drift, vuur ons le - ven aan,



leg zo uw glim - lach o - ver ons be - staan.

**Moment met de kinderen:**

*Lied met de kinderen: **Er is een woord waarvan ik zing***



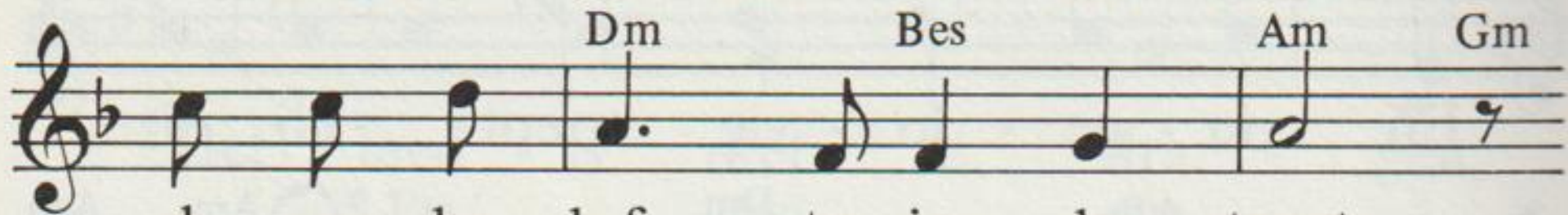
Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The staff contains four measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), F4 (half). The chords above the staff are: F (above the first measure), F (above the second measure), Dm (above the third measure), Am (above the fourth measure), and Dm (above the final measure).

1. Er is een woord, waar - van ik zing,



Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time signature. The staff contains four measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), F4 (half). The chords above the staff are: Bes (above the first measure), C7 (above the second measure), F (above the third measure), and Am (above the fourth measure).

het hangt als een her - in - ne - ring,



Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time signature. The staff contains four measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), F4 (half). The chords above the staff are: Dm (above the first measure), Bes (above the second measure), Am (above the third measure), and Gm (above the fourth measure).

als een be - lof - te in de straat:



Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time signature. The staff contains four measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), F4 (half). The chords above the staff are: Bes (above the first measure), C7 (above the second measure), and F (above the third measure).

dat Hij ons niet voor - goed ver - laat.

2. Hij geeft aan ons Zijn liefde  
mee.  
Het is een baken in de zee,  
een schuilhut tegen felle kou,  
een onderdak voor mij en jou.

3. Zijn vrede spant zich als een boog,  
als een vertroosting van omhoog  
over de mensenkinderen heen.  
Zo laat de Heer ons niet alleen.

De kinderen gaan naar de kindernevendienst



# Smeekgebed / Kyrië

## Glorialied 117d

Musical score for the first system of 'Smeekgebed / Kyrië'. The score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are: Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.

Musical score for the second system of 'Smeekgebed / Kyrië'. The score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are: Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.

# **NADEREN OM TE HOREN**

## **Groet**

De Heer zij met u

DE HEER ZEGENE U.

## **Gebed van de zondag**

..... door Jezus Christus, onze Heer.

AMEN

**Lezing uit het Oude Testament:**

Exodus 34, 4 - 9

**Lied: 119A: 1, 3 & 4**



1 Uw woord om - vat mijn le - ven



en tilt het aan het licht.



Hebt Gij zo door uw spre - ken



niet al - les op - ge-richt?



Uw woord zet mij op vas - te grond



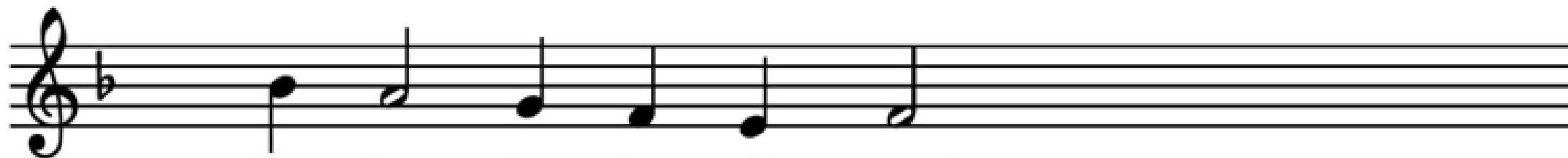
en vult met lou - ter le - ven



de woor - den in mijn mond.



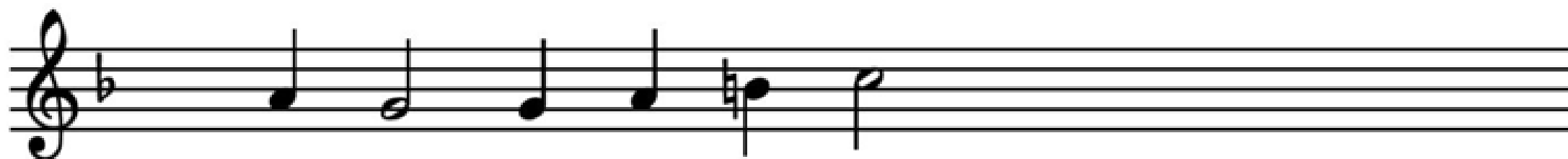
3 Uw woor - den te her - ha - len



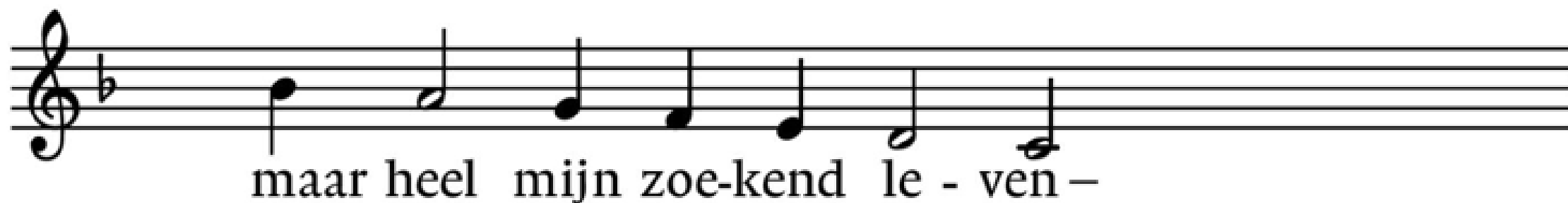
is ho - ning in mijn mond.



Mij raakt niet meer het sma - len



dat ik mij aan U bond.





4 God, laat mij nooit ver - lie - zen



de vreug - de om uw woord,



de moed mijn weg te kie - zen



waar ik uw voet-stap hoor.

En o - ver - tuig mij dag aan dag

dat Gij mij hebt ge - roe - pen,

ja, dat ik le - ven mag!

**Lezing uit het Nieuwe Testament:**

Matteüs 28, 16 - 20

**Lied: 362**



1 Hij die ge-spro-ken heeft een woord dat gáát,



een tocht door de wo-es-tijn, een weg ten le - ven,



een spoor van licht dat als een hand-schrift staat



te - gen de zwart-ste he-mel aan-ge-schre - ven:



Hij scheidt ons hier een nieu-we da-ge-raad,



Hij roept ons aan: 'Ik zal jou niet be-ge-ven'.



2 Hij die ons in zijn dienst-werk heeft ge-wild,



die het ge-waagd heeft on-ze hand te vra - gen;



die ons uit angst en doem heeft weg-ge - tild



en ons tot hier op han-den heeft ge-dra - gen;



Hij die ver - lan - gen wekt, ver - lan - gen stilt



vrees niet, Hij gaat met ons, een weg van da - gen.



3 Van U is de - ze we - reld, de - ze tijd.



Gij hebt uw stem tot op van - daag doen klin - ken.



Uw naam is harts - tocht voor ge - rech - tig - heid,



uw woord de bron waar - uit wij wil - len drin - ken.



Gij die tot hier - toe on - ze toe - komst zijt



dat wij niet in ver - twij - fe - ling ver - zin - ken.

**Verkondiging**

Muziek

**Lied: 840**



1 Lie-ve Heer, Gij zegt 'kom' en ik kom –



want mijn le-ven is on-der de macht ge-steld



van de Heer die mijn da-gen en nach-ten telt



en de Heer zegt 'kom' en ik kom.



2 O mijn God, Gij zegt 'ga' en ik ga,



Gij zegt 'ga' en ik ga, laat mij niet alleen,



wees het woord in mijn vlees en de geest om mij heen,



wees de a-dem waaruit ik ont-sta.



3 Want o Heer, ik zeg 'kom' en Gij komt,



ik zeg 'kom' en Gij komt en uw bloed wordt wijn



en uw li-chaam brood voor wie hon-ge-rig zijn



en uw naam wordt een lied in mijn mond.

# **BIDDEN EN GEVEN**

**Dankzegging en Voorbeden**

**Stil gebed**

**Onze Vader**

Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel als ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
tot in der eeuwigheid.  
Amen.

## Collecte

1<sup>ste</sup> collecte: diaconie

2<sup>de</sup> collecte: eigen eredienst

3<sup>de</sup> uitgangscollecte: onderhoud gebouwen

Digitaal collecteren via [www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte](http://www.bethelkerk-weert.nl/zondagscollecte)  
of Appostel app

De kinderen komen terug uit de  
kindernevendienst



# GEZEGEND OP WEG

## Slotlied

**Lied: 1014**

*Staande gezongen*



1 Geef vre - de door van hand tot hand,



je moet die schat be - wa - ren;



be-scherm haar als een te - re vlam,



be - hoed haar voor ge - va - ren.



2 Geef vre - de door van hand tot hand



met lief - de, on - ze red - ding;



wees vrien - de - lijk in woord en daad



be - wo - gen om Gods schep - ping.



3 Geef vre - de door van hand tot hand,



als brood om uit te <sup>3</sup> de - len;



kijk ie - der mens met warm - te aan,



zo kun - nen breu - ken he - len.



4 De ster - ke, zach - te hand zij dank,

Musical staff 1: Treble clef, key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes.



die meer dan troost kan ge - ven:

Musical staff 2: Treble clef, key signature of three flats, 3/4 time signature. The melody continues with a triplet of eighth notes marked with a '3' below.



als woor-den stok-ken, spreekt de hand

Musical staff 3: Treble clef, key signature of three flats, 3/4 time signature. The melody continues with quarter and eighth notes.



in vriend-schap, steun en ze - gen.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of three flats, 3/4 time signature. The melody concludes with a double bar line.



5 Geef Chris-tus door van hand tot hand,



zijn lief - de schenkt ons le - ven.



Geef vre - de door, geef haar een kans:



een schat om uit te de - len.

**Zegen: lied 414**

Geef ons ge - na-dig, goe - de God,

dat wij nu gaan in vre - de.

Geen an - der is aan on - ze — zij

een licht, een schild, een God als Gij!

Ga met ons op on - ze we - gen.

A - - - men.\_\_\_\_

**zegen, met gezongen 'Amen'**



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), and D4 (half). The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens indicating the syllables are spread across the notes. The first measure contains 'A - men,', the second 'a - men,', and the third 'a - men.'.



Wij wensen u  
en jou een  
gezegende zondag.

Alle liederen komen, tenzij anders aangegeven uit  
Liedboek, Zingen en bidden in huis en kerk  
Licentienummer L32998  
Voor tekst- en toondichters: zie Liedboek

Kinderlied: Er is een woord waarvan ik zing, Muziek Wim ter Burg, Tekst: Hanna  
Lam

Alle bijbelteksten komen, tenzij anders aangegeven, uit  
Nieuwe Bijbelvertaling (NBV) uitgave Nederlands Bijbelgenootschap of  
Naardense Bijbel, Pieter Oussoren, Uitgeverij Skandalon